Conto corrente con la Posta

Supplemento ordinario alla "Gazzetta Ufficiale" n. 256 del 31 ottobre 1940-XIX

DIREZIONE E REDAZIONE PRESSO IL MINISTERO DI GRAZIA E GIUSTIZIA - UFFICIO PUBBLICAZIONE DELLE LEGGI — TELEFONI: 50-107 - 50-033 - 53-914

MINISTERO DELLE CORPORAZIONI

Ufficio centrale dei brevetti per invenzioni, modelli e marchi

Elenchi degli attestati di privativa per modelli e disegni di fabbrica pubblicati ai sensi dell'art. 2 della legge 30 agosto 1868, n. 4578.

MINISTERO DELLE CORPORAZIONI

DIREZIONE GENERALE DELL'INDUSTRIA

Ufficio centrale dei brevetti per invenzioni, modelli e marchi

ELENCO n. 3 degli attestati di privativa per modelli e disegni di fabbrica, pubblicati ai sensi dell'art. 2 della legge 30 agosto 1868, n. 4578.

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
6 settembre 1938	Ditta Rheinische Gummi und Celluloid Fabrik, a Mannheim Neckarau (Germania).	Bamboccio di gomma con berretto ed automobile.	17701
» » »	Ditta Rheinische Gummi und Celluloid Fabrik, a Mannheim Neckarau (Germania).	Bamboccia di gomma con borsetta e guanti.	17702
» » »	Ditta Rheinische Gummi und Celluloid Fabrik, a Mannheim Neckarau (Germania).	Bamboccio di gomma con aeroplano.	17703
» » »	Ditta Rheinische Gummi und Celluloid Fabrik, a Mannheim Neckarau (Germania).	Bamboccia di gomma con pechinese.	17704
» » »	Ditta Rheinische Gummi und Celluloid Fabrik, a Mannheim Neckarau (Germania).	Anatrotto di gomma con collo ed ali in alto.	17705
» » »	Ditta Rheinische Gummi und Celluloid Fabrik, a Mannheim Neckarau (Germania).	Anatrotto di gomma con collo ed ali orizzontali.	17706
30 » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Pomolo per mobili eseguito in resina artificiale con testa convessa e munita di rigature.	17707
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Pomolo per mobili eseguito in metallo e di forma concava con rigature sull'ingrossatura.	17708
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Pomolo a forma di piatto per mobili eseguito in resina artificiale con sagomatura concava e semicircolare.	17709
7 ottobre »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Pomolo sferico per mobili eseguito in metallo con disco di base munito di anelli in rilievo e con pomolo con sagomatura esterna.	17710
30 dicembre »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Ghetta calza, impermeabile calefaciente estetica, di gomma o d'altro materiale trasparente.	17711
22 gennaio 1940	Soc. An. Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fantasia di fiori giapponesi, semi di cacao sezionati, stelle alpine, ghirlande giacobine, nelumbi e grappoli di crisantemi, stilizzati in fitta disposiziane ornamentale. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17712
13 marzo 1939	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Maniglia orizzontale per mobili eseguita con piastra di base con estremità arrotondate e con impugnatura sagomata in rilievo.	17713
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Maniglia orizzontale per mobili eseguita con rilievo centrale e foglioline decorative alle due estremità in curva.	17714
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Maniglia verticale per mobili con rialzo longitudinale centrale e decorazioni sulla parte superiore.	17715

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
13 marzo 1939	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Pomolo per mobili eseguito con testa concava con motivi decorativi in rilievo e dischetto centrale entro la concavità.	17716
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Maniglia orizzontale per mobili eseguita con piastrina di base con estremità a semicerchio e impugnatura con nervature longitudinali.	17717
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Maniglia per mobili munita di una piastrina di base elittica con ingrossatura alle estremità e profonde nervature longitudinali sull'impugnatura.	17718
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Maniglia verticale per mobili eseguita con una piastrina di base con una estremità arrotondata e impugnatura con bordo lavorato.	17719
11 aprile »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Maniglia per mobili eseguita in metallo e composta di una impugnatura concava con bordi in rilievo portanti all'estremità due piacchette sagomate.	17720
22 » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Maniglia per mobili eseguita in lamiera con orli in rilievo e con un incavo centrale.	17721
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Dölben (Germania).	Maniglia a rilievo di forma bislunga con fori di fissaggio per mobili eseguita in metallo.	17722
19 » »	Baratelli Pietro, a Padova.	Poltroncina in tubo atta a consentire l'accatastamento per sovrapposizione ed atta ad essere rivestita di giunco.	17723
10 maggio »	Baratelli Pietro, a Padova.	Intelaiatura da applicarsi ai braccioli delle poltroncine in tubo, che consente il rivestimento in giunco.	17724
14 luglio »	Ricciardi Giusto, a Salerno.	Rubinetto a pressione a chiusura automatica con lente idrometrica con forellino al centro e becco di erogazione a collo di cigno.	17725
8 settembre »	Margaretha Margaretha, a Milano.	Cintura avente una fibbia costituita da due ganci a bottoni cilindrici fissati con un lembo e da nicchie ricavate nell'altro lembo, nonchè da un passante che assicura l'agganciamento, il tutto in materiale semirigido e trasparente atto ad essere decorato.	17726
12 luglio »	Baratelli Pietro, a Padova.	Fusto di sedie costituito da due parti tubolari saldate insieme, delle quali l'anteriore costituisce il sedile e le gambe anteriori; la posteriore costituisce lo schienale e le gambe posteriori.	17727
25 novembre »	Soc. An. Gunnther Wagner - Prodotti Pelikan, a Milano.	Boccetta per inchiostro, sviluppata orizzontalmente con strozzatura formante un pozzetto anteriore, inclinato dove si intinge la penna.	17728
20 settembre »	Boffelli Amerina, a Milano.	Fanale per cicli e simili a forma ovoidale presentante posteriormente due sporgenze triangolari piatte per l'alloggiamento della pila.	17729
12 ottobre »	Società Italiana Pirelli Anonima, a Milano.	Maschera antigas a semi cappuccio di materiale elastico.	17730
18 » »	Ditta Officine O.L.A. di Edgardo Lorenzi, a Milano.	Fanalino per bicicletta composto di una scatola contenente la pila con bottone di comando superiore e un'altra scatola con lampada a riflettore infilata a coulisse verticalmente sul davanti della prima.	17731
23 » »	Bettini Lassalle, a Chiusdino (Siena).	Tacco metallico sostituibile per calzature.	17732
» » »	Bettini Lassalle, a Chiusdino (Siena).	Tacco di legno sostituibile per calzature.	17733
10 novembre »	Bettini Lassalle, a Chiusdino (Siena).	Tacco metallico e sopratacco sostituibile per calzature.	17734

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
10 novembre 1939	Grazioli Giacomo, a Milano.	Alesatrice a due teste contrapposte, sollevabili sincronicamente e provviste di avanzamento per filettare a patrona.	17735
» » »	Cozzi Giovanni, a Busto Arsizio (Varese).	Scarpa da donna con tomaia tagliata anteriormente a listelli longitudinali da intrecciare con listelli trasversali riportati.	17736
24 » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con grandi mazzi di grappoli di serenella, annodati con nastri a gola. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17737
25 » »	Crummeneri Gustavo, a Milano.	Chiusura a scatto per borsette il cui catenaccio è una borchia che scatta longitudinalmente per azione di una molla in essa occultata.	17738
5 dicembre	Assirelli Ottorino e Mastrangelo Arnaldo, a Roma.	Dispositivo a forma di mezzaluna costituito da sostanze disinfettanti applicabile all'interno dei microfoni degli apparecchi telefonici.	17739
» » »	Assirelli Ottorino e Mastrangelo Arnaldo, a Roma.	Dispositivo a forma di discoide costituito da sostanze disinfettanti applicabile all'interno dei microfoni degli apparecchi telefonici.	17740
28 novembre »	Malinverno Pasquale, a Milano.	Armadio essiccatore ad aria calda e depurata per pellicole cinematografiche nastro continuo, a forma di cassa parallelepipeda, provvisto di ventilatore aspiratore e di gruppo riduttore per alimentare il movimento del nastro e della pellicola.	17741
30 » »	Cappelli Zanobi, a Firenze.	Cassetta custodia con razionale congegno e riunione di apparecchi per applicazioni elettriche medicali varie, con piano portante comandi e prese di corrente, vani posteriori per contenere apparecchi e coperchio con sostegni per elettrodi.	17742
» » »	Franci Emilio, a Firenze.	Porta fiammiferi da parete comprendente due cilindri e una tramoggia con estrazione una alla volta di detti fiammiferi a mezzo di abbassamento della parte superiore dell'apparecchio.	17743
» » »	Franci Emilio, a Firenze.	Porta fiammiferi da tavolo, comprendente due cilindri ed una tramoggia ad estrazione dei fiammiferi uno alla volta a mezzo di abbassamento della sua parte superiore	17744
1 dicembre »	Mezzo Arminio, a Torino.	Lanterna elettrica portatile, in due parti, con batteria interna e munita di manico di sospensione, di sopporto portafanale e di piedini.	17745
30 novembre »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con mosaico di dischi e semicerchi con pallini al centro. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17746
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di ritagli di finta rete macchiettata a bordo irregalare. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17747

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
4 dicembre 1939	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rete alternatamente a maglie ovoidali ad anellini e a quadrilateri irregolari su sfondo di larghe fascie a zig-zag. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17748
30 novembre »	Costa Ettore e Carbone Francesco, a Mantova.	Fondo di gomma a scatola per calzature comprendente suola e tacco in un unito blocco, con scanalatura lungo il bordo esterno, per la cucitura al sottopiede e con forellini al tacco per la sua chiodatura e striscie di rinforzo periferiche e mediane.	17749
30 » »	Morando Federico, a Sarnico (Bergamo).	Targa per veicoli con lettere intagliate nella lamiera e schermo retrostante in materiale infrangibile preferibilmente translucido, ed illuminato sul dorso.	17750
2 dicembre »	Soc. An. Biscaldi Ettore, a Milano.	Tessuto di seta stampato con disegno raffigurante finti drappeggi condensati in nodi di pieghe e volute prodotti dai rigonfi dei drappeggi e fasci di righe parallele.	17751
» » »	Natali Gualtiero, a S. Vittore Olona (Milano).	Suola monoblocco in un sol getto di gomma, a superficie zigrinata, con bordo rialzato a barchetta per contenere una calzatura da donna già confezionata.	17752
5 » »	Novelli Giulio, a Milano.	Parapioggia a forma di semi-cabina montabile e smontabile facilmente su telaio di bicilette per proteggere totalmente il ciclista in marcia.	17753
6 » »	Capelli Giuseppe, a Milano.	Testa di chiusura per tubetti di paste dentifricie o simili con finestra laterale allo stesso livello di un foro praticato nel collo del tubetto permettente la erogazione laterale.	17754
5 » »	Soc. An. Ettore Biscaldi, a Milano.	Tessuto di seta stampato con disegno a palline grandi come ciliegie variamente distribuite su fondo di tinta contrastante con interspazi decorati con figure geometriche irregolari a doppio contorno. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17755
19 » »	Soc. An. Tessital, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con ramoscelli di ciliegio portanti foglie e frutti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17756
6 » »	Mcalli Ernesto, a Milano.	Bottiglia isolante per la conservazione dei liquidi caldi o freddi di forma cilindrica retta, con ornamento a righe elicoidali sul fasciame per circa due terzi della sua altezza.	17757
7 » »	Paglioli Aligi, a Milano.	Scatola con piano di giuoco a forma di scacchiera con un foro ad ogni angolo di ogni quadrato per infilarvi un birillo.	17758
12 » »	Monari Bruno, a Bologna.	Raccordo formato con un ferro ad U per l'attacco delle reti metalliche da letto al telaio in legno.	17759
5 » »	Olivetti Mario, a Torino.	Filtro per l'aspirazione d'aria dei motori, costituito da elementi disposti a stella i quali contengono un feltro fra due reti metalliche e una piastrina di aggraffamento.	17760

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
11 dicembre 1939	Seterie R. Gandini, a Milano.	Disegno di tessuto dell'altezza di cm. 130 di colore giallo paglierina decorato con un bordo di striscie intessute di diversa larghezza ed a diversa distanza formanti un primo gruppo marrone, rosso mattone, rosso mattone e verde, un secondo gruppo marrone, verde e rosso mattone, una striscia rosso mattone isolata, un gruppo rosso mattone e verde, una striscia marrone.	17761
11 » »	Seterie R. Gandini, a Milano.	Disegno di tessuto dell'altezza di cm. 130 di colore bianco, decorato con un bordo di striscie intessute di diversa larghezza ed a diversa distanza formanti un primo gruppo turchino viola e rosa, un secondo gruppo turchino rosa e viola, una striscia viola isolata, un gruppo viola e rosa e una striscia turchina isolata.	17762
15 » »	Soc. An. Luigi Fontana & C., a Milano.	Maniglia anulare per mobili imperniata sul suo diametro orizzontale entro la concavità di una calotta semisferica.	17763
19 » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con barboncini inglesi stilizzati e contrapposti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17764
15 » »	Rampinelli Emilio, a Gallarate (Varese).	Copricatena per ciclo in lamiera a striscie di diversa lunghezza con un'estremità ricurva ad arco di cerchio e l'altra estremità a gradini presentanti ciascuna due scanalature longitudinali.	17765
» » »	Rampinelli Emilio, a Gallarate (Varese).	Copricatena per ciclo in lamiera, a striscie, con una estremità ricurva ad arco di cerchio e l'altra estremità tagliata a gradini, corrispondenti alle singole striscie di lunghezza decrescente.	17766
19 » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa irregolare di cuoricini fiammeggianti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17767
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con gale a farfalla punteggiate da pallini. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17768
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di aeroplani visti dall'alto. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiaraione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17769
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con antiche automobili regolarmente disposte. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristiche del disegno stesso).	17770
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con conchiglia di ostriche, planorbe, pettini murici e limnee in fitta disposizione alterna. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso)	17771

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
19 dicembre 1940	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitto banco di cavallini marini. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17772
» » »	Ditta Fratelli Mascetti, a Milano.	Occhielli d'attacco per retine in elastico, per biciclette da donna, ottenuto in un sol pezzo con testata ripiegata, bordo libero e due labbri che serrano l'elastico.	17773
19 gennaio »	Salvatores Dante, a Milano.	Busta per carta annonaria avente una facciata intera e l'altra costituita con tre lembi ribadibili ed uno fisso, comprendente questo una zona rettangolare in carta trasparente.	17774
13 dicembre 1939	Tabasso Felice, a Chieri (Torino).	Disegno di tessuto ad uso di coperta e di tappezzeria in genere costituito da tralci con foglie e fiori a contorno seghettato.	17775
» » »	Tabasso Felice, a Chieri (Torino).	Disegno di tessuto ad uso di coperta e di tappezzeria in genere decorato con motivi di foglie e fiori con contorno a linea spezzata inframezzati da segmenti orizzontali.	17776
» » »	Tabasso Felice, a Chieri (Torino).	Disegno di tessuto ad uso di coperta e di tappezzerie in genere decorato con valute ad una, due e tre spire, a doppio contorno irregolarmente seghettato.	17777
19 » »	Soc. An. Tessital, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con marmoreggiature ad andamento sostanzialmente parallelo di diversa larghezza ed intensità. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17778
16 » »	Boschetti Vittorio, a Montecchio Maggiore (Vicenza).	Vaso per conserve, di forma tronco-conica col fondo arrotondato ed esternamente rigato in senso orizzontale con coperchio a capsula avvitato.	17779
22 » »	Soc. An. Novità e Tessuti (S.A.N.E.T.), a Torino.	Disegno di tessuto decorato con righe alterne di cuoricini e attinie. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17780
» » »	Soc. An. Novità e Tessuti (S.A.N.E.T.), a Torino.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di piantine fiorite di viola tricolor. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17781
» » »	Soc. An. Novità e Tessuti (S.A.N.E.T.), a Torino.	Disegno di tessuto decorato con barre parallele di diverso spessore seghettate da un lato con aspetto di onde di mare. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17782
» » »	Soc. An. Novità e Tessuti (S.A.N.E.T.), a Torino.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare e alterna di rametti e fiori di rosa rampicante. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristiche del disegno stesso).	17783

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
22 dicembre 1939	Soc. An. Novità e Tessuti (S.A.N.E.T.), a Torino.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di corolle di margherite di prato dall'alto rinfittite al centro su fondo diviso al centro. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17784
» » »	Soc. An. Novità e Tessuti (S.A.N.E.T.), a Torino.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di piccoli aquiloni senza filo e con un solo anello. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17785
» » »	Soc. An. Novità e Tessuti (S.A.N.E.T.). a Torino.	Disegno di tessuto decorato con fitta sparsa disordinata di corolle di mughetto con pezzetto di picciuolo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17786
23 » »	Solaroli Guido, a Milano.	Giocattolo costituito da una forma di lombrico appoggiata su un piatto e formata con una spirale metallica attraversata longitudinalmente da due fili collegata ad un anello sistemato sotto al piatto suddetto.	17787
27 » »	Ghilardi Luciano, a Milano.	Attacco per sci, in cui la piastra centrale presenta, inferiormente, una sporgenza perimetrale ai fori di passaggio delle viti, la quale è dentellata e si ingrana con dentellature praticate nelle corrispondenti finestre delle piastre laterali.	17788
» » »	Ditta A. C. Rosignoli, a Milano.	Fibbia fermatrecce per bambine, in materiale plastico rettangolare, presentante una dentellatura su ognuno dei lati più lunghi, e una finestra in ciascuno degli altri due lati per il passaggio di un nastrino di gomma munito di bottone di pressione per la chiusura.	17789
28 » »	Ditta Siade, a Milano.	Flacone per profumeria e simili avente la forma di una mano umana stilizzata.	17790
22 » »	Ponti Natale, a Canelli (Alessandria) e Crolla Luigi, a Roccapietra di Varaldo (Vercelli).	Stantuffo in gomma in forma di doppia coppa e provvisto di scanalatura mediana in cui si alloggia un anello metallico, per macchine irroratrici.	17791
27 » »	Ditta Seterie R. Gandini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con mazzi di papaveri sbocciati ed in boccio, con spighe. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso)	17792
» » »	Ditta Seterie R. Gandini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rose stilizzate regolarmente allineate a brevi intervalli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17793
» » »	Ditta Seterie R. Gandini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con file di elementi ovali concatenati fra di loro. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17794

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
27 dicembre 1939	Ditta Seterie R. Gandini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con file parallele di segni geometrici ispirati alle lettere dell'alfabeto greco. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17795
» » »	Ditta Seterie R. Gandini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fascie verticali costituite da cinque linee tratteggiate parallele, fra le quali sono disposti gruppi quadrangolari di minuscoli elementi regolarmente allineati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17796
» » »	Ditta Seterie R. Gandini, a Milano.	Disegno di tessuto dell'altezza di cm. 120 decorato con un settore di raggiera nel rapporto di cm. 120 con una fila di piselli di grandezza crescente dal centro. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17797
» » »	Ditta Seterie R. Gandini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con piccoli elementi ovoidali irregolari, allineati secondo leggere ondulazioni. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17798
16 febbraio 1940	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con flamma angolata e cinque flammelle dipartentesi dal vertice dell'angolo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17799
27 » »	Fabbrica Italiana Magneti Marelli Soc. An., Milano.	Radioricevitore avente forma parallelepipeda a valigetta con le facce anteriore e posteriore aventi tonalità o colorazione diversa da quella delle facce superiori e laterali.	17800

Il direttore: A. ZENGARINI

MINISTERO DELLE CORPORAZIONI

DIREZIONE GENERALE DELL'INDUSTRIA

Ufficio centrale dei brevetti per invenzioni, modelli e marchi

ELENCO n. 4 degli attestati di privativa per modelli e disegni di fabbrica, pubblicati ai sensi dell'art. 2 della legge 30 agosto 1868, n. 4578.

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
7 ottobre 1938	Ditta Rob. Tümmler, a Dölben (Germania).	Maniglia per mobili con piatto di base con incavo e con impugnatura concava.	17801
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Dölben (Germania).	Maniglia per mobili con piastra di legno con orli arrotondati con pomolo centrale portante un fiocco di impugnatura.	17802
28 settembre 1939	Fiory Umberto, a Roma.	Vaso di bidè, con fori di uscita disposti a differente livello sul condotto di scarico in cui il profilo in pianta del bordo superiore è costituito da una curva senza rientranze.	17803
4 dicembre »	Ditta Rob. Tümmler, a Dölben (Germania).	Pomolo per mobili eseguito con base cilindrica di metallo stampato, con collo di ottone massiccio e testa di resina sintetica.	17804
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Dölben (Germania).	Maniglia per mobili costituita da una base incavata di metallo, o di resina artificiale con prolungamenti laterali, alla estremità dei quali sono fissate delle maniglie di metallo a striscie incurvate.	17805
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Dölben (Germania).	Maniglia per mobili eseguita in metallo, o altro materiale adatto, con base metallica rotonda concava e con maniglia di metallo incurvata.	17806
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Dölben (Germania).	Pomolo per mobili formato da una sfera di vetro con vite e un collo di metallo e con rosetta che sporge da una base piana rotonda.	17807
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Dölben (Germania).	Placca di serratura per mobili eseguita in metallo o altro materiale adatto con due incavi concentrici e pezzo inserito filettato di bachelite.	17808
7 » »	Paglioli Aligi, a Milano.	Giocattolo mimetico del gioco del calcio con due gruppi di sagome riproducenti altrettanti giocatori di calcio, aventi forma di palette sopportate da sbarre trasversali imperniate al disotto del piano di gioco.	17809
12 » »	Galimberti Rodolfo, a Milano.	Copri rullo per fanale a dinamo in gomma.	17810
29 » »	Ditta Seterie R. Gandini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con linee orizzontali parallele segnate da tratti formanti leggermente cupola in direzione alternativamente opposte, fra le quali sono racchiusi degli anelli ovali distanziati fra loro. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17811
11 gennaio 1940	Calzaturificio Montebello Soc. An., a Milano.	Sandalo con fondo alto a blocco unito di sughero, rivestito di tela di lino, tomaio di tela di lino, chiuso con laccio a cordone.	17812
3 » »	Rosenthal-Porzellan A. G., a Selb, Baviera (Germania).	Servizio in porcellana per caffè e dolci con bordo liscio e scanalature terminanti ad unghia nel bordo e a pettine all'interno (sei pezzi).	17813

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
3 gennaio 1940	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di teste di fior d'arancio con filo d'ombreggiatura. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17814
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rete con anelli alla congiunzione dei fili contenenti cerchi ombreggiati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17815
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con piastrellatura di fiorellini fantastici a sette petali ottenuti con anse di nastro. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17816
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con gettata di doppi cerchi di varia grandezza. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17817
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con astri giapponesi appaiati e collegati in file parallele da nastro. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17818
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con vasetti allineati contenenti piantine di belladonna, azalea, crisantemo, giacinto. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17819
» » »	Biscaldi Ettore Soc. An., a Milano.	Disegno di tessuto stampato di seta, costituito da bolli allineati ed in colonna a mezza tinta, su fondo più scuro, con la rappresentazione di un fiore per ogni bollo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17820
9 » »	Bezzera Giuseppe, a Milano.	Macchina per caffè espresso in cui la caldaia è composta di due elementi orizzontali chiusi in un rivestimento a forma di scatola avente una testata arrotondata.	17821
11 » »	Benassati Giovanni, a Milano.	Cornice rettangolare indeformabile per cartelli pubblicitari, formata da profilati ad U uniti alle estremità per punti di saldatura.	17822
» » »	Safar Soc. An. Fabbricazione Apparecchi Radiofonici & Ing. Arturo Castellani, a Milano.	Collo per ampolle di tubi catodici con raccordo tronco conico avente lunghezza eguale a 32/10 del suo diametro minimo e costituito da due tronchi di cono ad elevato rapporto di conicità, convenientemente raccordati.	17823
» » »	Safar Soc. An. Fabbricazione Apparecchi Radiofonici & Ing. Arturo Castellani, a Milano.	Ampolla per tubo catodico, delimitata da una superficie di rivoluzione generata da una policentrica convessa, avente l'asse coincidente con quello del collo e lunghezza assiale sostanziale uguale a sei decimi del diametro massimo.	17824

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
11 gennaio 1940	Safar Soc. An. Fabbricazione Apparecchi Radiofonici & Ing. Arturo Castellani, a Milano.	Ampolla per tubo catodico delimitata da una superficie di rivoluzione generata da una policentrica convessa avente l'asse coincidente con quello del collo e lunghezza assiale sostanzialmente uguale a 52/100 del diametro massimo.	17825
» » »	Safar Soc. An. Fabbricazione Apparecchi Radiofonici & Ing. Arturo Castellani, a Milano.	Ampolla per tubo catodico delimitata da una superficie di rivoluzione generata da una policentrica convessa avente l'asse coincidente con quello del collo e lunghezza assiale sostanzialmente uguale a 41/100 del diametro massimo.	17826
» » »	Calzaturificio Montebello Soc. An., a Milano.	Sandalo con fondo alto a blocco unito di sughero rivestito di pelle, tomaio di pelle allacciato con laccio di pelle e formante una lista posteriore infilata in due passanti laterali verticali.	17827
» » »	Calzaturificio Montebello Soc. An., a Milano.	Sandalo con tomaio di pelle scamosciata decorata con intagli e perforazioni, fondo di sughero e tacco rivestiti di pelle su cui è incollata della polvere di sughero.	17828
» » »	Calzaturificio Montebello Soc. An., a Milano.	Sandalo con tomaio di rafia a disegno a stellette, fondo di sughero e tacco ricoperti di pelle su cui è incollata polvere di sughero.	17829
» » »	Calzaturificio Montebello Soc. An., a Milano.	Sandalo con tomaio di pelle scamosciata a disegni a traforo e laccio e guarnizioni di tinta contrastante, fondo di sughero e tacco rivestiti di pèlle su cui è incollata della polvere di sughero.	17830
» » »	Calzaturificio Montebello Soc. An., a Milano.	Sandalo con fondo di sughero ricoperto di pelle, tacco costituito da tre pezzi a sagoma convessa, alternativamente di pelle di pitone e liscia, tomaio formante due fasce incrociantisi completamente di pelle di pitone con guarnizioni marginali dentellate di pelle liscia.	17831
» » »	Calzaturificio Montebello Soc. An., a Milano.	Sandalo con fondo di sughero ricoperto di pelle, tacco in due pezzi rispettivamente di pelle di pitone e di pelle liscia, tomaio di pelle di capretto rivestita di striscie di pelle di pitone disposto a raggiera.	17832
» » »	Calzaturificio Montebello Soc. An., a Milano.	Sandalo con fondo di sughero ricoperto di pelle, tacco in due pezzi di tinte contrastanti, tomaio a striscie larghe in tinte contrastanti costituito di due pezzi collegati in basso da una fascia orizzontale per la tenuta del piede.	17833
» » »	Calzaturificio Montebello Soc. An., a Milano.	Sandalo con fondo di sughero ricoperto di pelle, tacco in due pezzi di tinte contrastanti, tomaio a striscie strette in tinte contrastanti costituito di due pezzi collegati in basso da una fascia orizzontale per la tenuta del piede.	17834
» » »	Calzaturificio Montebello Soc. An., a Milano.	Pianella con fondo di sughero coperto di pelle, tacco a due tinte contrastanti, tomaio a linguette a due tinte contrastanti, tomaio a linguette a due tinte contrastanti e allacciature con stringhe di pelle.	17835
» » »	Calzaturificio Montebello Soc. An., a Milano.	Pianella con fondo di sughero rivestito di pelle e tomaio in due pezzi profilati incrociantisi con parziale sovrapposizione.	17836
12 » »	Kozmann Attilio, a Trieste.	Piastrella di cemento presentante un disegno superficiale a scacchi policromi inquadrati in un reticolato di linee di giunto aventi colore diverso da quelli degli scacchi.	17837

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
13 gennaio 1940	Ditta S. Tavella & C., a Milano.	Astuccio inviolabile, formato con un unico foglio ritagliato e ripiegato, presentante striscie e lingue che immobilizzano le pareti dell'astuccio.	17838
15 » »	La Dolciaria di Brera di Ausilia Catacchio, a Milano.	Involucro per caramelle di forma quadrata su cui risulta un cerchio da cui, si dipartono quattro liste in croce con fregi a ramificazione, ai quattro angoli dell'involucro, segnati in tinta diversa.	17839
22 » »	S.I.M.E.G.A. di Sgaragli & Westebbe, a Milano.	Maniglia per mobili, costituita da un ponte di corno artificiale e da una piastrina metallica alloggiata in un incavo superficiale ed avente le estremità ripiegate in cavità interne ed avvitate su una piastrina di fondo.	17840
16 » »	Sondersoe Martinius, a Bruxelles (Belgio).	Cavallo snodabile composto di varie parti tenute insieme mediante forti cordoncini elastici interni, per cui si può dare al cavallo le posizioni più svariate.	17841
» » »	Ditta Enrico Rosasco, a Como.	Disegno di tessuto raffigurante delle foglie disposte alternativamente di cui una a forma di calice e l'altra di frutto con bordi festonati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso.	17842
» » »	Ditta Enrico Rosasco, a Como.	Disegno di tessuto con figure uniformi a forma rotonda come riccio con bordo fittamente dentellato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17843
22 » »	Soc. An. Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa disordinata di piantine stilizzate di veronica fiorita. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17844
20 » »	Ditta R. Radaelli, a Milano.	Ghiacciaia per uso domestico con cestello porta vivande e col recipiente porta ghiaccio estraibili dal disopra della ghiacciaia.	17845
23 » »	Soc. An. Matita Nazionale Pennino Nazionale Presbitero, a Milano.	Matita per ricalco con bastoncino in legno verniciato in verde scuro e con puntale bianco.	17846
22 » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con doppie sinusoidi disposte alternatamente in due righe piccole ed una grande parallele. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17847
» » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di foglie di tradescanthia annua. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17848
» » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con teste di fiori di talea con forte ombreggiatura. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17849

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
22 gennaio 1940	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa disordinata di fiori recisi di margheritine con lungo gambo su fitto fondo a pallini. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17850
» » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fiori di primula alpestre semplici e multipli con lunghi gambi nella stessa direzione su fondo regolare di pallini. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17851
» » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con intreccio di rami fioriti di rose behaouviour, aperte e in boccio, campanule e mazzetti di rose canine. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori e le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17852
» » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rametti di foglie di rose fioriti con rose bicorolli, e piccoli astri. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17853
» » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rametti fioriti di peonie, ibisco, fior di pruno e astri.	17854
» » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rametti di foglie di rose di siepe. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17855
» » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con stratificazione di teste di leucantemo allineate regolarmente e parzialmente sovrapposte con ombreggiatura picchiettata. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica pel disegno stesso).	17856
» » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta disposizione di rametti di sorbo con fiori semplici e doppi e bacche. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17857
26 » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fantasia di maschere con nastri e figurine in costume. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17858
24 » »	Capobianco Ugo, a Milano.	Supporto per decorazioni, costituito da una piastrina oblunga con una estremità a forcella e i quattro vertici muniti di codoli.	17859
» » »	Ditta Officine di Borgomanero G. B. Primatesta, a Borgomanero (Novara).	Gruppo di rubinetterie da bagno per vasca e doccia le cui parti sono costruite a combinazioni di superfici coniche.	17860
18 » »	Fabbrica Italiana Magneti Marelli Soc. An., a Milano.	Magnete di accensione per motore a combustione interna, con calotta del distributore sormontata da un raccordo per l'uscita dei conduttori e per l'attacco della relativa schermatura.	17861

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
18 gennaio 1940	Fabbrica Italiana Magneti Marelli Soc. An., a Milano.	Magnete di accensione per motore a combustione interna, con calotta del distributore provvista di fori nella sua parete perimetrale per l'uscita diretta dei conduttori di distribuzione di corrente.	17862
26 » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con barre parallele e ombreggiate con macchiettatura, con serie regolari di tre barrette diagonali. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17863
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con segmenti paralleli terminanti da un lato a coda di rondine e raggruppati in figure romboedriche regolarmente sfasate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17864
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con bordo di sei nastri paralleli e ombreggiati in arricciatura. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17865
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con scozzese di striscie incrociate racchiudenti quadrati e rettangoli ad angoli smussi e alternatamente con campo libero. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17866
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con festoni ondulati paralleli di fiori di campanula, ciclamini, veroniche, genzianelle separati da nastri arricciati paralleli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17867
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con appuntatura di finto drappo con ciuffetti di teste di giunchiglie. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17868
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di teste di piccole zinnie dall'alto con proiezione da un lato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17869
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione disordinata di corolle di fior di camomilla con ombreggiatura. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17870
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campo regolare di fiocchi di neve diviso da grande fascia centrale sfumata, con nodo a gala, istoriata. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17871

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
26 gennaio 1940	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con festoni di roselline su fondo scozzese di striscioline intrecciate e parallele. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17872
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con vortice di festoni di rose e nastri a gala. (Privativa ricon la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17873
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con raggi di rose tee e di glicini partendo da un cespo di rose tee, peonie e glicini. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17874
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con corimbi di rose in bocciuoli e aperte su fondo striato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17875
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con righe alterne dei 4 Semi di carte da gioco partenti a raggiera da un angolo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17876
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con settore di raggi ondulati e rigati partenti da un angolo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristiche del disegno stesso).	17877
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con bordo formato da serie parallele di righe ondulate a guisa di onde marine. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17878
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campo irregolare di teste di piccole dalie. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17879
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare e contrapposta di esse abbinate e stilizzate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17880
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con regolare disposizione di mazzetti di anemoni e campanule e largo bordo degli stessi in festoni racchiusi da anse terminali di tende. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono ca-caratteristica del disegno stesso).	17881

MINISTERO DELLE CORPORAZIONI

DIREZIONE GENERALE DELL'INDUSTRIA

Ufficio centrale dei brevetti per invenzioni, modelli e marchi

ELENCO n. 5 degli attestati di privativa per modelli e disegni di fabbrica, pubblicati ai sensi dell'art. 2 della legge 30 agosto 1868, n. 4578.

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
31 luglio 1939	Società Hartex G. m. b. H. Maschinen und Werkzeugfabrik, a Berlin Marienfeld (Germania).	Rettificatrice verticale in piano con comando a mezzo di cilindro di pressione idraulica e di dispositivo di raddrizzatura dell'utensile.	17901
» » »	Società Hartex G. m. b. H. Maschinen und Werkzeugfabrik, a Berlin Marienfeld (Germania).	Rettificatrice esterna per superfici cilindriche senza punte, con disco di rettificazione muoventesi in qua e in la.	17902
» » »	Società Hartex G. m. b. H. Maschinen und Werkzeugfabrik, a Berlin Marienfeld (Germania).	Rettificatrice idraulica per piani con tavola circolare magnetica, con ingranaggio regolabile senza gradini.	17903
» » »	Società Hartex G. m. b. H. Maschinen und Werkzeugfabrik, a Berlin Marienfeld (Germania).	Rettificatrice idraulica universale per superfici rotonde, il cui mandrino ha una doppia girabilità per la lavorazione di pezzi conici.	17904
30 settembre »	Fiory Umberto, a Roma.	Lavabo con fori di uscita disposti a differente livello sul condotto di scarico in cui i bordi anteriore, laterali e posteriore sono ad un medesimo livello.	17905
» »	Fiory Umberto, a Roma.	Vaso da cesso con cassetta di scarico posteriore formante un sol corpo con il vaso stesso in cui sono prevalenti le superfici piane e gli spigoli rettilinei e costituenti una spalliera a superficie verticale piana per il sedile del vaso stesso.	17906
4 dicembre »	Ditta Rob, Tümmler, a Dolben (Germania).	Pomolo per mobili costruito di metallo od altro materiale adatto con base cilindrica e testa sferica tenute insieme con vite.	17907
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Dölben (Germania).	Pomolo per mobili eseguito in metallo o in altro materiale adatto, a forma di coppa con coperchio convesso, internamente cavo e con base cilindrica di ottone.	17908
19 » »	Paglioli Aligi, a Milano.	Giocattolo servente ad imitare il gioco del calcio nel quale i giocatori sono rappresentati da palette sagomate oscillabili in due sensi e manovrabili dall'esterno a mezzo di bacchette.	17909
26 giugno 1940	Tosatti Aldo, a Roma.	Giunto ad incastro smontabile per strutture metalliche con cuneo prismatico a larghezza variabile.	17910
3 gennaio »	Ditta Sisan, a Milano	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di teste di zinnie doppie stilizzate, in righe alternatamente macchiate e non macchiate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17911
» »	Calzificio Carlo Doppieri S. A., a Novara.	Tessuto indemagliabile ottenuto su telaio rapido a catena, su cui sono ricamati motivi a fiori e foglie, con una seconda operazione indipendente dalla tessitura.	17912
5 » »	Calzaturificio F.lli Re, a Valenza Po (Alessandria).	Scarpa estiva nella quale la tomaia è unita al fondo della scarpa mediante laccioli di legatura con nodo di riunione trasversale degli elementi di ogni legatura.	17913
11 » »	Mealli Ernesto, a Milano.	Bottiglia isolante per la conservazione dei liquidi caldi o freddi avente forma ed uso di borraccia.	17914

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
16 gennaio 1940	Ditta Enrico Rosasco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare fittissima di foglioline con piccolo gambo in posizione alternata.	17915
27 » »	Germini Vincenzo, a Roma.	Custodia per apparecchi per comunicazioni telefoniche con altoparlante, avente un profilo longitudinale incurvato.	17916
22 » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rettangoli uniti, ad un vertice contenente parallelogrammi ad angoli curvi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17917
18 » »	Fabbrica Italiana Magneti Marelli Soc. Anonima, a Milano.	Calotta di distribuzione per magnete di accensione per motore a combustione interna, con corpo cilindrico e testa trasversale contenenti le sedi per l'innesto dei conduttori di distribuzione.	17918
» » »	Fabbrica Italiana Magneti Marelli Soc. Anonima, a Milano.	Calotta di distribuzione per magnete di accensione per motore a combustione interna con corpo cilindrico e testa trasversale provvista di espansioni e contenente le sedi per l'innesto dei conduttori di distribuzione.	17919
» » »	Fabbrica Italiana Magneti Marelli Soc. Anonima, a Milano.	Calotta di distribuzione per magnete di accensione per motore a combustione interna, comprendente, su una flangia di attacco, un corpo quadrangolare arrotondato e provvisto di uscite periferiche per i conduttori ed una sottostante espansione ovale orizzontale.	17920
26 » »	Dafmi Soc. Anon. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con striscie parallele di figurine secentesche fra archetti merlati e ferribattuti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso.)	17921
» » »	Dafmi Soc. Anon. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con cimature di faggio, fiori di rose canine, di bottondoro, di mora in disposizione ornamentale e bordo di fiori di pesco e quadrifogli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17922
» » »	Dafmi Soc. Anon. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con linee ondulate parallele e bordo delle stesse perpendicolari alle prime. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17923
» » »	Dafmi Soc. Anon. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con cordoncini abbinati e paralleli racchiudenti barrette regolari di pallini. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17924
» » »	Dafmi Soc. Anon. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con lunghi coni uniti ai vertici e formati da ramoscelli stilizzati di muschio. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17925

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
26 gennaio 1940	Toninelli Romeo, a Milano.	Disegno di tessuto costituito da campanule abbinate e ricadenti disposte a quinconce su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17926
» » »	Dafmi Soc. Anon. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con bordo di due nastri paralleli ondulati uniti da spirali e cavalieri da bilancia. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17927
» » »	Dafmi Soc. Anon. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con graticciato di righe parallele separate da serie di anellini formanti righe perpendicolari alle prime. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17928
29 » »	Toschi Aldo, a Milano.	Porta-chiave a forma di lucchetto con ghiera esterna richiamante la staffa o chiavistello, a guisa di madrevite.	17929
25 » »	Marino Giacomo e Marino Pietro, a Quagliuzzo (Aosta).	Apparecchio a pallottoliere per la rapida esecuzione di addizioni e sottrazioni, con bacchette orizzontali portate da una intelaiatura lievemente inclinata e con sottodivisione in quarti, decimi, centesimi e quarti di centesimo di unità.	17930
31 » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Calzatura femminile estiva con tomaia di tessuto tagliata a zoccolo e guarnita con bordino contrastante di tonalità più scura, alta suola di sughero e tacco di legno ricoperti del tessuto del bordino, sottosuola e sottotacco di gomma dura.	17931
» » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Calzatura femminile estiva con tomaia di tessuto tagliata a zoccolo e guarnita con bordino, alta suola di sughero e tacco di legno ricoperti del tessuto del bordino, sottosuola e sottotacco di gomma dura.	17932
» » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Calzatura femminile estiva con tomaia di tessuto tagliata a zoccolo e guarnita con bordino contrastante di tonalità più chiara, alta suola di sughero e tacco di legno ricoperti del tessuto del bordino, sottosuola e sottotacco di gomma dura.	17933
» » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Calzatura con guarnizioni sagomate e perforate di finto camoscio di tinta contrastante, alta suola di sughero e tacco di legno rivestiti lateralmente del tessuto della guarnizione, sottosuola e sottotacco di gomma dura.	17934
» » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Calzatura estiva con tomaia a sandalo di tessuto di grana grossa, con chiusura a cordoncino, alta suola di sughero, tacco di legno rivestito lateralmente del tessuto della tomaia, sottosuola e sottotacco di gomma dura.	17935
» » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Calzatura femminile con tomaia senza punta di tessuto fantasia, tacco a cuneo di legno sagomato nello scalfo e suola di sughero ricoperti lateralmente col tessuto della tomaia, sottotacco di gomma dura	17936

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
31 gennaio 1940	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Calzatura con tomaia a sandalo a guarnizioni traforate, suola alta di sughero e tacco di legno a cuneo con scalfo sagomato rivestito del tessuto delle guarnizioni.	17937
» » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Disegno di tessuto fantasia, specialmente per tomaia di calzature, con effetto di cordoncino ondulato, intrecciato con fasci di fili trasversali. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17938
» » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Calzatura con tomaia di tessuto fantasia, tacco a cuneo di legno sagomato nello scalfo e suola di sughero ricoperti lateralmente col tessuto della tomaia, e sottotacco di gomma dura.	17939
» » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Calzatura estiva a tomaia di tessuto fantasia, aperta lateralmente e priva di punta, tacco a cuneo di legno sagomato nello scalfo e ricoperto lateralmente del tessuto della tomaia, sottotacco di gomma dura, suola di sughero ricoperta lateralmente col tessuto della tomaia, chiusura a cordoncino.	17940
» » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Sandalo con tomaia di tessuto fantasia e chiusura a fibbia, suola a impronta ondulata ricoprente anche il tacco, sottopiede di truciolo, tacco ricoperto lateralmente da tessuto, bordo di gomma zigrinato fra le tomaie e la suola.	17941
» » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Disegno di tessuto principalmente per tomaia di calzature a fondo bianco decorato con fascie ad intreccio costituite da linee nei colori verde, marrone, giallo, rosso a azzurro.	17942
» » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Disegno di tessuto principalmente per tomaia di calzature a fondo bianco con motivi ornamentali geometrici di intreccio a zig zag nei colori turchino, arancione, verde, giallo e rosso.	17943
» » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Disegno di tessuto specialmente per tomaia di calzature con effetto di cordoncino rosso porpora su fondo azzurro, rosa su fondo giallo, nero su fondo grigio argento e turchino su fondo verde.	17944
» » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Disegno di tessuto principalmente per tomaia di calzature decorato con fasci dei colori rosso, verde, turchino, giallo, verde e turchino, ciascuna delle quali presenta un effetto di cinque colonne di maglie allineate.	17945
7 febbraio 1940	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con matasse parallele a intervalli da anelli di fiorellini in mazzo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori e le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17946
1 » »	Fratelli Santini, a Ferrara.	Gassogeno per lampade da minatori con chiusura a baionetta.	17947
7 » »	Villa Ferdinando, a Milano.	Telaio di legno per elastico da letto con longheroni composti da due parti combinate per impedirne la flessione.	17948

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
7 febbraio 1940	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con grappoli in fantasia di fiori di pruno stilizzati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17949
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con festoni paralleli di fiori e foglie di ailanto e fiori di tulipano alternato con festoni di carlinie e festoni di primule doppie stilizzate. (Privativa richiesta pel disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17950
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con pampini e sarmenti di vite. (Privativa richiesta pel disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17951
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di grappoli di uva bicciolana. (Privativa richiesta pel disegno o contorno pel disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17952
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con piccoli e grandi festoni alternati e paralleli di fiori fantastici tipo garofani e palla di neve e fogiioline stilizzate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17953
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con festoncini paralleli alternatamente larghi e stretti di fiori stilizzati a guisa di palla di neve, zinnie, roselline e fiorellini di campo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di esse non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17954
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con serie di galloni doppi in linee parallele. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17955
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa disordinata di margheritine, fiori di mora, foglie di prezzemolo e tulipani, tutti con gambo filiforme. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17956
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fragoloni a gruppi ed isolati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17957
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con anemoni frastagliati a mazzi ed isolati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17958

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
7 febbraio 1940	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con turbine di foglie di ciclamino e fiori di calla etiopica. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17959
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con piantine divelte e fiorite di primula. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17960
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con ramoscelli fioriti di garofani piccoli e grandi, doppi e semplici, in boccio e aperti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17961
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa disordinata di piantine fiorite di margherite, fiori di peonia, festuche e foglioline di ontano. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17962
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con scacchiera di quadrati in rete di barre diagonali in stile scozzese. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le cambinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17963
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con ciuffi di piccoli e grossi fiori di melo in sparsa disordinata. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17964
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di grappoli recisi e intrecciati di giacinto. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17965
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con ciuffi e corolle sparse di margherite e foglie di margherite. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno. con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17966
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa ordinata di corolle di zinnie doppie con foglie. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17967
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di teste dall'alto di piretri e margherite grosse e piccole con qualche ranocchio. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso)	17968

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
7 febbraio 1940	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campo di spighe di grano con papaveri, fiordalisi, bottondoro e zinnie. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17969
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fiori di pisello odoroso in gruppi e isolati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17970
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con mazzi di trepeoli e foglie di acanto. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17971
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fiori di ortensia a grappoli con gambi filiformi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17972
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con stilizzazione di fiori di composita disordinatamente gettati su rettangoli regolarmente equidistanti di dischetti. (Privativa richiseta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17973
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di grappoli di giunchiglie. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17974
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con piastrelle quadre orlate e ornate con fusti spinati disposte irregolarmene tra barre spinate parallele. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17975
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campo fitto di piante fiorite di razzia fortemente ombreggiate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte e i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17976
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione disordinata di grosse teste di ciclamini stilizzati con gambo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione she le tinte, e i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso.	17977
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con gettata di ombrelle di cicuta con lungo gambo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17978

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
7 febbraio 1940	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con stilizzazione a damasco di piume di struzzo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso.	17979
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con groviglio di nastri contorti e ondulati con qualche ombreggiatura. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17980
12 » «	Di Matteo Alfredo, a Salerno.	Lastra di fibre di legno mineralizzate, o simile, munita di nicastro atto ad impedire le screpolature dell'intonaco nelle connessure.	17981
9 » »	Barberis Romano e Cuppellon Filippo, a Milano.	Capo di vestiario maschile intimo costituito dalla riunione di una camicia e di una mutandina, in ispecie, per sportivi.	17982
7 » »	Fabbrica Italiana Magneti Marelli Soc. An., a Milano.	Radioricevitore portatile rivestito di tessuto e con pannello dei comandi incassato.	17983
2 » »	Sarti Francesco, a Bologna.	Sportello per radiofonografi formante corpo unico con la tavoletta porta complesso, ribaltabile con unico movimento.	17984
16 » »	Gentili Francesco, a Roma.	Arricciatore automatico a molletta con apertura a forbice e manicotto girevole per l'afferramento e l'arricciatura dei capelli.	17985
7 » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di righe parallele di bocciuoli di tulipani con picciuolo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17986
3 » »	Paglioli Aligi, a Milano.	Giocattolo per eseguire il giuoco del tennis, con palette guidate in modo inclinato cioè in guisa che la palla rimbalzante le colpisca quasi normalmente.	17987
» » »	Paglioli Aligi, a Milano.	Giocattolo atto ad eseguire il gioco della palla, provvisto di due apparecchi fissi contrapposti di lancio e rilancio della palla, manovrabili separatamente dai due giuocatori contrapposti.	17988
7 » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con piccoli e grandi fiori di giuda in bocciuolo e aperti alternati con grappoletti di foglie di mimosa in sparsa regolare. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17989
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con bocciuoli e fiori di ibisco. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori e le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17990
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con grosse righe a zig zag a tratti, paralleli fortemente ombreggiati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17991

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
7 febbraio 1940	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con ghirlande intrecciate di fiori di pero. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17992
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con ghirlande fittamente intrecciate di teste di fiori di leucantemo, stellarie, margherite e fiordalisi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17993
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di fiori di rosacea, di sambuco, garofani, astri, foglie di ciclamino e pampini stilizzati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17994
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con ridda di spighe di biada. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17995
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con Vi doppi fortemente marcati alternati in allineamenti paralleli a direzione opposta. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17996
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con righe fitte e parallele di teste di viole del pensiero dall'alto. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17997
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di corimbi di ortensie. (Privativa chiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	1799
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta disposizione di convolvoli stilizzati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	17999
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con vasetti con piantine di verbena raggruppati o isolati su fondo rigato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18000

Il direttore: A. ZENGARINI.

MINISTERO DELLE CORPORAZIONI

DIREZIONE GENERALE DELL'INDUSTRIA

Ufficio centrale dei brevetti per invenzioni, modelli e marchi.

ELENCO n. 6 degli attestati di privativa per modelli e disegni di fabbrica, pubblicati ai sensi dell'art. 2 della legge 30 agosto 1868, n. 4578.

DATA del deposito della domanda		TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
23 giugno	1938	Orlandi Edmondo e Duralli Ettore, a Roma.	Valvola fusibile con rivelatore per centrale di tiro.	18001
9 febbraio	1939	Ditta Serafino e Andrea Eredi Gnutti, a Lumezano S. Sebastiano (Brescia).	Porta-capsula per bombe da mortaio m/m 45 mod. 35.	18002
14 luglio	»	Soc. Italiana Pirelli, An., a Milano.	Bocchettone per maschere antigas e simili.	18003
31 »	1939	Soc. Hartex G. m. b. H .Maschinen-und Werkzeugfabrik, a Berlin-Marienfeld (Germania).	Rettificatrice in tondo senza punte per la rettificazione di superfici cilindriche profilate o munite di collari.	18004
13 agosto	1938	Soc. Italiana Pirelli, An., a Milano.	Custodia per filtri antigas facilmente apribile all'atto dell'uso.	18005
26 novembre	»	Soc. An. Stabilimenti di S. Eustacchio, a Milano.	Filettatrice per proietti dotata di tre motori rispettivamente comandanti il primo la fresa, il secondo il mandrino e la slitta, ed il terzo il dispositivo di bloccamento.	18006
16 settembre	»	S.I.E.T. Soc. An., a Roma.	Apparecchio di segnalazione luminosa al neon per la delimitazione dei campi di atterraggio.	18007
5 gennaio	»	C.E.M.S.A. Soc. Costruzioni Elettromeccaniche, a Saronno (Varese).	Corpo di proiettile in acciaio fucinato, per armi a canna liscia, avente piccolo spessore di parete ed elevata capacità interna.	18008
9 novembre	»	Castelli Gilberto, a Milano.	Olivetta filettata per fissaggio in special modo di pezzi vari su apparecchi aerei, con dispositivo di sicurezza contro lo svitamento.	18009
24 »	1939	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con allineamento parallelo di piccoli triangoli con due lati curvi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18010
4 marzo	»	Neri Didimo, a Bologna.	Carello a ruote laterali indipendenti, per gruppo elettrogeno, con assi posti a sbalzo e ruote fra loro indipendenti.	18011
1 maggio	»	Landoni Edoardo e Borella Enrico, a Bolzano.	Apparecchio difensivo da applicarsi allo zaino militare.	18012
22 aprile	»	Ditta Rob, Tümmler, a Döbeln (Germania).	Pomolo per mobili eseguito in metallo con testa concava orlata e con rosetta centrale.	18013
25 ottobre	»	Hu Yen Mei, a Milano.	Borsettina a mantice, con due legacci a cappi corsoi opposti e pendagli formanti maniglie e con linguettone di chiusura coprente soltanto la parte mediana della sua bocca.	18014
18 maggio	»	Landoni Edoardo, a Bolzano.	Supercorazza 900.	18015
26 giugno	»	Schipani Guido, a Milano.	Lume radiofonico con orologio costituito da un basamento parallelepipedo con orologio e da un corpo superiore provvisto del quadrante radiofonico e di paralume comportante l'armatura dell'antenna.	18016
22 »	»	Belmondo Claudio, a Torino.	Proiettile a reazione, di forma affusolata, con governale ad alette riunite da un manicotto esterno.	18017
6 luglio	»	Industria Radiotecnica Italiana G. Bruno Verdesi, a Roma.	Isolatore antighiaccio, specialmente per radiocomunicazioni da bordo di velivoli.	18018

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
30 giugno 1939	Kardex Italiano, a Milano.	Poltrona per ufficio con basamento a rotelle, sedile regolabile in altezza ed elasticamente spostabile insieme allo schienale.	18019
» » »	Kardex Italiano, a Milano.	Sedia specialmente adatta per dattilografare con basamento a rotelle e piccolo schienale regolabile in altezza ed in inclinazione.	18020
31 luglio »	Soc. Hartex G. m. b. H. Maschinen und Werkzeugfabrik, a Berlin-Marienfelde (Germania).	Rettificatrice orizzontale per piani con avanzamento trasversale della mola.	18021
25 agosto »	Valente Giuseppe, a Brà (Cuneo).	Stampo per la produzione di pasticci a forma di tronco di piramide a base rettangolare.	18022
» » »	Ditta Ferrari e Bergamini, a Ferrara.	Fanalini a pila con interruttore a vite e forma cilindrica rastremata anteriormente.	18023
22 » »	Momi Giuseppe, a Pordenone (Udine).	Sistema di trazione della bicicletta, furgoncini, carrozzelle ed altro, mediante due leve a lungo braccio a pedale con doppio rocchetto a catena.	18024
12 ottobre »	Società Italiana Pirelli An., a Milano.	Giacca da protezione dagli aggressivi chimici.	18025
20 » »	Meloni Livio, a Roma.	Apparecchio per misurare la portanza e la resistenza degli aeromobili bimotori.	18026
27 » »	Tsiang Lieh Ching, a Milano.	Borsettina a mantice con i vertici superiori smussati e le pieghe ivi raddoppiate, chiudibile con linguettone a ricoprimento e con due cappi corsoi.	18027
11 novembre »	Revelli Gino e Nasturzio Francesco Ettore, a Genova.	Fucile da guerra semiautomatico.	18028
8 » »	Tohen Si King, a Milano.	Borsellino per monete e simili.	18029
19 gennaio 1940	Sassoli Gino, a Milano.	Castello fuso in ghisa composto di un basamento con sopra una bacinella recante un supporto, per macchine automatiche per ricavare minuterie tornite.	18030
7 novembre 1939	Ursentini Luigi, a Firenze.	Soprammobile a forma di cigno con foro nel becco atto a servire da porta gomitolo od altro.	18031
10 » »	Ditta Angelo Borsani di Ermenegildo Borsani, a Saronno (Varese).	Cerniera per porte di ghiacciaie, frigoriferi e simili, portante sulla antina mobile una piastra terminante a scatola per le cui pareti laterali passa l'asse di rotazione.	18032
» » »	Cozzi Giovanni, a Busto Arsizio (Varese).	Scarpa da uomo con tomaia tagliata anteriormente a listelli longitudinali da intrecciare con listelli trasversali riportati.	18033
13 » »	Ditta Umberto Dei & C., a Milano.	Copricatena per bicicletta provvista di cambio di velocità.	18034
17 » »	Carmielli Teodoro, a Vittorio Veneto (Treviso).	Bicicletta a doppio posto, cosidetta tandem, comportante un telaio la cui parte essenziale è un'unica trave a sezione oblunga inclinata, riunente direttamente il tubo per lo sterzo col perno della ruota posteriore.	18035
15 » »	Agosti Silvio, a Bologna.	Captatore di polvere a filtro da applicarsi alle macchine pulitrici, smerigliatrici e simili, già dotate o da dotarsi di aspiratore e producenti polvere.	18036
22 » »	Fratelli Giuntoli, a Milano.	Scatola di cartone in due parti ribattibili in piano.	18037
» » »	Pessi Albano, a Palova.	Scatola per lucidi e creme con coperchio metallico impostato in una scanalatura del contenitore in materiale plastico avente un fondo rilevato e bordo arrotondato.	18038

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
22 novembre 1939	Cagnola Clemente, a Merate (Como).	Fanale per biciclette o simili con calotta ed anello di ritegno per il riflettore e la lente e così pure con maniglia di interruttore, in materiale plastico.	18039
24 » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con bottoni piatti con sferetta centrale, bordo ondulato e proiezione d'ombra tratteggiata. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazine che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18040
14 » »	Bodello Giuseppe, a Torino.	Pentola cuoci verdura, rivestita di una lamiera raccoglitrice di colore e nella quale viene sospeso un cestello forato in cui si pone la verdura per la sua cottura a vapore.	18041
9 dicembre »	Soc. An. Giuseppe Maffioli, a Porto Marghera (Venezia).	Dispositivo di appoggio e fissaggio di vetri, cristalli e simili, su lucernari, vetrate, finestroni e simili, caratterizzato dalla forma a T. del travetto in cemento di appoggio e dalla scanalatura superiore di detto travetto.	18042
1 » »	Zurla Carlo, a Bologna.	Nuova torpedine da getto dai veicoli contro navi e ponti.	18043
4 » »	Ditta Rob. Tümmler, a Dölben (Germania).	Maniglia per mobili eseguita in metalli o altro materiale, adatto, di forma arcuata e con le estremità girevoli infilate entro due piccole sfere.	18044
1 » »	Riva Dante, a Milano.	Cerniera per borsetta da signora montata sopra un solo bordo della imboccatura della borsetta ed assicurante la tensione dell'altro bordo sguarnito ma elastico, agli effetti della normale chiusura.	18045
15 » »	Martinelli Carlo, a Milano e Colombo Siro, a Cavaria Oggiona (Varese).	Perfezionamenti ai portapacchi per cicli con dispositivo automatico di ritegno a molla per il pacco.	18046
27 » »	Ditta Seterie R. Gandini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con motivi quadrangolari sfalsati costituiti rispettivamente da due colonne laterali di linee ondulate, di diversa lunghezza e due quadratini al centro e da una colonna centrale, di tali linee. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18047
11 marzo 1940	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fiori a mazzetto di azalea e fogliolìne. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18048
30 dicembre 1939	Perotti Tancredi, a Torino.	Portacenere servente altresì come contapunti da gioco, costituito da un portacenere attorniato da feritoie nelle quali si possono far scorrere degli indici segnapunti.	18049
11 gennaio 1940	Capobianco Edoardo, a Milano.	Portanastrini decorazione e portamedaglie accorciabile costituito di due fascette flessibili di diversa grandezza congiunte con testine ed incavi appositi.	18050
3 » »	Forzani Ernesto, a Masserano Biellese (Vercelli).	Fanalino e dinamo costituiti da un solo apparecchio applicabile anteriormente e direttamente al portafanale.	18051
5 » »	Calzaturificio F.lli Re, a Valenza Po (Alessandria).	Scarpa estiva nella quale la tomaia è unita al fondo della scarpa mediante laccioli di legatura con passante di riunione trasversale estraneo ai laccioli stessi.	18052

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
11 gennaio 1940	S. A. Calzaturificio Montebello, a Milano.	Sandalo con fondo alto a blocco unito di sughero rivestito di tela di lino tomaio in tre elementi di tela di lino a due tinte, suola di cuoio e semplice soprattacco.	18053
» » »	S. A. Calzaturificio Montebello, a Milano.	Sandalo di pelle scamosciata con fondo di sughero e tacco alto rivestiti di pelle su cui è incollata della polvere di sughero.	18054
» » »	S. A. Calzaturificio Montebello, a Milano.	Sandalo con tomaio di pelle liscia decorato con fori, fondo di sughero e tacco rivestiti di pelle su cui è incollata della polvere di sughero, allacciatura mediante conghietta con fibbia corrente dietro la caviglia.	18055
» » »	S. A. Calzaturificio Montebello, a Milano.	Sandalo con fondo di sughero ricoperto di pelle, tacco costituito da tre pezzi a sagoma convessa, di tinte contrastanti, alternativamente di pelle di pesce e di pitone, tomaio di pelle scamosciata con guarnizioni di pelle di pesce, allacciatura con cinghietta e fibbia i cui due rami anteriormente di pelle paone e posteriormente di pelle liscia, si dipartono dalla parte superiore del tomaio e corrono dietro la caviglia passando sotto una traversa di pelle di pesce.	18056
» » »	S. A. Calzaturificio Montebello, a Milano.	Sandalo con fondo di sughero ricoperto di pelle, tacco in due pezzi di tinte contrastanti, tomaio comprendente una parte anteriore appuntita costituita da tre elementi sostanzialmente triangolari con guarnizioni in tinta contrastante che continuano nella allacciatura costituita da una cinghietta colligantesi alla parte posteriore del tomaio in forma di una stoffa con guarnizioni in tinta contrastante.	18057
» » »	S. A. Calzaturificio Montebello, a Milano.	Sandalo con fondo di sughero ricoperto di pelle, tacco composto di tre pezzi a sagoma convessa di tinte contrastanti, tomaio in striscie di camoscio di cui l'ultima sale per costituire l'allacciatura con parte posteriore a linguetta destinata a coprire il dente della calza	18058
» » »	S. A. Calzaturificio Montebello, a Milano	Sandalo con fondo di sughero ricoperto di pelle, tacco costituito da elementi verticali convessi di tinta contrastante, tomaio con due coppie di striscie incrociate guarnite con rombi all'incrocio in tinta contrastante e un'ultima striscia di cui si diparte il collarino con chiusura a fibbia, passante sotto due striscie incrociate posteriori.	18059
» » »	S. A. Calzaturificio Montebello, a Milano.	Sandalo con fondo di sughero ricoperto di pelle, tomaio in tre parti, di cui le due interne sono unite tra loro da laccio in pelle e l'ultima si prolunga in alto per costituire il collatino di chiusura, inflato in due montanti laterali.	18060
» » »	S. A. Calzaturificio Montebello, a Milano.	Sandalo con tomaio ricoprente fino al tallone in camoscio guarnito con cinque striscie trasversali adiacenti di pelle di tinte contrastanti e fondo di sughero ricoperto di pelle.	18061
» » »	S. A. Calzaturificio Montebello, a Milano.	Pianella con tomaio in pelle guarnite con motivo a striscie ondulate incrociantisi, fondo alto in sughero ricoperto di pelle e tacco alto in due pezzi a tinte contrastanti.	18062
» » »	S. A. Calzaturificio Montebello, a Milano.	Pianella con fondo di sughero ricoperto di pelle, tomaio e tacco a due tinte contrastanti, guarnizione dentellata sul bordo del tomaio e flocco in pelle.	18063

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
11 gennaio 1940	S. A. Calzaturificio Montebello, a Milano.	Pianella con fondo di sughero coperto di pelle, tacco a due tinte contrastanti, tomaio di pelle liscia con fascia di pelle verniciata partente dal centro delle scarpa staccata dal tomaio ed estendentesi in avanti con andamento arcuato e collarino di elastico rivestito di pelle.	18064
» » »	S. A. Calzaturificio Montebello, a Milano	Sandalo con fondo di sughero ricoperto di pelle, tacco in due pezzi a tinte contrastanti, tomaio guarnito con motivo a strisce ondulate incrociantisi e bordino di pelle prolungantesi in modo da formare l'allacciatura, insieme a due guancie sui lati del tallone.	18065
16 » »	Ditta Enrico Rosasco, a Como.	Disegno di tessuto con foglie frastagliate, fiori di belladonna dagli esili gambi con foglie in tinte diverse.	18066
1 febbraio »	Yang-Ye Tso, a Milano.	Borsellino formato da un disco chiudibile perifericamente su se stesso mediante cordoni.	18067
16 » »	Dafmi Soc. An. per il commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rose dal gambo reciso e con foglie, fortemente ingrandite. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18068
7 » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con ordinata contrapposizione di fiori a spiga di aglio selvatico. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18069
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rametti fioriti di stachis in allineamenti paralleli ravvicinati e con gambi in direzione uniforne. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18070
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di rose, margherite, ciclamini, peonie e garofani con ombreggiatura a tratteggio. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18071
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con tortiglioni di foglie di lupino alternatamente spogliate o non da un lato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristiche del disegno stesso).	18072
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con larghi rami paralleli di acacia spinosa. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18073
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare e ornamentale di grappoli fioriti di mughetto e rametti di vischio con bacche. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18074

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
7 febbraio 1940	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con perianzi di mughetto alternatamente contrapposti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18075
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con intreccio diagonale e regolare di striscioline a doppio pettine. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18076
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con teste di fiori di veronica in dimensioni digradanti o alternate su basse parallele di varia grandezza. (Privativa richiesta pel disegno o contorno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le cmbinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18077
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con ingrandimento di teste di margherite parzialmente sovrapposte e con forti ombreggiature. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18078
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di teste di giunchiglie dall'alto. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18079
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con contrapposizione regolare di capsule divaricate e foglie di cotone. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18080
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di numeri otto contrapposti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18081
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di rametti con fiori e bacche di alkekengi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18082
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di teste di garofani in regolare disposizione. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18083
16 aprile 1940	Bonapace Ottorino, a Milano.	Secchio crivellatore portacarbone.	18084
8 febbraio »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con intreccio disordinato di foglie palustri. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18085

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
8 febbraio 1940	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa disordinata di scorze e filetti di aglio. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono cachiesta pel disegno o contorno del disegno, ratteristica del disegno stesso).	18086
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione bizzarra a pieni e vuoti di rombi senza angoli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18087
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di colombe, piantine e ciambelle stilizzate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18088
14 » »	Dalmastri Arturo e Mazzola Ivo, a Bologna.	Maniglia snodabile porta bicicletta.	18089
9 » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Calzatura con tomaia tipo francesina suola antisdrucciolevole a fascie rigate trasversali con bordo liscio intorno alla punto e intreccio romboidale in corrispondenza del tacco con segmento rigato nell'angolo esterno, bordone alto attorno alla suola con otto sottili filetti racchiusi fra i due bordi.	18090
17 » »	Valori Ugo, a Monterotondo (Roma).	Gancio serrafilo specialmente applicabile alle mollette per sospensione di fotografie e simili.	18091
12 » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione di culle stilizzate con bimbo in fascie all'interno. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18092
» » »	Raviola Gino, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con fiorellini stilizzati a quattro petali formanti un intreccio quadrangolare. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18093
» » »	Raviola Gino, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con chiazze e con una rete sovrapposta con effetto mimetizzante. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18094
» » »	Raviola Gino, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con fondo pieno di fiori di garofano. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18095
» » »	Raviola Gino, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con chiazze e pallini disposti in file sul fondo e sulle chiazze con effetto mimetizzante. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18096

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
12 febbraio 1940	Raviola Gino, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con fiori stilizzati di varie forme e dimensioni in stile ungherese (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18097
» » »	Raviola Gino, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con chiazze e con mezze lune uncinate disposte in file sul fondo e sulle chiazze, con effetto mimetizzante. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteritica del disegno stesso).	18098
8 » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolarmente spaziata di grosse virgole, lambicchi e segni di fantasia.	18099
20 » »	Crummenerl Gustavo, a Milano.	Chiusura per borsetta il cui catenaccio è una piastrina che scatta longitudinalmente per azione di molla entro una scatola piatta, a scopo di maggiore sicurezza e comodità d'uso.	18100

Il direttore: A. ZENGARINI

MINISTERO DELLE CORPORAZIONI

DIREZIONE GENERALE DELL'INDUSTRIA

Ufficio centrale dei brevetti per invenzioni, modelli e marchi

ELENCO n. 7 degli attestati di privativa per modelli e disegni di fabbrica, pubblicati ai sensi dell'art. 2 della legge 30 agosto 1869, n. 4578.

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
7 luglio 1939	Canepa & Campi, a Genova.	Bandiera per stabilimenti balneari a striscie ondulate nei tricolori con distintivo della Confederazione fascista dei commercianti.	18101
14 settembre »	Marchi Giovanni, a Villafranca di Verona (Verona).	Elementi per il gioco della tombola, perfezionato in maniera che ad ogni numero corrisponda una provincia d'Italia.	18102
14 febbraio 1940	Raviola Gino, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con file sfalsate di due in cifra in carattere marcato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno col disegno, con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18103
» » »	Raviola Gino, a Torino	Disegno di tessuto decorato con file sfalsate di quattro in cifra in carattere marcato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18104
» » »	Raviola Gino, a Torino	Disegno di tessuto decorato con file sfalsate di zeri in cifra in carattere marcato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18105
» » »	Raviola Gino, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con file adiacenti di cifre 1 a 9 in carattere marcato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18106
» » »	Raviola Gino, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con nodi di cravatte a farfalla ornate con piselli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18107
» » »	Raviola Gino, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con striscie radiali estendentisi e raccordantisi da un punto situato su uno degli orli del tessuto. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18108
12 febbraio »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con paramecci ingranditi in rettangoli a bordi di teste di fiorellini divisi da barre o bordo a festoni di fiorellini. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18109
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con pinguini raggruppati e isolati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18110

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
12 febbraio 1940	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di teste e boccioli di dalie con gambi ricurvi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18111
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con piccole e grandi farfalle esotiche con ali spiegate e con antenne rigonfie. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18112
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa a raffica di piccoli girasoli e astri. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18113
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di trombe e tamburi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18114
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di berretti alla marinara con fiocco superiore. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18115
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con finestre con persiane aperte e foro a cuore. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18116
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con crocchi di canguri in posizione di sosta. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18117
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con colombi appaiati e isolati in volo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18118
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di zoccoletti appaiati e isolati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono earatteristica del disegno stesso).	18119
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con topolini maculati in gruppi o isolati e contrapposti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18120
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con grappoli e fiori isolati e con foglioline di catechù. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18121

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
12 febbraio 1940	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di piastrelle ottagonali sbordate con stellette al centro. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica dei disegno stesso).	18122
13 » »	Gi, Vi, Emme, Soc. An. Giuseppe Visconti di Modrone & C., a Milano.	Flacone per profumi a forma di fiaschetta con collo corto.	18123
» » »	Gi, Vi, Emme Soc. An. Giuseppe Visconti di Modrone, a Milano.	Flacone per profumi con copertura a forma di borraccia.	18124
14 » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con grandi mazzi congiunti di fiori di grappoli di pisello odoroso fortemente ingranditi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18125
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con gruppi di mazzi di margheritoni irregolarmente spaziati· (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con le dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18126
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con infiorescenze e fiori staccati di pisello odoroso ingranditi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18127
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con felci rami di capelvenere, di mummolaria e di fico pandora, anfore con mughetti e fiori di euforbia molto ingranditi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18128
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con mazzi in turbine di fiordalisi e qualche fiordaliso staccato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18129
16 » »	Toninelli Romeo, a Milano.	Disegno composto da una serie di pentagoni irregolari formati da punti variamente disposti su fondo unito alternati ad altra serie di pentagoni di minori dimensioni tutto su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18130
» » »	Toninelli Romeo, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con poligoni di diversa dimensione, formati da punti variamente disposti ed orientati su fondo unito con la caratteristica che la zona di fondo visibile tra corpo e corpo è ovunque sensibilmente uniforme. (Privativa richiesta pel disegno o contorno di disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica di disegno stesso).	18131
» » »	Toninelli Romeo, a Milano.	Disegno composto di grosse virgole, formate da punti uniti variamente e disposti sul fondo unito, variamente disposte ed orientate su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno	18132

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
		o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	
16 febbraio 1940	Toninelli Romeo, a Milano.	Disegno composto da quadrilateri ad angoli smussati, formati da punti variamente disposti su fondo unito, disposti alternativamente in file di corpi orientati ortogonalmente e file di corpi orientati diagonalmente. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18133
» » »	Toninelli Romeo, a Milano.	Disegno composto da grosse virgole, disposte in modo vario, su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18134
» » »	Toninelli Romeo, a Milano.	Disegno composto da corpi amigdiformi, punteggiati, variamente orientati su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18135
» » »	Toninelli Romeo, a Milano.	Disegno composto da corpi trilobati punteggiati, variamente disposti ed orientati su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18136
» » »	Toninelli Romeo, a Milano.	Disegno composto da corpuscoli dolicoformi, uniti, variamente disposti ed orientati su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18137
» » »	Toninelli Romeo, a Milano.	Disegno composto da ovali uniti, a otto lobi, disposti in modo vario su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18138
» » »	Toninelli Romeo, a Milano.	Disegno composto da stelle a quattro punte arrotondate disposte in modo vario, unite su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18139
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con segmenti a raggera partenti da un angolo retto e crescenti in larghezza dal vertice. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18140
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con bordo di rete a losanghe. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18141

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
16 febbraio 1940	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con aste e dischi alterni in raggiera compresa in angolo retto e crescenti dal vertice. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori e le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18142
» » »	Dafmi Soc. An. per il commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con quadrati crescenti in raggera compresa in angolo retto. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18143
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sezioni di finto pizzo disposte a raggera e racchiuse in angolo retto, crescenti in larghezza dal vertice e con bordo a semicerchio di finto pizzo orlato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18144
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con finto pizzo e barra ondulata in disposizione angolare (Privativa. richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso)	18145
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con dischi crescenti in raggera compresa in angolo retto e con anellino attorno ai dischi di maggiori dimensioni. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18146
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con dischi con anelli angolati e decrescenti verso l'estremo dei lati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18147
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con doppia fiamma angolata. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18148
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini a Milano.	Disegno di tessuto decorato con angolo birigato e con angolo di dischi decrescenti verso l'estremo dei lati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18149
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con raggi ondulati partenti da un angolo e crescenti in larghezza dal vertice. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegnó, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso-	18150
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti Fini, a Milano	Disegno di tessuto decorato con archi di finto pizzo racchiusi in angolo di 90 gradi e decrescenti di grandezza verso il vertice dell'angolo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno di disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18151

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
16 febbraio 1940	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con finto pizzo ad angolo smusso e serie di rosoni angolati e decrescenti verso l'estremo dei lati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18152
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitte righe parallele di cerchi collegati con barra e con quattro cerchietti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18153
» »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rete infittita e raddoppiata al bordo di ciambelle stilizzate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18154
22 » »	Rosenthal-Porzellan Aktiengesellschaft a Selb, Baviera (Germania).	Reticolato a linee curve con bordino superiore e inferiore e tralci di fiorellini e margheritine.	18155
» » »	Rosenthal Porzellan A. G. a Selb, Baviera (Germania).	Tralcio di orchidee con fiori, foglie e bocciuolo.	18156
» » »	Rosenthal Porzellan A. G. a Selb, Baviera (Germania).	Reticolato a linee curve con bordino liscio superiore e inferiore.	18157
» » »	Rosenthal Porzellan A. G. a Selb, Baviera (Germania).	Tralcio misto di rose di siepe e grappoli di bacche e foglie.	18158
17 » »	Colombo Angelo ad Abbiate Guazzone (Varese)	Blocchetto di gomma o di materiale morbido ed elastico da fissare ai due lati delle pedivelle per pedaliere di biciclette, allo scopo di trattenere la scarpa senza lederla.	18159
» » »	Rosenthal Porzellan A. G. a Selb, Baviera (Germania).	Reticolato a linee curve con bordo superiore e linea terminale inferiore e tralci di fiorellini di campo.	18160
» » »	Rosenthal Porzellan A. G. a Selb, Baviera (Germania).	Reticolato a linee curve con linea terminale inferiore e superiore.	18161
» » »	Rosenthal Porzellan A. G. a Selb, Baviera (Germania).	Tralcio di rose di siepe con foglie.	18162
» » »	Stella Pietro (Ditta), a Novara.	Maniglia per bocca di erogazione a comando a rotazione con incavi conici decrescenti dall'esterno verso l'interno e distribuiti regolarmente sulla periferia.	18163
2 marzo »	De Meo Giuseppe, a Roma.	Sacco di fibre naturali o artificiali, specialmente atto ad essere riempito di terra a scopo di protezione contro offese nemiche.	18164
19 febbraio »	Ditta Bormioli Rocco e Figlio, a Parma.	Flacone cilindrico con fascia decorativa a due terzi dell'altezza dalla base e capsula con chiusura a levetta di filo metallico.	18165
» » »	Ditta Bormioli Rocco e Figlio, a Parma.	Flacone di forma leggermente troncoconica con fondo allargato costituito da due modanature, fascia decorativa sporgente a due terzi dell'altezza e capsula a pressione.	18166
27 » »	Fabbrica Italiana Magneti Marelli Soc. An. a Milano.	Radioricevitore avente forma parallelepipeda a valigetta colle facce superiori e laterali a striscie longitudinali alternate e colle facce anteriori e posteriori unite.	18167
20 marzo »	Bernard Silvio, a Pera di Fassa (Trento).	Gancio con attacco a passanti per scarpe pesanti da montagna e da caccia.	18168
28 febbraio »	Ditta G. Varengo, a Torino.	Calzoncino con uosa serrata elasticamente.	18169

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
29 febbraio 1940	Sellone Francesca in Gilardi, a Torino.	Interruttore elettrico con scatola in materiale isolante ed organo di comando scorrevole, azionato per trazione, recante un contatto elastico a ponte atto a cortocircuitare temporaneamente i terminali.	18170
9 marzo »	Revelli De Beaumont Mario, a Torino.	Carrozzeria aerodinamica e panoramica per autoveicolo.	18171
2 » »	Ditta Silvano Tasselli & F.llo, a Firenze.	Mobile per macchina da cucire, con corpo laterale a piani e sportello curvilineo, ed altro corpo opposto pure con sportello curvilineo per gli organi di trasmissione del moto dalla pedana alla macchina.	18172
21 » »	Spadoni Amedeo del fu Luigi, a Roma.	Bicicletta a tre posti.	18173
4 » »	Palieri Oronzo e Bonomi Elvio, a Torino.	Fazzoletto da testa con visiera.	18174
18 » »	Avoni Stella, a Bologna.	Calza da donna lavorata a maglia liscia, e con lavorazione a traforo nella punta e nel tallone in sostituzione dei relativi attuali rinforzi.	18175
28 febbraio »	Ditta S. Modi e Figli, a S. Agata di Mugello, Scarperia (Firenze).	Coltello da caccia per uso domestico con manico di corno di bove lucido, ghiera di ottone decorata ed anello per essere appeso.	18176
2 marzo »	Ditta Silvano Tasselli & F.llo, a Firenze.	Mobile per macchina da cucire con parte chiusa per gli organi di trasmissione, ed accessorio laterale per appoggio e ripostigli, uno dei quali chiudibile.	18177
8 » »	Sauda Aldo, a Torino.	Caldaia elettrica cilindrica cava formata da due pareti e con resistenze di riscaldamento ad esse adiacenti racchiusa in un involucro in materiale refrattario termicamente isolato verso l'esterno.	18178
11 » »	Revelli de Beaumont Mario, a Torino.	Vettura elettrica ad accumulatori per trasporti di merci avente la cabina di guida fra le ruote anteriori e le porte laterali dietro alle ruote stesse.	18179
18 » »	Tessitura Meccanica Attilio Bottinelli a Como.	Disegno di tessuto per cravatte decorate con due sottili righe rosse, con striscia argento interposta, fra righe verdi di taffettà, una fascia verde a raso, una sottile striscia nera a raso, fili bianchi ad effetto di pioggia su una larga fascia verde a taffettà ed una fascia verde a raso.	18180
14 » »	Alexandre Pietro, a Venezia.	Riscaldatore elettrico ad immersione per liquidi, con resistenze collegate amovibili al tappo di chiusura della bocca di accesso dell'apparecchio contenente il liquido da riscaldare.	18181
2 » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa disordinata di pubblicità turistiche e alberghiere. (Privativa richiesta pel disegno o contorno. del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18182
18 » »	Tessitura Meccanica Attilio Bottinelli, a Como.	Disegno di tessuto, specialmente per cravatte, costituito da un gruppo di linee fra due filetti, una larga fascia a fondo taffettà con fili intessuti a tratti e punti irregolari formanti effetto di pioggia, fra due striscie a raso. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costiscono caratteristica del disegno stesso).	18183

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
18 marzo 1940	Tessitura Meccanica Attilio Bettinelli a Como.	Disegno di tessuto, specialmente per cravatte, con fondo taffettà decorato con fili formanti tratti e punti irregolari ad effetto di pioggia. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso)	18184
29 » »	Ditta Bormioli Rocco e Figlio, a Parma.	Flacone cilindrico con pianta sostanzialmente circolare a festoncini, corpo cilindrico corrispondentemente sagomato con campo liscio superiore e collo filettato per tappo a vite su basso piedistallo.	18185
» » »	Ditta Bormioli Rocco e Figlio, a Parma.	Flacone a base sostanzialmente rettangolare con allargamento centrale sui lati maggiori e con lati minori leggermente incurvati, corpo prismatico liscio nelle zone anteriore, e posteriore e sagomato con tre rigonfiamenti sui fianchi, collo filettato, su basso piedistallo, per tappo a vite.	18186
» » »	Ditta Bormioli Rocco e Figlio, a Parma.	Flacone con base ovale, corpo tronco conico con cordonature lungo otto generatrici, e collo filettato per tappo a vite.	18187
» » »	Ditta Bormioli Rocco e Figlio, a Parma.	Flacone con base rettangolare a lati minori convessi, corpo tondeggiante schiacciato decorato su ogni fianco con quattro protuberanze emisferiche e sulle faccie con uno spianamento a semicerchio alla base e uno spianamento a calice sul resto, collo filettato per tappo a vite.	18188
» » »	Ditta Bormioli Rocco e Figlio, a Parma.	Flacone con base sostanzialmente ottagonale allungata con i due lati maggiori mistilinei, corpo prismatico decorato con ondulazioni su quattro faccie minori, raccordato con convessità verso il collo filettato per tappo a vite.	18189
» » »	Ditta Bormioli Rocco e Figlio, a Parma.	Flacone a base sostazialmente rettangolare con angoli fortemente smussati e raccordati in curva e modanatura allargata della stessa forma, a cui si raccorda il corpo del flacone leggermente rigonfio in basso e svasato verso l'alto con collo filettato per tappo a vite.	18190
1 aprile »	Ditta Alfredo Ferraioli, a Torino.	Riscaldatore del tipo aeroterma con corpo sospeso, ventilatore superiore e diffusori conici inferiori.	18191
2 marzo »	Soc. An. Cotonificio F.lli Oltolina, ad Asso (Como).	Stoffa colorata a quadri di colore rosso, azzurro ed amaranto, divisi da rigatura a fondo grigio macchiettato.	18192
» » »	Soc. An. Cotonificio F.lli Oltolina, ad Asso (Como).	Stoffa colorata tipo scozzese, con fondo formato a rettangoli di colore azzurro, rosso, seppia e nocciola, suddivisi da rigature rosso e giallo oro.	18193
» » »	Soc. An. Cotonificio F.lli Oltolina, ad Asso (Como).	Stoffa colorata a quadri a fondo macchiettato e rigature turchine, a fondo macchiettato e rigature grigie, alternati con altri di colore turchino tinta unita.	18194
4 » »	Arlotti Armando, a Rimini (Forlì).	Telaio tendi rete in legno ad incastri incrociati, per reti di letto e simili.	18195
» » »	Viganò Gianni, a Milano.	Occhiale con cornice costituita da due tratti superiori arcuati, raccordati da un tratto mediano incavato, e da tratti laterali esterni arcuati e interni inclinati, raccordantisi ai tratti inferiori più corti di quelli superiori.	18196

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
5 marzo 1940	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con macchie mimetiche a guisa di pipistrelli e volatili stilizzati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica, del disegno stesso).	18197
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con macchie mimetiche a guisa di ghiacciatura in fitta disposizione. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18198
» » »	Ditta Sisan a Milano.	Disegno di tessuto decorato con macchie mimetiche a guisa di nuvolette con sovrapposizione sfasata di macchie più accentuate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18199
7 » »	Luminator Italiano, a Milano.	Lampadario per illuminazione indiretta, con tazza a calice oblungo, stelo tubolare diritto, piedistallo a lobi formanti quadrifoglio stilizzato.	18200

Il direttore: A. ZENGARINI

MINISTERO DELLE CORPORAZIONI

DIREZIONE GENERALE DELL'INDUSTRIA

Ufficio centrale dei brevetti per invenzioni, modelli e marchi

ELENCO n. 8 degli attestati di privativa per modelli e disegni di fabbrica, pubblicati ai sensi dell'art. 2 della legge 30 agosto 1868, n. 4578.

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
8 febbraio 1939	Tessitura Comense Carlo Sacchi, a Como.	Disegno di tessuto ottenuto con filato di fiocco rayon Viscosa e fiocco fiammato Viscosa ad armatura tela ingualcibilizzato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione delle tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18201
6 marzo »	Ditta Tessitura Serica Comense Carlo Sacchi, a Como.	Disegno di tessuto ad intreccio teia per confezioni di abiti maschili e femminili, ottenuto con filato di fiocco rayon viscosa opaco, pettinato, ritorto ingualcibilizzato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18202
14 » 1940	Relief-Buchstaben A. G., a Langnau (Svizzera).	Modello di sezione canaliforme trapezoidale e di dimensioni costanti in tutti i suoi punti per caratteri della serie alfabetica o numerica da applicarsi con mastice.	18203
9 settembre 1939	Ferruzzi Emanuele, Olinto, Luigi Bertoli Pietro Giulio e Angeli Emilio, a Maniago (Udine).	Modello di manici per temperini, costituito da cartelle con cornice a due finestre munite di denti di fissaggio delle guarnizioni o scacchi di celluloide od altra materia.	18204
11 novembre »	De Cillis Teodosio e D'Alfonso Dante, a Pescara.	Salvadanaro costituito da un globo terrestre sostenuto da una base quadrata e sormontato dal Fascio Littorio.	18205
28 agosto 1940	Ciucci Ottavio, a Roma.	Oggetto tubolare sfasato per afferrare e sostenere coni di biscotto per gelati.	18206
28 dicembre 1939	Zucchini Luigi, a Bologna.	Copriocchiello per aste di sostegno a parafanghi di biciclette.	18207
13 gennaio 1940	Del Grazia Federico, a Roma.	Manicotto ad aria per galleggiare a forma di ciambella da introdursi uno per ogni braccio.	18208
21 dicembre 1939	Berta Francesco, a Firenze.	Targa in travertino con numeri in piombo, per numerazioni civiche di fabbricati, fissabili a viti.	18209
26 gennaio 1940	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con composizione di teste di dalie allineate e cosparse di figure poligonali irregolari, separate esse dalie da fascie parallele di figure poligonali irregolari, (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18210
11 » »	Colombo Rosa, a Roma.	Bauletto sagomato applicabile alle carrozzine per bambini.	18211
1 febbraio »	Ditta Raffaele Giordani, a Bologna.	Carrozzina per bambini e per bambole con scocca costruita in cartone o simili con rilievi prodotti mediante impressioni a mezzo di stampi come risulta illustrata.	18212
20 » »	Società Anonima Radio, a Roma.	Supporto per quarzi piezoelettrici risuonatori acustici munito di due barrette piezoelettriche prismatiche in alloggiamenti isolanti.	18213
28 » »	American Optical Company, a Southbridge, Mass. (S. U. A.).	Montatura di occhiali a stanghetta con lenti provviste di orlatura.	18214

DATA del deposito della domanda	TITOLARE o sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
16 febbraio 1940	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Modello di abito femminile decorato nel bolero con disegno di tessuto decorato con bordo di rete a losanghe e nella gonna con disegno di tessuto decorato con segmenti a raggera partenti da un angolo retto e crescenti in larghezza dal vertice. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18215
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Modello di abito femminile decorato nel bolero con disegno di tessuto decorato con righe alterne di 4 semi di carte da giuco partenti a raggera da un angolo, e nella gonna con disegno di tessuto decorato con righe alterne di 4 semi di carte da giuoco partenti a raggera da un angolo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18216
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini a Milano.	Modello di abito femminile decorato nel giacchettino con bordo di quadratini regolarmente spaziati e decrescenti allineati in sei linee alternate e paralle e nella gomma quadrati crescenti in raggera compresa in angolo retto. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18217
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Modello di abito femminile decorato nel bolero con disegno di tessuto decorato con bordo formato da serie parallela di righe ondulate a guisa di onde marine e nella gonna con disegno di tessuto decorato con settore di raggi ondulati e rigati partendo da un angolo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18218
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Modello di abito femminile decorato nel bolero con disegno di tessuto decorato con dischi con anelli angolati e decrescenti verso l'esterno dei lati e nella gonna con disegno di tessuto decorato con dischi crescenti in raggera compresa in angolo retto e con anellini attorno ai dischi di maggiori dimensioni. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18219
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Modello di abito femminile decorato nel bolero con disegno di tessuto decorato con angolo birigato e con angolo di dischi decrescenti verso l'estremo dei lati, e nella gonna con disegno di tessuto decorato con aste e dischi alterni con raggera compresa in angolo retto e crescenti dal vertice. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18220
28 » »	Ditta Barbieri Giuseppe, a Bologna.	Cassetta a tronco di piramide, specialmente atta a contenere conserve marmellate e simili.	18221

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
2 marzo 1940	De Meo Giuseppe, a Roma.	Fune di fibre naturali o artificiali, specialmente atta a legare le balle di paglie o di fieno in sostituzione dei fili metallici.	18222
6 » »	Fortunato Gennaro, a Nocera Inferiore, Salerno.	Cesto in legno di forma parallelepipeda per imballaggio di verdure con telaio superiore più grande dell'inferiore per consentire l'aerazione di cesti affiancati.	18223
27 febbraio »	The Singer Manufacturing Co., a Elizabeth. N. Y. (S. U. A.).	Telaio per macchine per cucire con l'avanzamento del lavoro mediante dischi orizzontali comprendente una base dalla cui sommità sporge trasversalmente un braccio che sovrasta ad una espansione della base e che inferiormente si prolunga in un sopporto mentre superiormente è chiuso da un coperchio amovibile.	18224
» » »	Ditta Carlo Crespi di Emilio Pino, a Parabiagio (Milano).	Branda a stipo di forma parallelepipeda priva di parete posteriore e con parete superiore asportabile costruita con ossatura metallica e pannelli di prodotti di sostituzione del legno, del tipo detti masonite e faesite, nel cui interno oltre allo spazio necessario per riporvi il materasso ed il guanciale è contenuta una branda ripiegabile, estraibile semplicemente rotando di 180° lo stipo.	18225
13 aprile »	Calzificio Carlo Doppiori Soc. An. a Novara.	Calza per signora con rinforzo sul tallone che serve contemporaneamente a portare un motivo ornamentale con un fondo distinto dal fondo normale della calza.	18226
22 marzo »	Ditta Fratelli Santini, a Ferrara.	Chiusura a pressione per lampade da minatori con fascia di raccordo saldata autogenicamente riportata mediante saldatura a stagno.	18227
29 » »	Righetti Giuseppe, a Bolzano.	Capanna rifugio per campeggio a montaggio rapido ottenuto a mezzo di bolloni passanti dalle testate ai fianchi con dadi intermedi ed amovibili.	18228
13 » »	Tasini Amedeo, a Bologna.	Dispositivo perfezionato per l'applicazione ed il fissaggio delle selle di biciclette e veicoli analoghi, dotato di particolari piastrine munite di asole e di prominenze ripiegate.	18229
14 » »	Scappino Domenico, a Torino.	Stecca di legno a bordi arrotondati, in forma di triangolo allineato con base curva e vertice arrotondato, da inserire nelle cravatte per evitarne il deterioramento durante la stiratura.	18230
29 » »	Righetti Giuseppe, a Bolzano.	Finestrino a chiusura ermetica da applicarsi a tende, a capanne, a ricoveri e simili, ottenuto mediante una testata superiore e due striscie laterali a battuta, fissate sulla parete con rivetti, ribattini o viti, e da un pannello scorrevole nelle medesime sino ad incontrarsi nella testata superiore.	18231
11 » »	Ditta Carloni Pietro, a Ceolo di Arco (Trento).	Mattone forato avente due canaletti longitudinali sporgenti lateralmente dalla parte inferiore e tre scanalature longitudinali parallele ricavate nella parete superiore.	18232
2 » »	Ditta Tasselli Silvano e F.llo, a Firenze.	Mobile per macchina da cucire nel quale questa rimane compresa a mobile chiuso in modo da formare mobile decorativo ornato sullo sportello di striscie e sul bordo della fiancata di striscia tutte bianche, provvista la fiancata di piano e cassetto.	18233
» » »	Ditta Tasselli Silvano e F.llo, a Firenze.	Mobile per macchina da cucire restringentesi in alto e in basso con piano superiore ribaltabile e sportello anteriore apribile decorato il mobile con striscie verticali bianche.	18234
14 » »	Muscolino Giuseppe, a Genova.	Stecca sagomata con fenditura per l'alloggiamento di lame da rasoi in maniera da poterne effettuare l'affilamento.	18235
23 agosto »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello grande ad ala rialzata a lingua, guarnizione a raggera nell'interno con piuma a coltello multicolore e calottino conico.	18236

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del brevetti
8 marzo 1940	Capitanio Guido, a Verona.	Paletta a fondo mobile.	18237
5 » »	Ditta Davide Campari e Co., a Milano.	Portacenere costituito da un bacino in vetro colorato sul rovescio e presentante tre posatoi a 120° formanti piedritti di sostegno aggettanti lateralmente, sopra e sotto.	18238
22 » »	Sacchi Michelangelo, a Torino.	Piastra attacco per braccio di lampada, ad ancora per tecnigrafo.	18239
2 » »	Società Anonima Cotonificio Fratelli Oltolina, ad Asso (Como).	Stoffa colorata a fondo sfumato ottenuto mediante rigature sepia, nocciola, rosato e bianche.	18240
7 » »	Pezzoni Rinaldo a Milano.	Scacciamosche elettromagnetico pendolare a flangia formata da strisciole di carta fissate mediante mollette al traversino.	18241
11 » 1940	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con grandi e piccole teste di clematidi in disposizione irregolare e qualche coccinella. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18242
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con stilizzazione di fiori di passiflora, di verbena, di margheritine felci e viticci. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18243
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fiori di rosa tea con bocciuoli e gambi intrecciati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18244
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fascie parallele di rose, tulipani, campanule, corone imperiali, mughetti, gigari, amaranti, pervinche e giacinti separate da barre. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18245
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con grandi e piccole teste di ellebori spaziati da coriandoli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18246
12 » »	Soc. An. Alfa Romeo, a Milano.	Mensola per il sostegno dei cassoni di autocarri.	18247
» » »	Ditta Tessilcolm, a Milano.	Disegno di tessuto con profili di montagna e casette che fanno bordo, riprodotte su fondo macchiettato con boccioli di neve stilizzati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18248
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Maniglia per mobili a forma di conchiglia con impugnatura con bordi a rilievo e piastra a forma di conchiglia.	18249
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Pomolo per mobili formato da due dischi uniti da un sopporto con anello in rilievo.	18250
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Pomolo per mobili eseguito in resina sintetica con asta tubolare portante una impugnatura a dischi sovrapposti e concavi.	18251
16 » »	Mazzocchi Enrico, a Borgo S. Lorenzo (Firenze).	Libro paga da compilarsi a ricalco.	18252
12 » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Maniglia per mobili eseguita in lamiera stampata con placca, con bordi in rilievo e un risalto centrale in resina sintetica.	18253

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
12 marzo 1940	Ditta Rob. Tümmler, a Dölben (Germania).	Maniglia cava per mobili eseguita in metallo stampato con fascia munita di una sagomatura curva nella quale s'attacca la sagomatura esterna.	18254
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Dölben (Germania).	Maniglia per mobili eseguita in lamiera stampata e con placca accartocciata con orli in rilievo e con un risalto longitudinale in resina sintetica.	18255
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Dölben (Germania).	Pomolo per mobili con impugnatura a forma di disco concavo con bordi in rilievo e con una semisfera al centro del disco.	18256
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Dölben (Germania).	Dischetto di serratura per mobili eseguito con un incavo.	18257
» » »	Ditta Rob Tümmler, a Dölben (Germania).	Anello per maniglie per mobili con testa di agganciamento con incavo.	18258
» » »	Ditta Rob Tümmler, a Dölben (Germania).	Pomolo per mobili eseguito in metallo con cerchi in rilievo.	18259
» » »	Ditta Rob Tümmler, a Dölben (Germania).	Maniglia per mobili con placca concava con orli in rilievo e lavorazione all'estremità in rilievo.	18260
» » »	Ditta Rob Tümmler, a Dölben (Germania).	Maniglia per mobili eseguita in resina sintetica, con piastra di base con estremità arrotondate portanti una impugnatura concava.	12261
» » »	Soc. It. Pirelli An., a Milano.	Filtro per maschere antigas.	18262
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con macchie mimetiche di colore bleu oltremare e bleu oltremare pallido a guisa di pipistrelli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18263
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con macchie mimetiche di colore grigio verdastro e grigio bluastro a guisa di nuvolette con sovrapposizione sfasata di macchie più accentuate di colore bleu di prussia su sfondo grigio ceruleo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18264
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di macchie mimetiche bicolori (verde brillante ceruleo e bianco) a guisa di colombe, piantine e ciambelle stilizzate su fondo nero avorio. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18265
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di macchie mimetiche bicolori (carminio violaceo pallido e bianco) a guisa di colombe, piantine e ciambelle stilizzate su fondo nero avorio. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18266
16 » »	Viganò Gianni, a Milano.	Cornice per occhiali con stanghette sagomate in modo da allargarsi verso il punto d'attacco a cerniera ai lati della cornice così da risultare della stessa altezza di quest'ultima.	18267
» » »	Albani Margherita, a Milano.	Suola in gomma per scarpe da montagna, avente grossi rilievi in gomma stabiliti al posto, della normale chiodatura da montagna.	18268
» » »	Soc. An. Figli di Livio Croff, a Milano.	Stoffa in velluto lana a colori in fondo nocciola rigato verticalmente e con sovrapposizioni di macchiature a zone frastagliate, aventi	18269

DATA del deposito della domanda		TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
			carattere di pennellature verticali in tre toni diversi di marrone, con chiazzo arancione ed azzurro. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	
9 aprile	1940	S. I. M. E. G. A. di Sgaragli e Westebbe, a Milano.	Maniglia per mobili costituita da un pezzo fuso di metallo, le cui estremità sono piane e formate con cerchi ornamentali mentre la parte centrale di detto pezzo presenta forma di ponte ad arco e da un pezzo di galalite applicato sopra il detto pezzo di metallo ed avente delle incisioni ornamentali rese visibili da coloritura oscura.	18270
21 marzo	1940	Frassinella Alessandro, a Milano.	Saldatore a gas con aspiratore di pressione.	18271
2 aprile	1940	Ditta Carlo Ehinger, a Milano.	Macinino da sale in legno.	18272
22 marzo	1940	Soc. An. Matita Nazionale, Pennino Nazionale Presbitero, a Milano.	Tempera matita a lama doppia, fissabile con vite passante.	18273
23 »	»	Società Italiana Pirelli Anonima, a Milano.	Battistrada per coperture pneumatiche con banda mediana formata da tratti di nervature longitudinali, paralleli ed aventi differente lunghezza.	18274
30 »	»	Cavenago Enrico, a Milano.	Lampada elettrica e suo equipaggiamento incorporato nel tubo d'attacco del morsetto per il manubrio.	18275
» »	»	Capitanucci Amalia, ved. Rosignoli, a Milano.	Ferma-capelli e ferma-treccia costituito da un passantino sotto forma di capsula rotonda dentata entro cui è infilato un nastrino di allacciamento con bottone a pressione.	18276
1 aprile	1940	Gazzaniga Leopoldo e Sena Giuseppe a Verzate (Pavia).	Botte trasportabile o semifissa, costruita in malta cementizia leggermente armata internamente, avente le facciate di forma ellissoidale a base piana di appoggio, munite di portelle sbarrate e rinforzi trasversali col fasciame pure rinforzato in senso perimetrale.	18277
» »	»	De Martini Giovanni, a Milano.	Camera d'aria in gomma, per ruote di cicli, motocicli, auto e simili, munita di diaframma diametrale ondulato longitudinalmente, e avente uno sviluppo in larghezza in misura uguale a quella della semicirconferenza della camera stessa, riferito alla sua sezione.	18278
2 »	»	Cova Angelo, a Milano.	Lettino o culla a traliccio formante gabbia.	18279
3 »	»	Ditta Chiesa e Borgonovo, a Milano.	Porta-cravatte costituito da ganci ad asta diritta fissati orizzontalmente uno accanto all'altro su un listello di base.	18280
5 »	»	Trabacchi Nereo, a Piacenza.	Bocchetta circolare per mobili presentante sulla sua faccia anteriore un bordo rialzato contornante il foro della chiave e due incassature circolari atte ad accogliere le teste delle viti di fissaggio, disposte sul diametro orizzontale.	18281
» »	»	Trabacchi Nereo, a Piacenza.	Pomolo per mobili costituito da due pezzi cavi, sostanzialmente tronco-conici accoppiati fra loro per le basi maggiori e fissati a vite con le loro basi minori sopra un'asta comune.	18282
» »	»	Trabacchi Nereo, a Piacenza.	Bocchetta ovale per mobili presentante sulla sua faccia anteriore un bordo rialzato contornante il foro della chiave, e due incassature circolari per le viti di fissaggio, disposte sull'asse verticale.	18283
10 »	»	E. M. E. F. Soc. An. Profumi, a Roma.	Scatola per profumi in forma di scrigno a due battenti decorati con rosoni barocco in rilievo contenente all'interno un flacone per profumo barocco con tappo tortiglione.	18284
11 »	»	Del Duca Mario a Roma.	Tubetti in cartone per confezione singola di fiale.	18285

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
2 aprile 1940	Società Anonima Sorgente Panna, a Firenze.	Bottiglia in vetro con fascia in basso, quattro striscie verticali e campi sagrinati.	18286
6 » »	Bavassano Maria, a Bologna.	Bambola di tipo giovanile.	18287
20 » »	Sarti Paolo, a Milano.	Giocattolo per gioco del golf, costituito da una scatola comprendente figure di ostacoli e di due giocatori, collegati questi con dispositivi di manovra azionabili mediante mamopole montate all'esterno della scatola.	18288
3 « «	Ditta Cromografica di Caciotti Liliano, a Firenze.	Foglio busta a doppia facciata, e ripiegato in quattro e provvisto di illustrazioni.	18289
6 » »	Zucchetti Gerolamo, a Milano.	Zoccoletto-sandalo in legno con tacco molleggiato ottenuto mediante taglio orizzontale, sotto l'appoggio del calcagno.	18290
» » »	Montanari Paride, a Milano.	Radiatore elettrico formato da elementi a colonne parallelepipede, montate affiancate fra uno zoccolo ed un capitello a parallelepipedi.	18291
9 » »	S. I. M. E. G. A. di Sgaragli e Westebbe, a Milano.	Pomolo per mobili, in galatite, con una placca metallica applicata diametralmente nel mezzo della testa del pomolo stesso ed avente diametro leggermente maggiore di detta testa, e con una rosetta convessa metallica di base, sulla quale è applicato un rivestimento di galalite ma su una circonferenza minore della rosetta.	18292
» » »	S. I. M. E. G. A. di Sgaragli e Westebbe, a Milano.	Maniglia per mobili, costituita da una piastrina di fondo metallica, da un ponte rettangolare in galalite, sui fianchi esterni del quale sono applicate delle parti metalliche.	18293
» « »	S. I. M. E. G. A. di Sgaragli e Westebbe, a Milano.	Pomolo per mobili, costituito da un gambo circolare allargantesi verso l'alto e da una parte superiore piana ornamentata fusa in metallo in un pezzo col gambo, sulla quale è applicato un pezzo ovale di galalite avente delle incisioni ornamentali rese visibili da coloritura scura.	18294
» » »	S. I. M. E. G. A. di Sgaragli, e Westebbe, a Milano.	Pomolo per mobili in ottone, costituito da un gambo circolare allargantesi verso il basso e da una lastra circolare stampata avente il bordo piegato in su, tale bordo essendo limitato sullo spessore rivolto in su in modo da formare contrasto con il fondo della piastra.	18295
» » «	S. I. M. E. G. A. di Sgaragli e Westebbe, a Milano.	Maniglia per mobili, costituita da una piastrina di fondo metallica a pianta assimmetrica e da un ponte ad arco in galalite pure a pianta assimmetrico ed avente superiormente una parte piana nella quale è applicata una striscia metallica.	18296
10 » »	Carnevalini Enrico, a Milano.	Tornio semplice per tornire lastre, nel quale sono stati soppressi-vite e barre e comandi relativi, comando a vite della contropunta e sostituito da comando a baionetta. Carrelli porta utensili è sostituito da un semplice sopporto spostabile a mano e fissato al banco.	18297
6 » »	Squarciafico Vittorio, ad Alessandria.	Sostegno per gli indicatori del prezzo di articoli esposti per la vendita, provvisto sulla sua faccia anteriore di mezzi di ritenuta per montarvi, in modo amovibile, una targhetta recante indicazioni qualsiasi.	18298
20 » »	Rossi Domenico, a Roma.	Triciclo con poltroncina anteriore.	18299
11 « »	Soc. An. Flli Doniselli, a Milano.	Bilancino di collegamento fra il telaio ed il freno delle biciclette, ricurvato a forma di S nel piano verticale.	18300

Il direttore A. ZENGARINI

MINISTERO DELLE CORPORAZIONI

DIREZIONE GENERALE DELL'INDUSTRIA

Ufficio centrale dei brevetti per invenzioni, modelli e marchi

ELENCO n. 9 degli attestati di privativa per modelli e disegni di fabbrica, pubblicati ai sensi dell'art. 2 della legge 30 agosto 1868, n. 4578.

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
12 aprile 1940	F. I. M. A. Fabbrica Italiana Mobili Acciaio di A. Malagola, a Milano.	Poltrona sovrapponibile formata da un telaio con tubi metallici anteriori con particolare inclinazione, con schienale curvato e con sedile spostato in avanti.	18301
» » »	Sala Giambattista, a Milano.	Disegno di fabbrica per fazzoletti, sciarpe e simili, formato da zone quadrangolari seguentisi concentricamente e riempite con festoni di fiori, in cui il quadrato centrale contiene anche un motivo geometrico.	18302
« » «	Sala Giambattista, a Milano.	Disegno per fazzoletti, sciarpe e simili, formato da decorazioni ad effetto pallinato attraversato da motivi di fiori.	18303
» » »	Sala Giambattista, a Milano.	Disegno per fazzoletti, sciarpe e simili formato da un disegno allegorico con bordura di mezzi cerchi con fiori e con nastri concentrici spaziati, gli spazi separati dai detti nastri essendo riempiti con piccoli fiori diversi.	18304
» » »	Sala Giambattista, a Milano.	Disegno per fazzoletti sciarpe e simili, formato da due bordure concentriche di cui una a piccoli fiori e l'altra a nastri pieghettati, racchiudenti un campo attraversato da nastri annodati e decorato, esternamente ai detti nastri, con fiori piccoli e grandi ed internamente con piccoli fiori con effetto di rilievo.	18305
» » »	Sala Giambattista, a Milano.	Disegno di fabbrica per fazzoletti, sciarpe e simili formato da una larga bordura a fiori e da un campo centrale graduato a motivi floreali attraversato da un motivo geometrico.	18306
» » «	Sala Giambattista, a Milano.	Disegno di fabbrica per fazzoletti, sciarpe e simili formato da segni con effetto di olio entro figure sostanzialmente esagonali.	18307
» » »	Sala Giambattista, a Milano.	Disegno di fabbrica per fazzoletti, sciarpe e simili formato da bordura chiazzata a tratti di penna curvilinei e da grossi fiori di fantasia e lettere S a tratti di penna concentrici.	18308
13 » »	Calzificio Carlo Doppieri S. A., a Novara.	Calza per signora con rinforzo sul tallone estendentesi su mezza gamba posteriormente, che serve contemporaneamente a portare un motivo ornamentale con un fondo distinto dal fondo normale della calza.	18309
» « «	Calzificio Carlo Doppieri S. A., a Novara.	Calza per signora con rinforzo sulla punta e sulla pianta, che serve contemporaneamente a portare un motivo ornamentale con un fondo distinto dal fondo normale della calza.	18310
16 , »	Doniselli Mario Felice, a Milano.	Porta pacchi formato da un telaio tubolare con fiancate mobili provviste di molla e di chiavistello di bloccaggio in posizione sollevata.	18311
18 » »	Mucchi Gabriele, a Milano.	Sedia con gambe e bracciuoli in tubo d'alluminio e schienale in lamiera forata di alluminio.	18312
25 » »	Ferretti Agostino, ad Ancona	Sandalo da donna con suola in legno snodata mediante cerniere.	18313

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
27 aprile 1940	Giovannelli G. Battista, a Camaldoli (Arezzo).	Apparecchio di sicurezza a combinazione di numeri e lettere applicabili a qualsiasi tipo di serratura.	18314
25 » »	Ferretti Agostino, ad Ancona.	Sandalo da donna con suola e tacco in un solo pezzo, con applicato un sopratacco e due elementi di cuoio.	18315
22 » »	Ditta Giacomo Solinas di A. L. G. F.lli Solinas, a Sassari.	Letto speciale in materiale autarchico.	18316
19 » »	F. I. S. V. A. Fabbrica Italiana Segnalatori visivi autoveicoli, a Milano.	Fanalino di coda per autoveicoli e rimorchi, a corpo circolare, con telaio porta schermo applicato mediante due tiranti fissabili a vite.	18317
13 » »	Società Nebiolo, a Torino.	Carattere da stampa tipo bodoniano con forme allungate, neri marcati e curve riquadre e con maiuscole strette.	18318
20 » »	Soc. An. Carlo De Micheli di E. a Milano.	Camicia in cui la parte superiore del davanti presenta i due lati i cui bordi sono tra loro incrociati evitando in tal modo il bisogno di abbottonatura anteriore.	18319
24 » »	Soc. An. Carlo De Micheli di E., a Milano.	Mutandina da uomo con mezza fascia elastica e mezza cintura anteriore allargata al centro con punta rivolta verso il basso.	18320
20 » »	Sarti Paolo, a Milano.	Giocattolo per gioco del disco sul ghiaccio, costituito da una scatola comprendente due reti e dodici figure di giocatori, collegati questi con dispositivi, di manovra azionabili mediante manopole all'esterno della scatola.	18321
23 » »	Società Dafmi, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa disordinata di riproduzioni di marche di sigarette italiane e straniere. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18322
» » »	Soc. Italiana Pirelli Anonima, a Milano.	Gomma per cancellare di forma triangolare a lati curvilinei e vertici arrotondati.	18323
29 » »	Chan Jat Sin & On Chih Lu, a Milano.	orsetta di forma trapezoidale con pareti laterali a soffietto restringibili per mezzo di cordoni terminanti con bottone a campanella, con lembo di chiusura anteriore, tutta bordata da una festonatura di seta.	18324
23 » »	Società Dafmi, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa disordinata di etichette di liquori celebri. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18325
3 maggio 1940	Donati Pierina, a Firenze.	Scaffaletto pensile trasportabile.	18326
23 aprile 1940	Novello Arturo, a Genova.	Bottone rivestito superiormente di stoffa composto di tre elementi e cioè di una calotta superiore, di una calotta inferiore e di un pezzo discoiforme interposto tra le due calotte e munito di una sporgenza arrotondata passante per la parte centrale della calotta inferiore e recante il foro per il passaggio del filo.	18327
24 » »	Morra Giuseppe, a Torino.	Supporto per fanaletto ausiliario e catarifrangente per veicoli.	18328
24 » »	Soc. An. Carlo De Micheli di E., a Milano.	Cintura in maglia elastica, servente da ventriera e provvista di parte ortopedica per la sospensione del sesso.	18329

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
24 aprile 1940	Soc. An. Carlo De Micheli di E., a Milano.	Scatola per bretelle con doppia finestra coperta da foglio di cellulosa trasparente incorporata col cartoncino costituito della scatola e formante l'involucro di congiunzione dei diversi lati della scatola.	18330
25 » »	Noseda Giulio, a Milano.	Modello di necessario da spiaggia, campagna, montagna, comprendente collegati insieme un telo da sdraio, un cuscino, una borsa con borsellino, una cinghia di chiusura e sostegno.	18331
» » »	Soc. An. Carlo De Micheli, di E. a Milano.	Scatola per confezione di bretelle provvista di una larga finestra centrale oblunga e formata in modo da poterla aprire svincolando due linguette snodate dagli incastri della controparte, e cartoncino di sostegno della bretella.	18332
» » »	Soc. An. Carlo De Micheli, di E., a Milano.	Manichino di cartone sagomato da introdurre nelle camicie ripiegate in guisa da mantenerle tese e da assicurare la loro freschezza di stiratura, con dispositivo per mantenere in forma il colletto floscio.	18333
» » »	Ditta S. Manoli & C., a Milano.	Maniglia e cappellotto per rubinetti in cui la maniglia è ricavata da un corpo completamente sferico ed il cappellotto è di forma completamente circolare con abolizione assoluta di parti esagonali.	18334
26 » »	Borla Piero, a Milano.	Servizio da toeletta in vetro stampato e soffiato a macchina con sezione trasversale romboedrica e pareti laterali sfaccettate a diedri verticali.	18335
16 » »	Ditta Aliverti & Stecchini, a Como.	Tessuto multipieghe.	18336
26 » «	Ferrari Ugo, a Novate Milanese (Milano).	Scatola a forma di libro per oggetti da toeletta e personali, quali quelli che le signore tengono comunemente nella borsetta.	18337
30 » »	Parma Antonio e Figli, a Saronno (Varese).	Copritoppa per cassette di sicurezza con sportellino ribaltabile.	18338
» » »	Cuffaro Montuoro Ersilia, a Milano.	Sandaletto che presenta due file di asole in corrispondenza dei due bordi della suola in modo da potervi infilare un nastro che con i suoi ripetuti giri può sostituire la tomaia.	18339
« » »	Cuffaro Montuoro Ersilia, a Milano.	Sandaletto che presenta due file di asole in corrispondenza dei due bordi della suola in modo da potervi infilare un nastro che con i suoi ripetuti giri può sostituire la tomaia.	18340
16 » »	Ditta S. I. R. Stampaggio Iniezione Resine Soc. An., a Torino.	Montatura per occhiali in cui gli anelli portalente sono circondati da lobi a guisa di petali di fiore.	18341
» » »	Ditta S. I. R. Stampaggio Iniezione Resine Soc. An., a Torino.	Montatura per occhiali in cui gli anelli portalente sono circondati da cuspidi a guisa di petali di fiore.	18342
18 » »	Ditta Giovanni Emanuel di Giuseppe e Roberto Emanuel, a Torino.	Distributore mobile di olio lubrificante a pompa costituito da una cassa prismatica su rotelle con sovrastanti colonnette accoppiate da un giogo provvisto di beccucci di erogazione.	18343
1 maggio 1940	Revelli De Beaumont Mario, a Torino.	Volante di guida per autoveicoli, con tre razze elastiche non equidistanti fra loro e fissate al mozzo per mezzo di viti.	18344
26 aprile 1940	Ditta Casarini e Altissimo, a Torino.	Disco catarifrangente con sette lenti circolari eguali di cui una centrale e le altre disposte a corona attorno ad essa.	18345

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
24 aprile 1940	Basilio Giovannini, a Firenze.	Posate da campeggio, abbinate a cerniera, munite di fermaglio per la rigidità del sistema.	18346
4 maggio »	Zani Carlo, a Castel S. Pietro (Bologna).	Telaio tenditore pieghevole e trasportabile per amaca.	18347
29 aprile »	Fabbrica Italiana Magneti Marelli S. A., a Milano.	Giunto per tubazioni di aria compressa per impianti di freni di veicoli, comprendente una sede fissa provvista di coppie opposte di orecchi ed un elemento mobile provvisto di ganci che si ancorano con un perno ed una spina amovibile a maniglia introdotti nelle rispettive coppie di orecchi della sede.	18348
27 » »	Testa Giuseppe a Palermo.	Anello comportante sotto il castone una lama a due tagli laterali per tagliare filati.	18349
27 maggio »	Platen-Munters Refrigerating System Aktiebolag, a Stoccolma (Svezia).	Maniglia per porta di armadi frigoriferi caratterizzata da fatto di essere conformata a C e disposta orizzontalmente avendo in prosecuzione una striscia sottile orizzontale che attraversa la detta porta, dietro la detta maniglia essendo disposto un incavo a scodellino, contornato da una cornice, anulare, un bottone sporgendo anteriormente dalla maniglia.	18350
29 aprile »	Seterie R. Gandini, Milano.	Disegno di tessuto decorato con un motivo raffigurante in stile antico una città con colline e porto di mare nel quale è scritta la parola « Genova » in caratteri gotici antichi, e due grandi caravelle in posizione rispettivamente verticale ed orizzontale. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18351
3 maggio »	Soc. An. Fratelli Guazzotti, ad Alessandria.	Berretto modellato di feltro in un sol pezzo	18352
29 aprile »	Seterie R. Gandini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con asinelli con basto alternati con alberi in raffigurazione stilizzata e circondati ciascuno da un contorno irregolare. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18353
» » »	Seterie R. Gandini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con grandi viole del pensiero ad effetto di pittura su fondo pieno di chiazze e tratti irregolari. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stosso).	18354
11 maggio »	Paganelli Alvaro, a Tripoli.	Paragambe impermeabile.	18355
» » »	Prada Luigi, a Corbetta (Milano).	Reticella copriruota per cicli da signora, formata da fettucce di dermoide intrecciate non annodate nei punti d'incrocio, allo scopo di assicurare la inestensibilità ed evitarne l'afflosciamento.	18356
4 » »	Calzificio Carlo Doppieri S. A. a Novara.	Calza per signora con apertura sulla punta che permette l'uscita del dito pollice del piede quando è calzata e provvista di calcagno rinforzato con disegno a piumini.	18357
25 » »	Ferranti Pietro, a Malgrate Lecco (Como).	Stampella porta giacca a braccia mobili in elevazione ed estendibili mediante comando a vite dell'asta centrale.	18358

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
7 maggio 1940	Ditta F.lli Montina a San Giovanni al Natisone (Udine).	Attaccapanni adoperabile anche come spazzola costituito, da due bracci articolati fra di loro e mantenuti in posizione estesa da un rampino che serve anche da chiavistello oscillante.	18359
8 » »	Soc. Italiana Pirelli An., a Milano.	Battistrada per coperture pneumatiche con banda mediana formata da nervature aventi un andamento a zig-zag distanziate da blocchetti romboidali e disposte trasversalmente al piano equatoriale.	18360
25 » »	Ferranti Pietro, a Malgrate Lecco (Como).	Stampella porta pianeta e porta stole a braccia mobili, in elevazione mediante traversa mobile scorrente verticalmente lungo l'asta trasversale.	18361
» » »	Ferranti Pietro, a Malgrate, Lecco (Como).	Stampella porta piviale a braccia mobili in elevazione mediante corsoio regolabile.	18362
28 » »	Gaeta Attilio, a Faenza (Ravenna).	Apparecchio per il montaggio delle coperture di gomma sulle ruote delle biciclette e degli autoveicoli.	18363
3 » »	Bosco Antonio, a Torino.	Doppio bottone di lamiera stampata per tende da campo, costituito da due coppe flangiate, l'una con foro, l'altra con gambo cavo ribattuto sulla prima.	18364
14 » »	Ferragamo Salvatore, Firenze.	Calzatura femminile estiva a stivaletto di raffia aperto sul davanti e provvisto al collo di nastro passante.	18365
14 » »	Ferragamo Salvatore, a Firenze.	Calzatura estiva per signora, in raffia a maglia con bordo rovesciato a tacco a triplice zeppa.	18366
14 » »	Ferragamo Salvatore, a Firenze.	Calzatura femminile e stivaletto con tomaio aperto sul davanti con rovescia superiore e suola a forte spessore e tacco alto.	18367
15 » »	Ferragamo Salvatore, a Firenze.	Calzatura femminile in rafia a stivaletto con tacco rialzato ed arco pieno.	18368
7 giugno »	Società Anonima S. E. R. T. A., a Milano.	Borsetta da signora costituita da un manicotto schiacciato, ripiegabile a libro nei due sensi e fissabile nelle due posizioni mediante laccio anulare agganciato alla borsetta.	18369
15 maggio »	Ferragano Salvatore, a Firenze.	Calzatura femminile in tessuto a stivaletto con tacco a tre riprese ed arco pieno.	18370
11 » »	Moro Antonio, a Torino.	Gettone formato da un anello periferico e da due dischi in materiale trasparente ad esso collegati, realizzanti, all'interno del gettone, una cavità, nella quale è racchiuso un disco recante diciture od emblemi a scopi pubblicitari od altri qualsiansi.	18371
» » »	Ditta Giorgio Fodon & Figli, a Vallesella (Belluno).	Astuccio per occhiali eseguito con una curvatura longitudinale per potervi adattare comodamente taluni occhiali che presentano una forma la quale si adatta in detto astuccio chiuso.	18372
15 » »	S. A. Baltea Stampabella, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con sprazzi chiari costituiti da una testa rotonda con protuberanza allungata, orientati in varie direzioni, su fondo macchiato e figurante una caduta di bombe incendiarie. (Privativa richiesta nel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18373

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
15 maggio 1940	Soc. An. Baltea Stampabella, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con teste di fiori a quattro e cinque petali su fondo macchiato intersecati da fascie diagonali chiare interrotte. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18374
» » »	Soc. An. Baltea Stampabella, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di teste di margherite a gruppi irregolari su fondo puntino. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18375
» » »	Soc. An. Baltea Stampabella, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con fascie di zig-zag ad effetto di pittura su fondo scuro. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18376
11 » »	Mamoli Spartaco, Milano.	Becco d'erogazione, per rubinetto, a collo inclinato e ricurvo in prossimità dell'uscita a sezione ovoide.	18377
» » »	Mamoli Spartaco, a Milano.	Sostegno per impugnatura di doccia in gruppi di rubinetti per bagno a doccia, nel quale è abolito il montante che sorregge la forcella.	18378
» » »	Boffelli Armando, a Milano.	Fanale per illuminazione elettrica, a forma aerodinamica semiovoidale e portato da un braccio registrabile.	18379
20 » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare e alterna di mazzolini di fiori di verbene con foglie e gambo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18380
14 » »	Castiglioni Livio, a Milano.	Custodia per radioricevitore in materiale plastico, formata da una base parallelepipeda da cui parte un tronco di cilindro inclinato per contenere l'altoparlante e, anteriormente ad esso, un quadro contenente i comandi.	18381
22 » »	Mealli Ernesto, a Milano.	Bottiglia isolante per la conservazione dei liquidi caldi o freddi a forma o ad uso di caraffa con bocchello ed impugnatura.	18382
15 » »	« Ursus Gomma » Soc. An. Manifattura Prodotti Gomma, a Vigevano (Pavia).	Suola di gomma per scarpe da passeggio, costituita da tre parti: una in gomma para, la seconda a piccolo rilievo e la terza di gomma liscia.	18383
25 » »	Caddeo Giovanni, a Sardara (Cagliari).	Scatola porta filati in genere, di forma cilindrica, con armatura di attacco che la abbraccia lungo il suo asse longitudinale e con coperchio a vite.	18384
18 » »	Morganti Arnaldo, a Milano.	Involucro a base di materiale flessibile con fondo trasparente per l'oscuramento di lampade d'illuminazione a scopo di difesa passiva.	18385
13 giugno »	Verati Alfonso, a Milano.	Tessuto pieghettato con pieghe a raggiera, e bordi delle pieghe risvoltati alternatamente a destra e sinistra su tratti di lunghezza irregolarmente variabili.	18386
20 maggio »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta disposizione irregolare di rametti fioriti di fuscia. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18387

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
20 maggio 1940	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con cerchietti stilizzati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18388
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di fiori recisi di ibisco con corto gambo e foglioline. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18389
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di rametti fioriti di mimosa dealbata. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18390
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di passeretti stilizzati svolettanti isolati o a coppie. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18391
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa irregolare di nidiacei di pernice. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18392
» »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitti allineamenti paralleli di caprioli stilizzati alternatamente con o senza striature. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18393
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta disordinata di ciuchi stilizzati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18394
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di fiori di mora e di eliotropio in ciuffetti alterni e isolati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18395
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di rametti fioriti di albero di giuda. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18396
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con teste di fiori recisi di belladonna con foglione stilizzate e con orientamento uniforme. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18397

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
20 maggio 1940	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitti allineamenti alterni di api stilizzate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18398
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fiori recisi di garofani di campo a forte ombreggiatura con gambo filiforme e foglioline. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18399
» »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di raganelle. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18400

Il direttore: A. ZENGARINI

MINISTERO DELLE CORPORAZIONI

DIREZIONE GENERALE DELL'INDUSTRIA

Ufficio centrale dei brevetti per invenzioni, modelli e marchi

ELENCO n. 10 degli attestati di privativa per modelli e disegni di fabbrica, pubblicati ai sensi dell'art. 2 della legge 30 agosto 1868, n. 4578.

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
20 maggio 1940	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rete di scritti portafortuna racchiudente rombi ivi regolari con gruppetti di tre spighe barbute al centro dei rombi (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, o con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso.)	18401
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con teste di fiordalisi su ornato regolare ottenuto con riticci. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18402
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con gruppetti di leprotti brucanti o in posizione di siesta. (privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18403
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta graticciata a losanga a guisa di vespaio. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18404
25 » »	Caddeo Giovanni, a Sardara (Cagliari).	Scatola portafilati di forma cilindrica con coperchio a vite, asse interno, con lunga fessura verticale alla quale è montato con viti un tagliafilo costituito da due elementi metallicitaglienti convergenti.	18405
» » »	Caddeo Giovanni, a Sardara (Cagliari).	Scatola portarotolo di carta igienica con coperchio a vite, e reggiscatola, munita di tagliacarta costituito da un ponte dentato sotto il quale passa la striscia di carta.	18406
22 » »	Ditta F. Zeda dei F.lli Cesmo, a Milano.	Sistema di coperchio con orecchiette laterali munite di bottoni ad agganciamento interno a baionetta, autobloccato applicabile alle cassette di derivazione per impianti elettrici.	18407
» » »	Igienica Società Anonima, a Milano.	Rubinetto formato da un corpo a gomito con ingrossamento sferico al vertice dell'angolo ottuso e manicotto di manovra con nervature longitudinali.	18408
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con grandi mazzi di felci, foglie di rosa e di viola, festuche e fiori di astri e di serenella su fondo di arabeschi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno di con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinaziani di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18409
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparse disordinate di fiori di pruno aperti e in blocco. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18410

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
22 maggio 1940	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di mazzetti di cheiranti con gambi e fogliolino. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18411
» » »	Pontremoli Yanco, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con banco disordinato di pesci dorati o carassi giapponesi molto ingranditi. (Privativa richiesta pel disegno o cotorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18412
1 giugno 1940	Marchi Giovanni, a Bologna.	Gasogeno per acetilene ad alimentazione automatica, mediante galleggiante costruito con mezzi di fortuna.	18413
25 maggio 1940	Ditta Eredi del Rag. Mario Puricelli, a Milano.	Astuccio costituito da un unico foglio profilato e ripiegato tenuto in sesto da lingue che emergono dal foglio e penetrano in fenditure dello stesso, col che l'astucio può essere confezionato al momento dell'uso senza aggraffature nè altri mezzi estranei.	18414
6 giugno »	Nocentini Ugo, a Roma.	Pinzetta fermapanni con molla a tre braccia di cui uno passante per apposito foro praticato su una branca, atta ad evitare spostamenti laterali delle branche.	18415
7 » »	Ferranti Pietro, a Malgrate, Lecco (Como).	Stampella porta giacca a braccia mobili in elevazione mediante comando a vite dell'asta centrale.	18416
8 » »	Breghi Alfonso, a Roma.	Spazzolino per denti ad angolo retto.	18417
30 maggio »	Santillo Mario, a Napoli.	Bottone automatico a due pezzi.	18418
28 » »	Agostini Giulio, a Firenze.	Porta matita con rivestimento metallico.	18419
» » »	Soc. Ital. Pirelli Anonima, a Milano.	Maschera antigas per bambini.	18420
25 » »	Solzi Guido, a Soresina (Cremona).	Striglia ad elementi curvati fissati a listelli di sostegno e con manico armato.	18421
27 » »	Travaglia Francesco e Menozzi Enrico a Gavirate (Varese).	Manico asportabile con tre punte di sforzo per la manovra e il sollevamento di pentole con maniglia ad ansa o simili.	18422
25 » »	Sacchero Guido, a Milano.	Porta lenza avente su uno dei bordi una sbarretta di appoggio degli ami, che viene protetta da un cappuccio di materiale trasparente cui è unito un anello per la sua estensione elastica.	18423
28 » »	Ercole Marelli e C. Soc. An. a Milano.	Generatore di energia elettrica per comando a forza umana, schermato con carcassa e flangia monoblocco, comprendente istrumenti indicatori, filtro radiofonico, soccorritore regolatore, attacchi a spina e calotta di ispezione svitabile senza cacciavite.	18424
25 » »	Borloni Carlo, a Milano.	Dispositivo per l'adescamento e la distruzione d'insetti volanti molesti come mosche, zanzare, moscerini.	18425
13 giugno »	Soc. An. Cucirini Cantoni Coats, a Milano.	Scatola tipo cofanetto, ricavata da un sol pezzo di cartone mediante tranciatore e fustellature, particolarmente adatta per filati cucirini.	18426
28 maggio »	Rozza Luigi, a Milano.	Caratteri a bastoncino con raccordi arcuati per tabelle od insegne pubblicitarie ed indicatrici	18427
» »	Soc. An. S.E.R.T.A., a Milano.	Copricapo a rete avente due lunghi lembi da avvolgere intorno al capo sotto forma di turbante.	18428

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
30 maggio 1940	La Carimali Soc. An. a Milano.	Caldaia per macchina da caffè espresso provvista di elementi bollitori disposti trasversalmente all'asse della caldaia.	18429
1 giugno 1940	Seniga Arturo e Colombo Arturo, a Somma Lombardo (Varese).	Salvatacco elastico costituito da una sfera di gomma inserita in una cavità dalla quale sporge soltanto con una piccola calotta, e girevole nella cavità stessa.	18430
31 maggio 1940	Gallieni, Viganò e Marazza Soc. An. a Milano.	Piatto raccoglitore per doccia con baccinella lavapiedi incorporata.	18431
» » »	Soc. Italiana Pirelli An. a Milano.	Scatola per filtri antigas.	18432
1 giugno 1940	Canina Ottavio a Legnano (Milano).	Interruttore automatico per lampadine posteriori di automobili o per simili applicazioni, costituito da una ampollina rovesciabile a mercurio.	18433
4 giugno 1940	Bianchi Giuseppe Francesco, a Como.	Pedale per cicli, furgoncini fornito di una leva.	18434
22 maggio 1940	Sassi Francesco a Regina Margherita (Torino) e Vallino Giuseppe a Torino.	Fanale da applicare a parafango di veicolo, con corpo esterno profilato ad asse curvo corrispondente, alla curvatura del parafango.	18435
» » »	Sassi Francesco a Regina Margherita (Torino) e Vallino Giuseppe a Torino.	Fanale da applicare a parafango di veicolo con corpo esterno profilato ad asse curvo in relazione con la curvatura del parafango e con base d'attacco a forma carenata.	18436
10 giugno 1940	Piresti Fausto, a Roma.	Gabbietta cilindrica con finestre, da applicarsi alle lampadine in caso di oscuramento, in cartone, foderata in carta pergamina o in cellophane o in gelatina.	18437
4 giugno 1940	Soc. An. Motta Panettoni, a Milano.	Busta forata con anima rigida per contenere e distribuire sostanze polverulenti, particolarmente zucchero.	18438
5 giugno 1940	Soc. An. Italiana Autoriflettenti Ital-Lux. Torino a Torino.	Sopporto da muro per due elementi catarifrangenti raffigurante una testa di rapace, del quale i due elementi fungono da occhi.	18439
7 giugno 1940	Caminati Carlo, a Torino.	Lettino biposto a due piani, scomponibile, con aste e giunti e reti porta-materassi.	18440
» » »	Caminati Carlo, a Torino.	Lettino monoposto scomponibile, con aste e giunti e rete porta-materassi.	18441
» » »	Sonnberger Leopold a Hohenfurth i Böhmerwald (Germania).	Compasso a punte ricambiabili, in cui le punte sono alloggiate in manicotti longitudinalmente fenduti delle estremità delle gambe dello stesso. Rivendicazione di priorità dal l'11 dicembre 1939 (Germania).	18442
8 giugno 1940	Sarti Paolo, a Milano.	Schermo di oscuramento antiaereo pieghevole a soffietto da applicare alle lampadine elettriche.	18443
» » »	Canina Ottavio, a Legnano (Milano).	Interruttore elettrico antifurto per automobili sbloccabile mediante combinazione numerica segreta.	18444
» » »	Bombara Gino, a Milano.	Pila elettrica tascabile nella quale vi è elettrolito liquido in cui pescano placche di piombo riunite in due blocchi.	18445
13 giugno 1940	Verati Alfonso, a Milano.	Catenella metallica costituita da maglie piegate con estremità accostate e punti intermedi accostati mediante strozzatura, formando quattro finestre in ciascuna delle quali passa uno dei bracci delle maglie adiacenti.	18446
11 giugno 1940	Ottolino Giovanni e De Vito Adolfo, a Milano.	Tubetto per umidificare od aromatizzare tabacco, particolarmente sigarette.	18447
» » »	Ottolino Giovanni e De Vito Adolfo, a Milano.	Involucro forato per umidificare od aromatizzare tabacco.	18448

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
17 giugno 1940	Carrara Luigi, a Milano.	Dispositivo metallico formato da una calotta circolare a campana con altra calotta interna ed opposta per occultamento di sorgenti luminose e a diffusione di luce indiretta, ai fini della protezione antiaerea.	18449
26 » »	Ditta Francesco Lavacchi a Montevarchi (Arezzo).	Scaldiglia cilindrica in metallo con manico specialmente adatta per il riscaldamento dei letti.	18450
12 » »	Società Anonima Tessital, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con sparsa irregolare di stelle alpine sbocciate ed in boccio. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18451
19 » »	Ditta Pierallini, Turchi e C. a Firenze	Alfabeto e punteggiature per caratteri da stampa a disegno fantasia.	18452
8 » »	Ferragamo Salvatore a Firenze.	Calzature estive per signora, a maglia di raffia o simile con tomaia smerlata superiormente.	18453
24 » »	Tosatti Aldo a Roma.	Giunto ad incastro smontabile per strutture metalliche con cuneo prismatico a spessore variabile.	18454
18 » »	Ferragamo Salvatore a Firenze.	Calzature estive per signora, in treccia di raffia o simile provvista di tacco con arco pieno.	18455
24 luglio »	Leitner Ernesto a Vipiteno (Bolzano).	Pòmpa per concimaia, con nuovo sistema di guarnizione del pistone, per pozzi neri ed altri liquidi.	18456
24 giugno »	Tosatti Aldo, a Roma.	Giunto ad incastro smontabile per strutture metalliche fatte con ferro profilato.	18457
» » »	Tosatti Aldo a Roma.	Giunto ad incastro smontabile ed appoggio piano per strutture metalliche.	18458
» » »	Di Maggio Giovanni e Tocci Pietro, a Roma.	Lettino a snodo in legno, con gambe a compasso interamente in legno e con cavicchio al centro.	18459
28 » »	Fratelli Santini, a Ferrara.	Dispositivo di riverbero applicato su fornelli per cottura.	18460
26 » »	Tosatti Aldo, a Roma.	Giunto ad incastro smontabile per strutture metalliche con cuneo conico a spessore variabile.	18461
» » »	Tosatti Aldo a Roma.	Giunto ad incastro smontabile per strutture metalliche con cuneo conico a spessore variabile applicabile mediante saldatura.	18462
» » »	Tosatti Aldo, a Roma.	Giunto ad incastro smontabile per strutture metalliche con cuneo prismatico a spessore variabile applicabile mediante saldatura.	18463
» » »	Tosatti Aldo, a Roma.	Giunto ad incastro smontabile per strutture metalliche con cuneo prismatico a larghezza variabile applicabile mediante saldatura.	18464
27 » »	Ditta Dassi Soc. An. Mobili Moderni, a Lissone (Milano).	Mobili per stanza da pranzo in stile moderno con zoccolatura in metallo e motivi ornamentali a coni contrapposti e in rilievo intersecantisi.	18465
20 » »	A.M.S.A. Articoli Moda Soc. An., a Milano.	Bottone circolare a gambo posteriore, a tronco di cono, con parte centrale ribassata convessa e bordo periferico a pareti inclinate.	18466
28 » »	Alessandroni Giuseppe, ad Ancona.	Pressa idraulica con montanti a sezione costante, carrello provvisto di asta di guida scomponibile e pistone cavo per l'estrazione e la raccolta di olio dalla sansa di olive e dai semi oleosi.	18467
27 » »	Rheinische Gummi und Celluloid Fabrik a Mannheim-Reckarau (Germania).	Testa da bambola con capelli lisci sulla testa e raggruppati ad intreccio sulle orecchie.	18468

DATA del deposito della domanda	TITOLARE o sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
19 giugno 1940	Ditta Silva Gio. Domenico, a Brescia.	Disegno di tessuto decorato con disposizione alterna di stelle e cerchi raggiati contenenti colombe stilizzate o croci o simboli cristiani. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non còstituiscono caratteristica del disegno stesso).	18469
10 agosto »	Officine Metallurgiche Sgarbi, Chiozzi e C., a Ferrara.	Chiusura a baionetta per lampade ad acetilene.	18470
20 giugno »	A.M.S.A. Articoli Moda Soc. An., a Milano	Bottone circolare a quattro fori centrali, con falda periferica piatta, corona anulare concentrica arrotondata all'indietro, parte centrale ribassata e piatta, posteriormente convesso.	18471
» » »	A.M.S.A. Articoli Moda, a Milano.	Bottone circolare a quattro fori centrali, completamente liscio, con faccia vista leggermente concava posteriormente alleggerito.	18472
» » »	A.M.S.A. Articoli Moda S. A., a Milano.	Bottone circolare a gàmbo posteriore, completamente liscio, con faccia vista leggermente concava.	18473
» » »	A.M.S.A. Articoli Moda Soc. An., a Milano.	Bottone circolare a quattro fori, a tronco di cono, con parte centrale ribassata convessa e bordo periferico a pareti inclinate.	18474
» » »	Ditta Farina Covini & C., Milano.	Macchina formatrice per la lavorazione dei masselli di pasta da pane, con castello di base a linee sostanzialmente rette, con ampie sfinestrature laterali, e testa lavorante completamente chiudibile da un sistema di lastre incernierate, abbattibili in modo da costituire piano di appoggio in posizione di macchina aperta.	18475
» » »	Ditta Farina Covini, & C. a Milano.	Complesso per la lavorazione di masselli di pasta di pane, costituita da due macchine gemelle accoppiate in successione a mezzo di fiancate estendentisi dall'una all'altra e comprendenti gli organi necessari a tale accoppiamento.	18476
» » »	Ditta Farina Covini & C. a Milano.	Macchina per spezzettare pasta da pane, a base rettangolare a fianchi arrotondati e supporto frontale estendentesi dall'imboccatura di scarico, per il nastro trasportatore del prodotto spezzettato.	18477
» » »	Ditta Farina Covini & C., a Milano.	Macinino per pane, con piedistallo quadrato, colonna a tronco di piramide quadrangolare, corpo macinante sovrastato da imboccatura imbutiforme circolare motore nel piedistallo e trasmissione esterna protetta da custodia.	18478
22 » »	tta « La Boiardo » di Azzali Giuseppe, a Parma.	Portalampade elettrico stampato in un sol pezzo di materiale plastico e munito di blocco con serrafili staccabile dal corpo del portalampade.	18479
27 » »	Rheinische Gummi-und Celluloid-Fabrik a Mannheim-Neckarau (Germania).	Bambolina in celluloide, con membra snodate e con calzine e scarpine.	18480
» » »	Rheinische Gummi-und Celluloid-Fabrik a Mannheim-Neckarau (Germania).	Bambolino in celluloide con membra snodate e con scarpine e calzine.	18481
» » »	Rheinische Gummi-und Celluloid-Fabrik a Mannheim Neckarau (Germania).	Bambola in celluloide con membra snodate.	18482
» » »	Rheinische Gummi-und Celluloid-Fabrik a Mannheim-Neckarau (Germania).	Testa di bambolotto avente il cranio completamente liscio.	18483
» » »	Sindacato Industrie Artistiche, a Roma.	Serbatoio per liquidi, di forma tronco-conica, smontabile, con chiusura ad anello in due pezzi e cerniera con disposivo di erogazione, munito di due attacchi per il trasporto a dorso e a basto.	18484

DATA del deposito della domanda	TITOLARE o sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
27 giugno 1940	Rheinische Gummi-und Celluloid-Fabrik a Mannheim-Neckarau (Germania).	Bambola in celluloide con abitino e cappello a calotta.	18485
6 luglio »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con cascata di zinnie stilizzate crescenti in grandezza. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18486
27 giugno »	Rheinische Gummi-und Celluloid - Fabrik a Mannheim - Neckarau (Germania).	Bambolotto con pagliaccetto e cappello a calotta, il tutto stampato in celluloide	18487
8 luglio »	Piresti Fausto, a Roma.	Portabiglietti rettangolare, a quattro scompartimenti.	18488
10 giugno »	Esposito Mario, a Napoli.	Gong sospeso ad una canna di bambù incurvata, che si diparte da una base di legno nero, su cui sta, in piedi un negro seminando che tiene con le due mani il martello.	18489
6 luglio »	Mezzo Arminio, a Torino.	Fanalino per segnalazioni.	18490
19 giugno »	Leitner Ernesto a Vipiteno (Bolzano).	Vaglio di lamiera, destinato per il rivestimento degli scuoti paglia per trebbiatrici.	18491
1 luglio »	Mainardi Cesare a Milano.	Manubrio a torciglione per biciclette e simili.	18492
4 » »	Orlandi Emilio a Sesto S. Giovanni, (Milano).	Seghetto per tagliare il collo alle fiale contenenti sostanze liquide, munito alle estremità di un incavo.	18493
5 » »	Fratelli Montaverdi, a Milano.	Disegno di ricamo per sotto torte.	18494
6 » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con striscie formate da sezioni di rete a losanghe sovrapposte più o meno marcate crescenti a raggera da un angolo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18495
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con stilizzazione di leone rampante. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18496
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con farfalla stilizzata dalle ali punteggiate con circoletti. (Privativa richiesta del disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18497
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei tessuti fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con stilizzazione di corsiero con lunga criniera. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18498
» » »	Dafmi Soc. An. per il Commercio dei Tessuti Fini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con avvicinamento di tre dalie stilizzate con lungo gambo filiforme. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18499
15 giugno »	Soc. An Lavorazione Materie Plastiche, a Torino.	Paraluce da infilare sulle lampadine elettriche sospese, costituito da un involucro cilindrico di cartone aperto ad una estremità con diaframma traslucido colorato dall'altra estremità e grappe elastiche interne per abbracciare il bulbo della lampadina.	18500

Il direttore: A. ZENGARINI

MINISTERO DELLE CORPORAZIONI

DIREZIONE GENERALE DELL'INDUSTRIA

Ufficio centrale dei brevetti per invenzioni, modelli e marchi

ELENCO n. 11 degli attestati di privativa per modelli e disegni di fabbrica, pubblicati ai sensi dell'art. 2 della legge 30 agosto 1868, n. 4578.

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
27 giugno 1940	Soc. An. Tessita l, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con dischetti dentellati con foro centrale a cinque lobi, disposti allineati su file parallele. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18501
» » »	Soc. An. Tessital, a orino.	Disegno di tessuto decorato con fogliolline allineate diagonalmente (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18502
11 luglio 1940	Unger Arturo Milano	Occhiale da sole con piastrine di celluloide imperniate sopra una asticina munita di ponte e con stanghette articolate alle estremità di detta asticina	18503
12 » »	Rheinische Gummi-und Celluloid-Fabrik, a Mannheim-Neckaran (Germania).	Bambolina in celluloide con braccia snodate al corpo e con sandali ai piedi.	18504
11 » »	Tosi Fausto e Beretta Irm ad Avenza (Apuania).	Pompa incor...ata nel telaio di una bicicletta o di una motocicletta.	18505
16 » »	Soc. An. N zine e Affi	Carrozzino per bambini, con parafanghi aerodinamici rispetto alla direzione di marcia, capotta impermeabile con pareti trasparenti scoperchiabile.	18506
4 » »	Baraldi Augusto, a Torino.	Indicatore stradale a luci rifrangenti o fosforescenti, destinato a portare dicitura di segnalazione in genere.	18507
15 » »	Belmondo Claudio, a Torino.	Autoveicolo provvisto di due piccole ruote allineate delle quali l'anteriore è direttrice come in un «monopattino» in cui la ruota posteriore motrice ed un motorino a scoppio sono racchiusi, coi piccoli serbatoi del combustibile e del lubrificante, in una bassa scocca fungente da telaio sospeso rigidamente, ai cui lati sono i poggiapiedi e dalla quale si eleva una sella elastica.	18508
25 » »	Ferretti Agostino, ad Ancona.	Suola in legno snodata con giunzioni a cuneo tenute insieme da una molla in tensione.	18509
29 » »	Menna Icilio, a Bologna.	Bocchino per sigarette munito di espulsore e di allargamento della penna per contenere il filtro.	18510
24 » »	Corsi Domenico, a Signa (Firenze).	Pennello rientrante in custodia, per toletta femminile.	18511
18 » »	Corbella Vittore, a Milano.	Calottina provvista di materiale fosforescente o luminescente da applicare alle lampadine elettriche, allo scopo di assicurare una debole illuminazione dopo lo spegnimento della lampadina.	18512

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
19 luglio 1940	Citella Pietro a Milano.	Recipiente metallico a sezione ovale atto a contenere cibi liquidi e semi liquidi caratterizzato dal sistema di chiusura ermetica del coperchio a battuta interna e flangia periferica premuta con interposta guarnizione anulare sulla controflangia del recipiente mediante due viti a dado godronato, cernierate sul fasciame del recipiente stesso	18513
» »	Citella Pietro, a Milano.	Recipiente metallico cilindrico basso, flangiato atto a contenere cibi liquidi e semi-liquidi, caratterizzato dal sistema di chiusura ermetica del coperchio a cappuccio con alloggio periferico di fondo. per la guarnizione anulare la quale viene passata sulla flangia del recipiente, mediante agganciamento quadruplo a baionetta del coperchio sul recipiente.	18514
» » »	Ditta Erba e Tassinari, a Cusano Milanino (Milano).	Manopola per impugnature in genere e particolarmente per manubri da biciclette, costituita da un corpo in materia plastica ottenuto mediante iniezione a pressione in apposito stampo, sopra un'anima cava.	18515
10 agosto »	Busi Domenico, a Bologna.	Suola di legno per calzature munita di alloggiamento per la tomaia e di guardolo finto.	18516
22 luglio »	Vannucci Cesare, a Milano.	Portapenna con portacenere, spugnetta di inumidimento per le dita e calendario.	18517
» » »	Vannucci Cesare, a Milano.	Portacenere con segnapunti per gioco e spugnetta di inumidimento.	18518
24 » »	Dell'Orto Federico, a Milano.	Cucina someggiabile.	18519
25 » »	Società Italiana Pirelli An., a Milano.	Suola e tacco di gomma per scarpe da montagna con sporgenze centrali di forma rettangolare e con sporgenze di forma speciale come indicato nel disegno disposte su due file parallele lungo il margine della pianta del piede e del tacco.	18520
26 » »	Fratelli Monteverdi, a Milano.	Scatola in un sol pezzo con maniglia ottenuta per ripiegatura e collegamenti a cinghiette.	18521
1 agosto »	Albin Ahner, a Vienna (Germania).	Lanterna composta da due parti tubolari girevoli l'una nell'altra e provvista di finestre laterali che possono essere fatte coincidere parzialmente, totalmente, oppure possono essere non fatte coincidere tra di loro.	18522
2 » »	Botticella Arnaldo, a Milano.	Astuccio per compresse, discoidi o simili con dispositivo di erogazione individuale dei pezzi contenuti e conservati al riparo degli agenti esterni.	18523
23 luglio »	Soc. An. Occhialeria Italiana, a Torino.	Occhiali da sole con montatura di forma sostanzialmente triangolare con lati superiori più grossi e zigrinati a tratteggio a mò di sopracciglia.	18524
» » »	Cirigliano Rocco, a Torino.	Fanale, incorporato nello stelo o piantone del manubrio, per biciclette, motociclette e simili.	18525
24 » »	Aymini Giulio, a Torino.	Porta biglietti di piccolo taglio costituito da due tavolette collegate fra loro per mezzo di unico nastro continuo.	18526
3 agosto »	Ditta Italmodelli, a Milano.	Portafogli a busta con morsetto interno a molla per il serraggio e la custodia di denaro in biglietti specialmente di piccolo taglio.	18527
31 luglio »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino «Walter Martiny» Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Disegno di suola di sovra scarpa da neve per ragazzo decorata sul tacco, fuori di una piccola zona di aderenza rigata, con intreccio a nido d'ape, al centro con puntinatura ed anteriormente con fascie costituite di quattro nervature, alternate con file di piccole losanghe.	18528

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
1 agosto 1940	Cane Agostino, a Omegna (Novara).	Porta vivande in alluminio con recipienti impilati ed impegnati l'uno nell'altro, trattenuti ciascuno da appositi ganci delle branche della staffa di sostegno.	18529
8 » »	Savini Ettore, a Roma.	Telaio elastico per letti, formato da listelli di legno mantenuti in tensione da quattro leve.	18530
7 » »	Ditta Gaudini e Cirelli, a Milano.	Rosone in metallo per imboccatura di tubi da stufa in genere; in cui tanto l'anello dell'imboccatura che il coperchio sono formati in un sol pezzo.	18531
» » »	Ditta Castelli e Maggi, a Milano.	Copricatena per bicicletta provvisto di apertura inferiore per il passaggio della catena munita di scarrucolatore per il cambio della velocità.	18532
» » »	Capelli Giuseppe, a Milano.	Portabiglietti di banca di piccolo taglio formato da una cartella fissa e da una cartella mobile a scomparti, cernierata alla prima.	13533
9 » »	Botticella Arnaldo, a Milano.	Taglia-spago con custodia della lama a profilo d'ancora a due punte formanti col loro bordo interno un angolo acuto con ciascuno dei due bordi della lama.	18534
21 » »	Marcati Evandro, a Legnago (Verona).	Paracallo in gomma di forma ovoidale con incavo centrale.	18535
29 » »	Cobor Pietro, a Milano.	Custodia in cuoio e simili per pile tascabili servente da porta lampada e sprovvista di meccanismi che si possono guastare.	18536
21 » »	Marcati Evandro, a Legnago (Verona).	Paracallo in gomma di forma circolare con incavo centrale.	18537
24 » »	Logi Livio, a Firenze.	Bottoni gemelli per polsini da camicia, congiunti da una molla spirale.	18538
26 » »	Settimi Umberto, a Roma.	Portamonete per biglietti da 1 e da 2 lire.	18539
28 » »	Tellone Ugo, a Roma.	Sopratacco per scarpe da donna, con molla centrale a cavalletto insediantesi in apposito foro ricavato alla base del tacco.	18540
» » »	Schwan-Bleistift-Fabrik A. G. a Norimberga (Germania).	Matita con guaina colorata in verde e disegni in oro bianco e nero.	18541
» » »	Schwan-Bleistift-Fabrik A. G. a Norimberga (Germania).	Matita con guaina di legno colorata in rosso e con testata in lacca bianca su cui è impresso un cigno in nero.	18542
» » »	Schwan-Bleistift-Fabrik A. G., a Norimberga (Germania).	Matita con guaina di legno colorata in verde e disegni in bianco e nero.	18543
29 » »	Dubini Innocente, a Milano.	Dispositivo per mantenere in posizione inclinata piatti e simili, particolarmente per facilitare lo sgocciolamento, costituito da un telaietto con dentellature incernierato con un controtelaietto.	18544
30 » »	Schwan-Bleistift-Fabrik A. G., a Norimberga (Germania).	Matita con guaina di legno colorata in rosso e disegni in oro, bianco e celeste.	18545
28 » »	Schriftguss K. G. vorm. Brüder Butter, a Dresda (Germania).	Serie di caratteri tipografici, con elementi a corsivo di fantasia maiuscolo e minuscolo, aventi l'aspetto di segni tracciati con il pennello.	18546
» » »	Schriftguss K. G. vorm. Brüder Butter, a Dresda (Germania).	Serie di caratteri tipografici, con elementi a bastoncello maiuscolo, aventi ombreggiatura a trattini paralleli sottili inclinati a 45° sul rigo di scrittura.	18547
29 » »	Schwan-Bleistift Fabrik A. G., a Norimberga (Germania).	Matita con guaina di legno colorata in verde, con disegno in bianco sulla testata.	18548

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
30 agosto 1940	Schwau-Bleistift Fabrik A. G., a Norimberga (Germania).	Matita rossa con guaina di legno colorata in verde, con disegni in bianco.	18549
29 » »	Schwau-Bleistift Fabrik A. G., a Norimberga (Germania).	Matita con guaina di legno colorata in verde con disegni in bianco e nero.	18550
10 » »	Radaelli Salvatore, a Rho (Milano).	Sella flessibile con molle tese formanti superficie di appoggio e rastremazione laterale ottenuta con un tirante flessibile trasversale.	18551
» » »	Serenari Roberto, a Bologna.	Fanalino elettrico per biciclette con custodia in un sol pezzo aperta soltanto anteriormente e fissaggio delle parti interne con un anello espansibile.	18552
18 » »	« Soterna Soc. An. » Società Generale per l'Energia Termica Nazionale, a Milano.	Blocco e testata per motori a otto cilindri.	18553
» » »	Soc. An. Amedeo Fumeo, a Milano.	Sedile ribaltabile a ripiano elastico, per banchi scolastici.	18554
» » »	Maiocchi Ferdinando, a Milano.	Dispositivo di chiusura di cinturini elastici per fermatrecce.	18555
14 » »	Bracci Pietro e Della Valle Pino Achille, a Milano.	Trasformatore elettrico per uso domestico, munito di attacchi a spine maschio e femmina montati su due testate costituenti corazza e supposto.	18556
23 » »	Ditta Ave, a Vestone (Brescia).	Lampada portatile il cui fusto è costituito da anelli alternatamente poligonali e rotondi sovrapposti, dei quali il superiore ha forma di coppa e dà sede al portalampada, e tutti sono tenuti uniti da un tirante interno.	18557
» » »	Ditta Ave, a Vestone (Brescia).	Lampada portatile con il paralume riflettore di materiale plastico semitrasparente, di forma troncoconica, montato su un supporto snodato ad attrito duro.	18558
» » »	Borla Piero, a Milano.	Servizio da toeletta in vetro stampato con pareti laterali a nervature a spigolo con andamento inclinato a guisa di torciglione.	18559
29 » »	Società It. Pirelli An. Milano.	Poppatoio di gomma per lattanti avente il capezzolo a superficie leggermente irruvidita.	18560
» » »	Soc. Ital. Pirelli An., a Milano.	Battistrada per coperture pneumatiche con banda mediana formata da cavità longitudinali, parallele ed aventi differente lunghezza.	18561
» » »	Frudua Mario, a Milano.	Macchina per rimagliare calze e indumenti analoghi, costituita da una scatola di base contenente il motorino coi relativi accessori, munita di coperchio piano a cerniera sul quale sono montati il compressore d'aria e due spalle di sopporto dell'alberino di comando.	18562
» » »	Serta Società Anonima, a Milano.	Reggipetto avente le due parti costituenti le sacche del reggipetto aperte superiormente a V ai cui bordi sono fissati due lembi in tessuto elastico collegati ai nastri di sospensione, per adattamento automatico delle sacche alla forma dei seni.	18563
» » »	De Giuseppe Giacomo, a Milano.	Bilancia pesa lettera, campioni e simili, con piatto unico equilibrato da contrappeso a largo settore con quadrante portante l'indicazione dei diversi valori di affrancazione semplice e raccomandata in corrispondenza del peso risultante e secondo una tabella fissa di riscontro situata sulla facciata della incastellatura.	18564

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
31 agosto 1940	Soc. An. Eredi Frazzi, a Cremona.	Cancellata in mattoni sagomati sovrapposti, in cui ciascun elemento ha la forma di un anello schiacciato, in modo che si determinino due strati di base paralleli collegati da due setti perpendicolari.	18565
2 settembre 1940	Soc. An. Novità e Tessuti « Sanet », a Torino.	Disegno di tessuto decorato con allineamento con direzione contrapposta di petali stilizzati con gambo a due foglioline. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18566
» » »	Società Anonima Novità e Tessuti « Sanet », a Torino.	Disegno di tessuto decorato con ruote dentate in circoli regolarmente disposti e aventi per raggio foglie stilizzate di robinia e di quercia. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18567
» » »	Società Anonima Novità e Tessuti « Sanet », a Torino.	Disegno di tessuto decorato con piastrellatura di foglie di felce in diagonale e pistilli stilizzati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costitu scono caratteristica del disegno stesso).	18568
» » »	Società Anonima Novità e Tessuti « Sanet », a Torino.	Disegno di tessuto decorato con fitta di dalie stilizzate saltuariamente ridotte a contorno. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18569
» » »	Società . Anonima Novità e Tessuti « Sanet », a Torino.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare a fondo pieno di teste di margherite stilizzate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18570
» » »	Società Anonima Novità e Tessuti « Sanet », a Torino.	Disegno di tessuto decorato con rocchetti stilizzati e disposti in linee degradanti parallele. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18571
» » »	Società Aonima Novità e Tessuti « Sanet », a Torino.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di cappelli femminili multiformi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18572
3 » »	Soc. An. Eredi Frazzi a Cremona	Cancellata in cotto formata da elementi sovrapposti aventi la forma di un arco composto da una porzione centrale piatta più alta e da due ali ricurve ad S protendetisi verso il basso e raccordate con la zona centrale.	18573
5 » »	Tappella Giovanni, a Milano.	Tubo trasversale superiore di telai per biciclette da donna provvisto di una curvatura limitata soltanto ad una sua estremità.	18574
6 »	« S. A. F. F. A. » Soc. An. Fabbriche Fiammiferi ed Affini, a Milano.	Fusto di compensato di legno in cui il bordo presenta un restringimento al fondo e in corrispondenza del coperchio.	18575
» » »	« S. A. F. F. A. » Soc. An. Fabbriche Fiammiferi ed Affini, a Milano.	Fusto di compensato di legno in cui il bordo presenta un restringimento in corrispondenza del coperchio.	18576

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
6 settembre 1940	Sarti Paolo, a Milano.	Dispositivo di montaggio delle rotelle alle zampe di animali da giocattolo, costituito da uno zoccolo applicato sotto ogni singola zampa ed al quale viene fissato il perno della rotella.	18577
7 agosto 1940	Ditta Flecchia & Torchio, a Torino.	Tavolo a due posti per scuole professionali con piani rovesciabili per uso di studio e di lavoro.	18578
» » »	Ditta Flecchia & Torchio, a Torino.	Armadietto individuale per spogliatoio di scuole e simile, diviso in scompartimenti verticali e trasversali per indumenti e oggetti personali, con sedile scorrevole.	18579
14 » »	Ditta Pietro Lucchini & C. di Giovanni Lucchini, a Milano.	Disegno di tessuto stampato a tagli (privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso)	18580
23 » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello di feltro nero rialzato davanti e dietro tipo bicorno, scendente ai lati con tagli a punta e guarnito con grande penna a coltello fissata nell'ala davanti.	18581
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello a campana di feltro nero con bordo rialzato e drappeggio cascante dalla calotta di tessuto a maglia, fermato a lato nell'interno.	18582
23 » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello turbante di feltro nero rialzato a bordo abbattuto e drappeggio con velo di seta a disegno contrastante, allacciato sulla nuca e cadente sulle spalle.	18583
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello ad aureola di volpe argentata con calottino formato di tessuto fantasia multicolore scendente a sciarpa con frangia.	18584
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello grande rialzato con bordo di pelliccia e taglio mezzaluna della parte posteriore.	18585
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello grande ad ala rialzata di feltro nero con taglio a punta di cuore sull'occhio destro, attraversato da piuma di struzzo cadente sulla fronte verso sinistra.	18586
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello grande ad ala rialzata di feltro con bordo abbattuto e calottino di tessuto fantasia ad elementi di tinte contrastanti incrociati sulla fronte ed annodati dietro.	18587
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello grande ad ala rialzata davanti con ondulazione centrale aderente ai lati, fermata da sottogola in tessuto e calottino conico.	18588
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello di feltro a media ala rialzata davanti e scesa dietro, calottino conico con graffature davanti trattenute da un bottone in feltro e drappeggio di tessuto a maglia scendente dall'interno della calotta ai lati.	18589
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Grande cappello con testa rialzata rotonda a ritaglio semicircolare sull'occhio destro.	18590
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Casco di feltro nero con aureola di coda di volpe argentata fermata dietro con nodo di feltro.	18591
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello tocco a cuffia di feltro con dentellatura a raggiera ricoperto da grande veletta con cinghia fermata sulla nuca.	18592
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello di velluto in forma di diadema a lingue rientranti in lato con guarnizione di veletta a sottomento con ciniglia.	18593

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
23 agosto 1940	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Tocco a visiera in banda di feltro con ondulazione partente dalla fronte e degradante sulla nuca.	18594
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello casco di feltro con visiera rialzante a mezza luna sulla fronte.	18595
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cuffia di feltro con bordo rialzato sul davanti e guarnizione posteriore a conchiglia fermata da nodo dello stesso materiale.	18596
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Tocco in feltro nero con guarnizione di nodo alto sulla fronte e con corona di pelliccia di agnellino di Persia.	18597
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Turbante in nastro di raso doppia faccia contrastante con estremità a frangia ricadente sulla fronte.	18598
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello di feltro nero grande rialzato con guarnizione davanti di seta a pieghine partente dalla calotta e fissata nell'interno.	18599
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello tocco di velluto nero drappeggiato' foderato all'interno con tinte contrastanti, e terminante con nodo sull'orecchio destro.	18600

Il direttore: A. ZENGARINI

MINISTERO DELLE CORPORAZIONI

DIREZIONE GENERALE DELL'INDUSTRIA

Ufficio centrale dei brevetti per invenzioni, modelli e marchi

ELENCO N. 12 degli attestati di privativa per modelli e disegni di fabbrica, pubblicati ai sensi dell'art. 2 della legge 30 agosto 1868, n. 4578.

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
23 agosto 1940	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello turbante drappeggiato in velluto annodato davanti con cappio slanciato e piccola guarnizione di struzzo fermato dal nodo.	18601
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello a calottino forma conica tronca di ispirazione albanese con due veli a mantiglia cadenti ai lati dal centro del calottino.	18602
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello a forma conica con rialzo riportato, guarnito in punta con nastro pieghettato piatto.	18603
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello in forma di casco molto ricadente sulla nuca con aureola rigonfia.	18604
» » »	Ente Nazionale della Moda a Torino.	Cappello a cilindro con testa rialzata ai lati e molto slanciata a destra, guarnito con coccarda di nastro e nastro pieghettato.	18605
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello in forma di berrettone rialzato a calotta piatta con nodo a farfalla sulla nuca e guarnizioni di piuma a coltello.	18606
» » »	Ente Nazionale della Moda, a Torino.	Cappello campana sportiva floscia in pelliccia, con guarnizione piuma a coltello.	18607
29 » »	Soc. An. Tessital, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di corolle stilizzate di fiorellini a cinque petali cuoriformi (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18608
» » »	Soc. An. Tessital, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con piselli formanti motivi cuneiformi di cinque elementi allineati a conicità alternativamente opposta. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che la tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18609
5 settem. »	Spellucci Francesco, a Roma.	Foglio razionalmente rigato per stenografia sistema Gabelsberger-Noé.	18610
7 » »	Castaldi Mario, a Milano.	Anello segnalatore luminoso applicato ai catarifrangenti dei velocipedi.	18611
11 » »	Verati Alfonso, a Milano.	Ninnolo da appuntare con fibbia su abiti a giacca, in forma di pesa lettera con indice in posizione di peso massimo recante la scritta 1000 ton., reggente una piastrina rettangolare recante sulle due faccie le diciture rispettivamente «al mio caro amore» e «mille baci».	18612
» » »	Verati Alfonso, a Milano.	Ninnolo da appuntare con fibbia su abiti a giacca in forma di caffettiera sospesa ad una catenella, il cui coperchio è collegato ad una lingua protendentesi all'esterno al sollevamento del coperchio.	18613
7 » »	Rossetti Fulvio, a Venezia.	Gemma catarifrangente per veicoli caratterizzata dalla superficie esterna liscia e quella interna a prismi triangolari dritti e rovesci.	18614

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
9 settem. 1940	De Angeli Frua Soc. per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con greche parallele intervallate da pallini a doppio bordo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18615
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato a losanga di pallini trapunta da serie parallele di corolle di margherite. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18616
» » »	De Angeli Frua. Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con serie parallele di corolle di margherite su fitto campo di pallini. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18617
» » »	De Angoli Frua. Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima. a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rama a losanga di piccoli rombi su intreccio di cristalli ingranditi di neve geleta. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18618
» » »	De Angeli Frua Societa per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa fitta di libricini aperti, cuori, stelle e archi con ricciolo e corolle di astri. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costistuiscono caratteristica del disegno stesso).	18619
» » »	De Angeli Frua. Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di sacchetti con ricciolo da un lato, foglioline dall'altro lato e con circoletti all'interno. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18620
7 novem. 19'9	Sondersoe Martinius, a Bruxelles.	Segnalibro automatico consistente in un morsetto o fermaglio metallico combinato con una striscia passante attraverso finestre previste nel fermaglio stesso.	18621
27 gennaio 1940	Pedron Mario a Treviso.	Gassogeno a carbone di legna per autoveicoli in genere.	18622
18 marzo 1940	Lambertini Luigi e Berselli Gerardo ad Anzola Emilia (Bologna).	Caldaia costituita da una camera di accensione per segatura e stecchi di canapa, camera fumaria con tubi e pentole sui bordi della camera fumaria.	18623
» » »	Caporali Enrico a Cortile S. Martino (Parma).	Coprilevetta per campanello da ciclo.	18624
24 aprile 1940	Montanari Aroldo a Bologna.	Sandalo autarchico con zoccolo completamente di alluminio.	18625
22 agosto 1940	Bettinelli Luigi a Milano.	Apparecchio caricatore montato direttamente sull'autocarro per facilitare il carico e lo scarico di grossi pesi.	18626
23 luglio 1940	de' Marsi Mario a Bologna.	Scatola con coperchio a cerniera, con specchio interno, contenente il necessario per radersi; un pennello con base cava in cui si trova il sapone, una fiala per liquidi e un rasoio a lama quadra.	18627

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
10 agosto 1940	Di Maggio Giovanni a Roma.	Busta con riga tratteggiata per l'apertura a strappo e con fori di sicurezza per impedire l'apertura clandestina.	18628
28 » »	Ditta Cesare Musso e C. a Genova.	Boccetta per contenere profumi liquidi di forma ovoidale con fregi e tappo a forma di fiore.	18629
10 attobre »	Pasi Ugo a Bologna.	Cartoncino reclamistico o porta fotografie con applicazione di pasta speciale atta alla riproduzione dei suoni mediante apparecchio fonografico.	18630
2 settem. »	Soc. An. Novità e Tessuti « S.A.N. E. T. » a Torino.	Disegno di tessuto decorato con contorni di foglie di ciclamino abbinati racchiusi in orlature e regolarmente spaziati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18631
1° ottbre »	Salvatore Ferragamo a Firenze.	Scarpetta femminile con tacco alto normale e rialzo posteriore legata anteriormente con laccio e fiocco.	18632
5 settem. »	Fiorio Ferdinando a Milano.	Portafoglio per banconote di piccolo taglio.	18633
11 » »	Verati Alfonso, a Milano.	Bottone per abiti da signora composto di due parti formanti scatoletta provvista di modanature e rastremata verso l'alto, contenente specchio e rossetto per il viso.	18634
9 » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con colletti inamidati da giovinetto con pettorina pieghettata, posti a contatto in linee parallele. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18635
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta disordinata di occhiali a stringinaso. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18636
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con ridda di piccoli fregi e trofei militari. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18637
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con scene idilliche quattrocentesche di cavalieri donzelle e cerbiatti tra boschi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18638
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con piccoli galletti posati su rami di fiori di dalie, papaveri, campanule e mimose. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18639
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con greche parallele con palla nei quadrati e pallino nei rettangoli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso.	18640

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
9 settem. 1940	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di segni portafortuna, quadrifogli, fiori e ferri di cavallo con scritte e fiori. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18641
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con mute di cani da caccia alla volpe guidati dal capo muta. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18642
» » »	De Angeli Frua. Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa ordinata di corolle di papaveri con breve gambo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18643
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di foglie di pungitopo con fiorellino alla base, pallini, margherite riccioli e foglie di platano. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18644
» » »	De Angeli Frua. Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con stratificazione di bacche in fascie alterne chiare e scure e bacche più grandi sovrapposte. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18645
» » »	De Angeli Frua. Società per l'Industria. dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con motivo a maglia di ferro a esse intrecciati ed anelli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18646
» » »	De Angeli Frua. Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con foresta di fiori esotici con animali balzanti dal folto; oche, anitre, cervi, pantere e aironi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18647
10 » »	Bettinelli Angelo, a Varese.	Culla in tubo metallico costituita da due telai verticali di estremità, collegati fra loro da tubi longitudinali che ne formano i bordi e il telaio porta rete, e terminanti ciascuno, superiormente con un semicerchio sporgente orizzontalmente verso l'esterno, e, inferiormente, con piedi ad arco di cerchio.	18648
» » »	Sondersoe Martinius a Milano.	Bottoni gemelli espansibili, costituiti da bottoni cavi collegati mediante catenella le cui estremità sono fissate nell'interno dei bottoni e sopra la quale, nell'interno dei bottoni, sono infilate delle molle cilindriche.	18649
20 » »	Meo Carlo, a Milano.	Portaritratto in legno con cornice in metallo applicabile a pressione.	18650
14 » »	Sanci Giuseppe, a Milano.	Bocchino per sigarette e sigari, munito di dispositivo di blocco del capo della sigaretta, costituito da un settore articolato disposto in corrispondenza alla camera di aspirazione.	18651

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
14 settem. 1940	Chiesa e Borgonovo, a Milano.	Porta biglietti, tascabile, per biglietti di stato, costituito di due tiretti senza testate, in celluloide trasparente, scorrevoli uno nell'altro, comportante ciascuno una linguetta molleggiante pel fissaggio dei biglietti.	18652
» » »	Soc. An. Guido Cademartori a Introbio (Valsassina).	Involucro per formaggi di forma sostanzialmente sferica, avente l'aspetto di cartoccio sferico con lembi di chiusura a forma di alette e stretti da un nastro.	18653
13 » »	Borgarello Giuseppe a Torino.	Casacca tipo olimpionico con cintura munita di arricciature elastiche ai fianchi.	18654
» » »	Ditta Pietro Lucchini & C. di Giovanni Lucchini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato su due terzi dell'altezza con un motivo scozzese irregolare alleggerentesi gradualmente verso la zona rimanente decorata con puntini rarefacentisi verso il centro del tessuto. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazini di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18655
16 » »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga Sabit Life, a Torino.	Stivalone sportivo di gomma a mezza coscia con allungo a tutta coscia, cinghiette di fissaggio a metà altezza ed in alto, suola con risalti a zig-zag e tacco con risalti marginali in forma di bullette e centrale rigato.	18656
20 » »	Società Italiana Pirelli Anonima, a Milano.	Sospensione elastica di gomma lavorante a taglio flessione.	18657
20 » »	Siringhaus Paolo, a Como.	Gancio a molletta, per quadri da licci dei telai a tessere, costituito da un gancio filettato su cui è infilato un cursore e comprendente una molletta agente sul cursore in modo da stringere la bacchetta porta licci.	18658
» » »	Botticella Arnaldo, a Milano.	Orologio contatore in ispecie per contare bicchieri nelle stazioni idroterapiche.	18659
21 » »	Compagnia Generale di Elettricità, a Milano.	Dispositivo a cerniera e freno per lo spostamento simultaneo del nomenclatore e dei comandi di radio ricevitori o radiofonografi.	18660
» » »	Compagnia Generale di Elettricità, a Milano.	Dispositivo a doppio parallelogrammo per lo spostamento simultaneo del nomenclatore e dei comandi di radioricevitori o radiofonografi.	18661
12 ottobre »	Di Priamo Domenico e Sabatucci Ubaldo, a Tivoli (Roma).	Dosatore salvapenna per l'introduzione dell'inchiostro nelle penne stilografiche.	18662
24 settem. »	Eccher Mario a Rovereto (Trento).	Seghetto per fiale in vetro da iniezioni ipodermiche od altro, con dentini o simili di presa per il polpastrello.	18663
» » »	Bellomi Alfredo, a Bellomi.	Regolo a corsoio, atto a sostituire la tavola pitagorica per moltiplicazioni e divisioni elementari fino a cento, munito di due scale di cui una mobile e l'altra fissa, portante quest'ultima a tergo una graduazione millimetrica fino a 30 centimetri.	18664
27 » »	Emanuelli Pietro, a Milano.	Tappo a corona per bottiglie, con increspatura arricchita allo scopo di diminuire lo spessore del lamierino.	18665
9 ottobre »	Ditta « La Felsinea » di Vico Girardini, a Bologna.	Modello di dolciume a forma di martello con manico di sostegno non commestibile.	18666
1 » »	Ferragamo Salvatore, a Firenze.	Stivaletto femminile con tomaia rialzata in avanti sul collo del piede, e allacciatura parziale con fiocco a metà circa dell'apertura anteriore.	18667

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
1 ottobre 1940	Ferragamo Salvatore, a Firenze.	Scarpetta femminile con apertura superiore a curva e rialzo posteriore.	18668
» » »	Ferragamo Salvatore, a Firenze.	Scarpetta femminile a tacco alto chiusa e provvista di rovescia superiore.	18669
» » »	Ferragamo Salvatore, a Firenze.	Scarpetta femminile con due rialzi anteriori a punta e rialzo posteriore pure a punta sul forte.	18670
» » »	Ferragamo Salvatore, a Firenze.	Stivaletto per signora chiuso e provvisto di ampia rovescia completa al collo e tacco alto normale.	18671
» » »	Ferragamo Salvatore, a Firenze.	Stivaletto da signora con ampia rovescia in pelliccia o simile, tacco normale alto e allacciatura parziale anteriore.	18672
16 settem. »	Fabbriche Riunite Industria Gomma Torino « Walter Martiny » Industria Gomma Spiga-Sabit-Life, a Torino.	Calzatura invernale di gomma per signora con tomaio decorato con fregi anteriore e posteriore, suola a tacco decorati con risalti lunati a rientranza centrale, sfalsati nella suola ed allineati tra fascie di separazione nel tacco.	18673
19 » »	Elebak Soc. An., a Milano.	Lampadina elettrica tascabile con lampada e interuttore montati sul coperchio della scatola portapile.	18674
17 giugno 1939	Lo Verde Nunzio, a Palermo.	Apparecchio per estrarre l'essenza dalle scorze degli agrumi e lasciare le scorze stesse ancora intere per uso salmoiati e ciò mediante la oscillabilità snodabilità e flessibilità di uno dei due organi componenti l'apparato sfumatore.	18675
26 » 1940	Reggiane Officine Meccaniche S.A. a Reggio Emilia.	Pressa automatica continua per paste alimentari.	18676
22 marzo »	Soc. An. Cinemeccanica, a Milano	Guaina per cellule fotoelettriche che racchiude completamente la cellula, e munita di reofori alle estremità e d'un risalto che impedisce alla cellula di ruotare.	18677
15 maggio »	Soc. An. Mafbo, a Milano.	Cappuccio per impermeabile, trasformabile in borsa per contenerlo.	18678
26 aprile »	Avossa Vincenzo a Majori (Salerno).	Lampada ad acetilene per la pesca, costituita da un gassogeno a 4 generatori con condotti autonomi che alimentano ognuno 1 gruppo di 4 o più beccucci.	18679
6 maggio »	Cammarata Omega a Roma.	Letto autarchico composto di telaio molleggiato con molla e contromolla in legno, con sovrapposto un tessuto di canapa lavorato a rete.	18680
27 aprile »	Editrice Giochi Soc. An., a Milano.	Rubrica da scrittoio, foggiata a forma parallelepipeda appiattita con i fronti di estremità a sinussatura curva, a prelievo automatico del foglio relativo alla lettera prescelta.	18681
28 agosto »	« Zax » Fabbrica Italiana Giocattoli a Bergamo.	Motore a molla con invio a corda, per giocattoli.	18682
3 maggio »	Soc. di Esportazione Polenghi Lombardo, a Lodi (Milano).	Maniglia di materiale plastico stampabile con fregi a ricci, curve, frasche, in rilievo, sullo stile settecentesco.	18683

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
3 maggio 1940	Soc. di Esportazione Polenghi Lombardo a Lodi (Milano).	Maniglia di materiale plastico stampabile ornata di fregi a ricci, curve, frasche, in rilievo.	18684
» » »	Società di Esportazione Polenghi Lombardo, a Lodi (Milano).	Maniglia di materiale plastico stampabile, con costolature longitudinali nella parte superiore ed inferiore e liscia nella parte mediana.	18685
» » »	Società di Esportazione Polenghi Lombardo, a Lodi (Milano).	Tira cassetto ad unghia di materiale plastico stampato.	18686
» » »	Società di Esportazione Polenghi Lombardo, a Lodi (Milano).	Maniglia di materiale plastico con impugnatura ornata da un tortiglione liscio sviluppantesi attorno al suo asse longitudinale.	18687
» » »	Società di Esportazione Polenghi Lombardo, a Lodi (Milano).	Maniglia di materiale plastico stampabile con costolature longitudinali perdentisi verso il centro.	18688
9 agosto »	Angelini Bartolomeo, a Milano.	Paralume in legno compensato di forma concava, ottenuto mediante stampaggio.	18689
23 settemb. »	Rocca Giuseppe, a Milano.	Attaccapanni.	18690
31 agosto »	Nocentini Ugo a Roma.	Pinzetta fermapanni con molla a tre braccia, di cui uno passante per apposito foro praticato su una branca, atta ad evitare spostamenti laterali e la disunione delle branche.	18691
10 » »	Ditta Carlo Borghi, a Milano.	Parafango a profilo aerodinamieo di materiale qualunque, con bacchette di ancoraggio foggiate a «Ipsilon» applicabile a tutti i tipi e modelli di biciclette, tandem e simili.	18692
2 settemb. »	Soc. An. Novità e Tessuti «Sanet» a Torino.	Disegno di tessuto decorato con fitta di poligoni quadrilateri irregolari saltuariamente ridotti di proporzioni, racchiusi in quadrati regolari di uguali dimensioni e contigui. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18693
29 agosto »	Soc. An. Tessital, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con file regolari sfalsate con picciolo e foglioline di base. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18694
» » »	Soc. An. Tessital a Torino.	Disegno di tessuto decorato con file sfalsate di campanelle. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18695
» » »	Soc. An. Tessital, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con motivi curvilinei in forma di 8 disposti su file regolari adiacenti con inclinazione opposta. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18696
9 settemb. »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di piccole tavolozze. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18697

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
9 settem. 1940	De Angeli Frua Società per l'Industria, dei Tessuti Stampati Anonima, e Milano	Disegno di tessuto decorato con fioraie, gitane e toreri fra tonde lune. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18698
» »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con scarponi in fitta geometrica. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18699
» »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con giochi di bimbi tra fiori, farfalle aiuole e scalee. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18700

Il direttore: A. ZENGARINI

MINISTERO DELLE CORPORAZIONI

DIREZIONE GENERALE DELL'INDUSTRIA

Ufficio centrale dei brevetti per invenzioni, modelli e marchi

ELENCO N. 13 degli attestati di privativa per modelli e disegni di fabbrica, pubblicati ai sensi dell'art. 2 della legge 30 agosto 1868, n. 4578.

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
9 settembre 1940	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con riquadri formati da cordoncini verticali e serie orizzontali di anelli con al centro gigli di Napoleone. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18701
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sinusoidi parallele con teste di margherite nelle anse. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18702
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di segni di Marte stilizzati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso.	18703
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con greche parallele contrapposte con serie di tre begonie alternate nelle anse con fiori singoli di giglio. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18704
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con scalinate di greche incrociate negli interspazi da serie alterne parallele di teste femminili, fiori e teste di ariete. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18705
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con catenelle parallele di cammei su fondo a pallini. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18706
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di pendagli tondi, a cuore, astriformi, od ovali con foglioline. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18707
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con linee alterne contigue di frutti cuoriformi, con foglioline e palline negli interspazi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18708

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
9 settembre 1940	De Angeli Frua Società per l'Industria dei tessuti stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con volo ordinato di farfalle fantastiche a sei ali. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18709
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa ordinata di genzianelle a orientamento alterno. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18710
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa ordinata di ciuffi di tre piume a guisa di pennacchio d'elmo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18711
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di teste di dalie alternate con foglie composte da fiorellini di campo. (Privativa richiesta pel disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18712
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con serie alterne e contrapposte di fave dimezzate con foglie di mirto sovrapposte al centro e gambo a doppio ricciolo. (Privativa richiesta pel disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18713
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industsia dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con quadrati divisi da settori di cerchio in due campi: l'uno punteggiato da pallini chiari su fondo scuro, l'altro viceversa. (Privativa richiesta pel disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18714
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con ridda di estrosi cavallini stilizzati con criniera al vento. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18715
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di leoni araldici armati di spada. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, cn al dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18716
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa ordinata di foche giocoliere con palla in equilibrio sul muso. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18717
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fuga di coppie di cervi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori e le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18718
17 » »	Lowenthal Edmondo a Milano.	Supporto per cartolina in legno tranciato e rinforzato, e mostrante le venature del legno.	18719

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
21 settembre 1940	Mazza Antonelli Elsa a Roma.	Prontuario permettente di individuare immediatamente le vincite in rapporto ad una predeterminata puntata sulle varie combinazioni della rolletta, gioco del lotto e analoghi.	18720
8 ottobre 1940	Zerbino Carlo a Torino.	Scopino di gomma per gabinetti.	18721
10 » »	Murzone Giovanni a Torino.	Testa di cilindro di motore a combustione interna.	18722
» » »	Murzone Giovanni a Torino.	Cappello dell'involucro di cilindro di motore a combustione interna.	18723
25 settembre 1940	Chiozzotto Bruno a Milano.	Bocciodromo da tavolo, costituito da un piano rettagolare con tre spondine comprendente un blocco girevole ed una testata con foro di appostamento delle biglie e sulla quale è imperniato un martelletto pel lancio delle biglie.	18724
30 ottobre 1939	Priano Giuseppe a Palermo.	Buttatoio igienico.	18725
1 ottobre 1940	S. A. Tessital a Torino.	Disegno di tessuto decorato con scacchiera formata da motivi in forma di piede di gallina di tinta alternativamente contrastante e tratteggi negli intervalli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18726
22 dicembre 1939	Felici Italo a Roma.	Banco di vendita rivestito sul fronte anteriore con cristallo ad effetto luminoso.	18727
23 » »	Ditta Toselli Ferruccio & Figli a Sant'Agostino (Ferrara).	Dispositivo a scatto per l'agganciamento e lo sganciamento degli aratri sospendibili, consistente in un'asta comandata, e guidata da un appropriato rullo scorrente in apposite guide.	18728
30 » »	Soc. An. Polotti Santo e Figli a Lumezzane Pieve (Brescia).	Pugnale baionetta rigido per fucili militari.	18729
3 ottobre 1940	Coacci Alfredo a Genova.	Spazzolino nettapettine.	18730
31 gennaio 1940	Guarneri Costanzo a Cazzago San Martino (Brescia).	Targa di sicurezza per i veicoli a trazione animale.	18731
6 febbraio 1940	Compagnia Mercantile Coloniale S.A. a Milano.	Impacchettatura di matasse su forma cilindrica.	18732
» » »	Compagnia Mercantile Coloniale S.A. A. a Milano.	Confezione in pacco di matasse di filati in genere raggruppate su forma cilindrica, legate con due nastri annodati ed inguainato con un involucro trasparente.	18733
10 » »	A. Cavestri e C. a Milano.	Guarnizione per chiusura a forma di spiga.	18734
19 » »	Jacono Maurico a Roma.	Timbro per annullamento di marche od altro.	18735
2 marzo 1940	Vagni Mariano a Roma.	Ciclo a quattro ruote.	18736
10 aprile 1940	Ditta Landy Frères a Bologna.	Bottiglia per aperitivo.	18737
18 » »	Mucchi Gabriele a Milano.	Sedia in tubo e lamiera forata di alluminio, sovrapponibile.	18738
10 maggio 1940	Di Pietro Francesco a Roma.	Tabella da negozio.	18749
10 giugno 1940	Di Gregorio Antonio a Bolzano.	Busta ad apertura rapidissima.	18740
3 maggio 1940	Società di Esportazione Polenghi Lombardo a Lodi (Milano).	Maniglia di materiale plastico stampabile con costolature regolari estendentisi longitudinalmente.	18741
27 settembre 1940	Barale Antonio a Torino.	Fanale di forma sopraogivata per biciclette.	18742

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
17 maggio 1940	Giobbio Giovanni a Torino.	Para-occhi imbutiforme in cartone fibroso, o simili, munito di fori per la traspirazione e di passaggi per una fettuccia di fissaggio in sito, servente a trattenere impacchi di medicazione o di protezione.	18743
1° ottobre »	Tessital Società Anonima a Torino.	Disegno di tessuto a fondo pieno, decorato con rettangoli ad inclinazione alternativamente opposta a losanghe, di tinta contrastante con i primi, disposte alternativamente orizzontali e verticali. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18744
8 giugno »	Demalena Soc. An. a Milano.	Barchetta per avvolgere tessuti e specialmente tessuti di seta, fatta con cartone ondulato e legno.	18745
» » »	Demalena Soc. An. a Milano.	Barchetta per avvolgere tessuti, formata completamente con cartone ondulato.	18746
6 luglio »	Rovere Alfonso a Torino.	Gomma per cancellare applicabile su matite o penne di sezione trasversale qualunque e usabile anche per salvapunte.	18747
6 settembre »	Purghè Luigi a Torino.	Apparecchio per l'apprezzamento del difetto visivo di astigmatismo comprendente un disco con più serie incrociate di righe diametrali parallele, montato, girevole per rispetto ad una graduazione fissa.	18748
25 luglio »	Saetti Alfredo Oliviero a Bologna.	Guida o paratoia, ricavata da copertoni fuori uso.	18749
30 settembre »	Pietro Lucchini & C. di Giovanni Lucchini a Milano.	Disegno di tessuto decorato con motivi formati da gruppi di spirali irregolari ad effetto di pittura e con chiazze e svolazzi sul fondo. (Privativa richiesta pel disegno e contorno o del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18750
9 agosto »	Angelini Bartolomeo a Milano.	Vassoio in legno compensato con bordo sopra elevato e curvilineo, ottenuto mediante stampaggio.	18751
20 settembre »	Sbrighi Fulvio a Roma.	Seghetto per cambiare l'impugnatura.	18752
28 agosto »	Boselli Ugo a Piacenza.	Ferro da stiro commutato a doppia resistenza di intensità diverse.	18753
18 settembre »	Officine G. G. Bossetti S. A. a Novara.	Manopola a quadrante con impugnature a testa sferica multiple e doppio ordine di targhette indicative alternate a due colori, atta per la variazione controllata dei rapporti in un cambio di velocità, il tutto integrato da settore a indice spostabile a mano, per macchine utensili in genere.	18754
19 luglio »	Bettini Lassalle a Chiusdino (Siena).	Calzatura semimetallica indeformabile estiva.	18755
24 settembre »	Dommarco Nicola a Ortona a Mare (Chieti).	Berretto a busta perforato, specialmente per avieri.	18756
14 settembre »	Larussa Giuseppe a Roma.	Applicazione di pile elettriche nel fusto di ombrelli e bastoni, muniti di punte fosforescenti di segnalazione, con apposito cappuccio prismatico per l'epoca di oscuramento.	18757
1° ottobre »	S. A. Tessital a Torino.	Disegno di tessuto a fondo pieno, decorato con figurine a gruppi ed isolate e chiazze ornamentali irregolari. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18758

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
9 settem. 1940	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con greche parallele attraversate da cordoni di rampicanti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18759
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di teste di margherite con riccioli bipolari. (Privativa richiesta, pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristiche del disegno stesso).	18760
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di simboli portafortuna: ferri di cavallo, scritte augurali, ruote alate, quadrifogli e simili. (Privativa richiesta, pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costi[illegible]o caratteristica del disegno stesso).	18761
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno in tessuto decorato con branchi di foche in lontananza. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18762
11 ottobre 1940	Laboratorio Farmaceutico L. B. Baruffaldi a Imperia-Oneglia	Fiala di materiale gelatinoso o gommoso per liquidi.	18763
23 settem. 1940	Ditta Luigi Carnevali fu Virginio a Milano	Fibbia per calzature comprendente una cornice con fianchi concavi sottili e teste convesse ingrossate ed una traversa centrale ed orli convessi con foro per il bottone a pressione.	18764
1 ottobre 1940	S. A. Tessital a Torino.	Filo sfalsato di lampade da tavolo per paralume conico pieghettato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18765
» » »	S. A. Tessital a Torino.	Disegno di tessuto decorato con fitta sparsa di corolle a cinque petali con motivi interni formati da linee curve e da punti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18766
» » »	S. A. Tessital a Torino.	Disegno di tessuto decorato con incrocio ortogonale di anelli intrecciati fra di loro con motivo ornamentale a quattro punte al centro. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18767
» » »	S. A. Tessital a Torino	Disegno di tessuto decorato con intreccio ortogonale di motivi geometrici in forma di quadrati con due punte su un angolo e due propaggini in direzione opposta. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18768

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
25 settem 1940	Manifattura ottica Italiana di E. Garrone & C. a Milano.	Armatura per occhiale da sole, o da vista. avente forma sostanzialmente ovoidale, con lati laterali e superiori quasi piani, collegati con risalto in corrispondenza alla cerniera delle asticine le quali hanno rinforzo metallico interno a linea corrispondente a quella delle asticine.	18769
» » »	Manifattura Ottico Italiana di E. Garrone & C. a Milano.	Fermatura per occhiali da sole, avente luci sostanzialmente pentagonali arrotondati e smussatura sul contorno esterno laterale e superiore: munita di asticine larghe ed a contorno smussato e costolatura mediana.	18770
26 » »	Ditta Enna, in persona di Pia Manfredini a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di foglie di faggio argenteo e faggio su prato di fili o erba e di timo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18771
» » »	Ditta Enna, in persona di Pia Manfredini a Milano.	Disegno di tessuto decorato con ferri di lancia e pallini disordinatamente disposti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteri del disegno stesso).	18772
4 ottobre 1940	Costa Vittorio e Benedetti Tullio a Milano.	Astuccio per magnesia o allume, munito di una molla di blocco del pezzo inserito.	18773
5 » »	Aeroplani Caproni Soc. An. a Milano.	Giunto snodato per lamiere metalliche comprendente un listello a lembi ripiegati per costruzioni aeronautiche.	18774
2 » »	Soc. An. Carlo de Micheli di E. a Milano.	Mostra campioni di bretelle e di campioni dei nastri usati per eseguire le bretelle stesse.	18775
» » »	Soc. An. Carlo De Micheli di E. a Milano.	Mostra campioni di giarrattiere e di nastri elastici per giarrattiere.	18776
4 » »	Soc. An. Tessitura Edoardo Stucchi a Lurate Caccivio (Como).	Disegno di tessuto decorato con ridda di piccoli delfini stilizzati con la sola pinna centrale. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18777
9 » »	**Iris-Novità Industrie Riunite Italiane Stoffe Novità Soc. An. a Milano.**	**Disegno di tessuto decorato con i fiori di garofano con bocciuoli, foglioline e corto gambo, allineati e alternatamente contrapposti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).**	**18778**
» » »	**» Iris-Novità » Industrie Riunite Italiane Stoffe Novità S. A. a Milano.**	**Disegno di tessuto decorato con due campi regolari di serie di teste di piccoli trifogli e quadrifogli alternati e sfasati separati da linee parallele di punti, due coppie di fasce abbinate degli stessi e una fascia isolata. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).**	**18779**
» » »	**« Iris Novità » Industrie Riunite Italiane Stoffe Novità S. A a Milano.**	**Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di teste di piccoli trifogli e quadrifogli e linee parallele di punti variamente raggruppati sul corsetto, la gonna, la vita e le maniche. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).**	**18780**

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
9 ottobre 1940	«Iris Novità» Industrie Riunite Italiane Stoffe Novità S. A. a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di «esse» disposte a guisa di maglia di ferro e variamente raggruppate sulla gonna, sul corsetto e sulle maniche. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che la tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18781
» » »	«Iris Novità» Industrie Riunite Italiane Stoffe Novità S. A. a Milano.	Disegno di tessuto decorato con due campi regolari di serie di doppi cerchi concentrici intorno ad un punto e separati da serie di cinque linee parallele, due coppie di fasce abbinate degli stessi e una fascia isolata, (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18782
14 » »	Casale Michele a Milano.	Elemento anulare in cotto, laterizio, conglomerato, litoceramica e simili per la formazione di montanti di recinzioni autarchiche e simili.	18783
15 » »	Mealli Ernesto a Milano.	Valigetta porta refezione o merenda.	18784
18 » »	Genovesi Luigi a Torino.	Scatola di alluminio verniciato a fuoco con effetto di cristallizzazione contenente un economizzatore di energia elettrica, con cordone a spina al primario e presa a bocchette di uscita al secondario.	18785
» » »	Genovesi Luigi a Torino.	Lume da tavolo con base e riflettore di alluminio verniciato a fuoco con effetto di cristallizzazione, contenente nella base un economizzatore di energia elettrica.	18886
» » »	Brunetti Otello, Pellicciari Aldo, Ciavalli Lino a Roma.	Sostegno per microtelefono.	18787
16 » »	«Iris Novità» Industrie Riunite Italiane Stoffe Novità Soc. An. a Milano.	Disegno di tessuto decorato con allineamenti alterni e ordinati di borsette per signora. (Privative richieste pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18788
» » »	«Iris Novità» Industrie Riunite Italiane Stoffe Novità Soc. An. a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta disordinata di lacere bandierine maculate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18789
18 » »	Rossi Pietro a Milano.	Leva per freno da bicicletta e simili applicazioni con pezzo di attacco al manubrio, ottenuti da fusione di metallo leggero.	18790
19 » »	De Angeli Frua Soc. per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con scene amorose di gruppi di maschere su fondo pieno di stelle a lati raddoppiati.	18791
» » »	De Angelis Frua Soc. per l'Industria dei tessuti stampati anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di fiori di cappuccio di carabiniere e foglioline lugulate. (Privativa richiesta pel disegno o cotorno del disegno, con la dicihiarazione che le tinte, i colori o le combnazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18792
» » »	De Angelis Frua Soc. per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con ridda di finestre multiformi occhieggianti nelle volte. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18793

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
21 ottobre 1940	Ditta Sisaw a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa irregolare di piccoli astri con decorazione di quattro quadratini al centro. (Privativa richiesta pel disegno o cotorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18794
19 » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con coppie di anellini parzialmente sovrapposti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18795
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di rami fioriti di mimosa dealbata. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18796
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con teste di fiori di leucantemo a orientamento diverso in allineamenti alterni. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18797
» » »	De Angeli Frua Società per l'Indu- dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di circoletti istoriati al centro con trifogli recisi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che la tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18798
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con ridda di aeroplani geometricamente stilizzati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18799
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con raffigurazioni primitive di cerbiatti tra foglioline e piante grasse. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costitui cono caratteristica del disegno stesso).	18800

Il direttore: A. ZENGARINI

MINISTERO DELLE CORPORAZIONI

DIREZIONE GENERALE DELL'INDUSTRIA

Ufficio centrale dei brevetti per invenzioni, modelli e marchi

ELENCO N. 14 degli attestati di privativa per modelli e disegni di fabbrica, pubblicati ai sensi dell'art. 2 della legge 30 agosto 1868, n. 4578.

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
19 ottobre 1940	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con linee alterne di cristalli di neve e cristalli di ghiaccio fortemente ingranditi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18801
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima a Milano.	Disegno di tessuto decorato con pezzi di serpentina a tre anse. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18802
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campi di grandi fiamme guizzanti verso l'alto. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18803
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disseminato di fiori di pervinca, di campanula, foglie cuoriformi screziate, foglie di felce e germogli a tre gemme. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18804
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con cascata di piccole funi con anse ornamentali. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colosi o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristic del disegno stesso).	18805
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con allineamenti alterni o regolari di fiori di giuda. (Privativa richiesta nel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18806
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con funghi boleto colti e disseminati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18807
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con veduta regolare di gagliardetti inclinati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18808
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fondo pieno di piccole campane contrapposte. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18809

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
19 ottobre 1940	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di pinetti da paesino da gioco con piedestallo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18810
21 » »	Soc. Anon. Rizzi Draghi & C., a Milano.	Modello di taglio di cravatta senza interno, composto di due soli pezzi.	18811
18 » »	Frattini Luca & Figli, ad Alzo (Novara).	Pedana per bagno e simili usi costituita da bacchette di legno collegate mediante elastici di gomma infilati in fori trasversali delle bacchette.	18812
21 » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con ventagli aperti contrapposti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18813
» » »	Ditta Sisan, a Milano	Disegno di tessuto decorato con fitta sparsa di scettri, corone, gigli, lettere, fiori e foglie stilizzate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18814
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con mazzi di anemoni annodati con nodo a gala in un nastro corrente a cascata a guisa di bordo della stoffa. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18815
19 » »	Negri Lidia, a Torino.	Montatura a stanghette per occhiali, con stanghette terminate in forma di pettine atto ad impegnarsi nei capelli della persona che porta l'occhiale allo scopo di garantirne una più efficace rifermature in posto.	18816
16 gennaio »	Ditta Attilio Bottinelli, a Como.	Disegno di tessuto consistente in un fondo di taffetas opaco con una rigatura di cannettato lucido di qualsiasi dimensione, sulla quale sono inseriti dei puntini di colore diverso dalla tinta del fondo e da quella del cannettato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18817
25 settembre »	Soc. Anon. Carlo De Micheli di E., a Milano.	Mostra-campione di stoffe e tessuti composto da una assicella su cui si fissa l'estremità del telo di stoffa e da due buste rigide finestrate in cui si introduce in modo ricambiabile un cartone portante i diversi disegni delle dette stoffe.	18818
30 maggio »	Ghedin Luigi, a Zero Branco (Treviso).	Sedili igienici.	18819
24 agosto »	Ghedin Luigi, a Zero Branco (Treviso).	Applicazione smontabile da applicarsi ai sedili igienici per cessi, in maniera da ridurne il vuoto per consentirne l'uso ai bambini.	18820
23 » »	Borla Piero, a Milano.	Modello di servizio da liquori formato da una bottiglia avente per base un ottagono circoscritto ad un elisse, dalla quale le pareti laterali si innalzano allargandosi fino a metà altezza per poi restringersi con maggior inclinazione terminando nel collo di forma cilindrica con orlo pronunciato nel quale entra il tappo pure di vetro a base ottagonale, i bicchieri avendo base analoga alla	18821

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
		bottiglia con pareti laterali che si allargano fino ad un terzo dell'altezza proseguendo poi per gli altri due terzi con spigoli a direttrice curva che prima si restringono e poi si allargano nuovamente.	
23 settembre 1940	Ditta Carnevali Luigi fu Virginio, a Milano.	Fibbia per calzature comprendente una cornice quadrangolare con orlo esterno curvilineo e angoli arrotondati, ed un elemento centrale portante da un lato l'attacco per bottone a pressione e dall'altro una piastrina con punte e rientranze,	18822
25 » »	Manifattura Ottica Italiana di E. Garrone & C., a Milano.	Armatura per occhiale da sole, avente cornici a contorno sostanzialmente pentagonali a bordi esterni ed interni arrotondati e smusso esterno, munita di asticina larga con costolatura mediana.	18823
» » »	Manifattura Ottica Italiana di E. Garrone & C., a Milano.	Armatura per occhiali da sole, avente cornici a superficie frontale liscia e luci interne a taglio diritto con raccordi rotondi, munita di asticina larga con costola mediana ed estremità arrotondata.	18824
» » »	Distilleria Fabbri, a Bologna.	Recipiente, specialmente per sostanze alimentari, di forma rastremata, con modanature sui fianchi e ornamento frontale.	18825
» » »	Soc. An. Carlo De Micheli di E., a Milano.	Attacco di fermaglio per giarrettiera con particolari conformazioni e sezioni ornamentali e di alleggerimento.	18826
26 » »	Ditta Enna in persona di Pia Manfredini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con piastrellatura regolare di quadri fogli e foglioline di prezzemolo racchiusi fra spigoli ad angolo retto e punti. (Privativa richiesta e pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18827
» » »	Ditta Enna in persona di Pia Manfredini, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con scacchiera di pallini racchiudente gruppetti regolari di quattro teste di cineraria. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18828
27 » »	Motta Panettoni Soc. Anon., a Milano.	Biscotto o simile con contorno ondulato.	18829
30 » »	Boschetti Vittorio a Montecchio Maggiore (Vicenza).	Scatola parallelepipeda in cui a scopo d'economia e leggerezza le sole testate sono di legno mentre le altre pareti ed il coperchio sono formati da un unico foglio di cartone. ondulato.	18830
9 ottobre »	Iris Novità Industrie Riunite Italiane Stoffe Novità Soc. Anon., a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campi regolari di circoletti separati da linee parallele, due coppie di fasce abbinate degli stessi e una fascia isolata. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18831
» » »	Iris Novità Industrie Riunite Italiane Stoffe Novità Soc. Anon., a Milano.	Modello di vestito decorato con disposizione regolare di circoletti e linee parallele variamente raggruppate sui fianchi, sul corsetto e sulle maniche.	18832
» » »	Iris Novità Industrie Riunite Italiane Stoffe Novità Soc. Anon., a Milano.	Disegno di tessuto decorato con due campi di piccole losanghe separate da line parallele, due coppie di fasce abbinate delle stesse e una fascia isolata. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristiche del disegno stesso).	18833

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
9 ottobre 1940	Iris Novità Industrie Riunite Italiane Stoffe Novità Soc. Anon., a Milano.	Modello di vestito decorato con disposizione regolare di piccole losanghe e linee parallele variamente raggruppate sul corsetto, sulla gonna e sulle maniche.	18834
» » »	Iris Novità Industrie Riunite Italiane. Stoffe Novità Soc. Anon., a Milano	Disegno di tessuto decorato con due campi regolari di « esse » disposti a guisa di maglia di ferro, due coppie di fascie abbinate degli stessi e una fascia isolata. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18835
19 » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con cielo di mezze lune e lune piene. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristiche del disegno stesso).	18836
9 » »	Iris Novità Industrie Riunite Italiane Stoffe Novità Soc. Anon., a Milano.	Modello di vestito decorato con disposizione regolare di doppi cerchi concentrici intorno ad un punto e separati da serie di cinque linee parallele, raggruppati sulla gonna, sul corsetto e sulle maniche.	18837
11 » »	Ditta Carlo Crespi & C. di Matilde Pavesi ved. Crespi, a Milano.	Telaietto per legare libri, leggero, smontabile e maneggievole per uso scolastico o domestico, presentante un montante ribaltabile sul piano di base e una traversa superiore pure applicabile a quest'ultimo.	18838
9 » »	Ditta Fratelli Montina S. Giovanni, al Natisone (Udine).	Lettino da campo smontabile composto da tre doppie crociere orizzontali snodabili unite tra di loro da cerniere.	18839
19 » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con barre e fascie alternatamente istoriate con teste di ranuncolo, teste di ranuncolo e tratteggi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte di colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18840
9 » »	O. M. U. S. Officina Meccanica Utensili e Stampi, a Piacenza.	Pomolo per mobili costituito da una base cilindrica con cavità posteriore portante la vite di fissaggio, sormontata anteriormente da una coppa troncoconica con la concavità rivolta in avanti, terminante alla base maggiore con un bordo torico e chiusa alla base minore da una calotta sferica, convessa.	18841
25 » »	Biffani Ettore, a Roma.	Nottolino per fermare porte, finestre e simili	18842
12 » »	Dugnani Alberto e Benedetto Giuseppe, a Milano.	Mantella impermeabile per bicicletta, e simili, avente la forma di una stola con cappuccio, ad apertura laterale.	18843
14 » »	Cartotecnica Poligrafica Bianchi di A. e G. Fratelli Bianchi, a Milano.	Scatola in cartone o simile del tipo fustellato ed incollato con chiusura a linguetta atta a ricevere una fascetta di garanzia contro le manomissioni.	18844
19 » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei tessuti stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con quadrato contenente un settore di campo di onde acustiche aventi origine da uno degli angoli e rincorrentisi fino a metà del quadrato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18845
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con quadrato contenente due fascie a dessidra di righe a diacenti, fascie incrociate a croce sfasata nel loro punto di rastremamento. (Privativa	18846

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
		richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	
19 ottobre 1940	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con seme di caccia al zebù con arcieri e battitori indiani tra piantine arborescenti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18847
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con quadrato avente per diagonale un nastro a cascata con apici fioriti di rosa conole nelle anse. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18848
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con volo disordinato di farfalline tra foglie di bougainvillea con fiori sovrapposti di ranuncolo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso.	18849
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con tavolozze con fiori di loto infilati nell'anello delle stesse. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori e le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18850
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con medaglioni di miniature con gala, in campo di pallini. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18851
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con stilizzazione di gattini accovacciati con proiezione d'ombra a linee geometriche. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18852
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con danze campestri tra macchie fiorite. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori, o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18853
» » »	De Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con piccoli frutti di melograno. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18854
21 » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con nodi a gala uniformemente orientati e allineati in disposizione alterna. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18855

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
21 ottobre 1940	Ditta Sisan a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campo regolare di proiezioni di ricci allineati alcuni dei quali più chiari ogni tanto. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori, o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18856
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con piastrellatura di croci sfasate tipo zampa di pollo alternatamente istoriate nell'interno. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18857
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con coppie di piantine stilizzate e fiorite di camomilla. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso.	18858
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con corolle di euforbia magnifica occhieggiante in squarci regolari di una fitta rete di doppi cerchi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18859
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fascie di fogholine binate di serenella, disposte parallelamente su campo di pallini. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica e del disegno stesso).	18860
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con piastrellatura di girandole serpeggianti alternativamente maculate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18861
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con allineamento regolare di linee spezzate con teste di piccole zinnie ai vertici. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18862
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campo regolare di apici fioriti di rose canine. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18863
»	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con tipo scozzese di rete a losanga formato da barre e fascie a tratteggio intrecciate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18864
	e Angeli Frua Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di piccole foglie di tarassaco. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18865

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
19 ottobre 1940	Cresto Salvatore, a S. Maurizio Canavese (Aosta).	Spazzolino a manico inclinato per lavare stoviglie.	18866
21 » »	Ditta Sisan. a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fascie alternate di foglioline piccole e grandi di trifogli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18867
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa ordinata di teste di ciclamini screziati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18868
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa regolare di tre gruppetti di astine binate tangenti ad un cerchio punteggiato al centro. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18869
»	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con dischi contigui di punti a decrescente grandezza. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18870
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con dischi di sei serie di pallini degradanti a raggera verso l'interno. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18871
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con allineamento regolare di piccoli colombi, ventagli, nodi a gala, fior di digitale e di composita. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18872
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con giunche e barchette cinesi su larga stilizzazione di onde marine. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18873
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rete a losanga di quadratini e rettangoli a modo scozzese. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18874
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con intreccio di cladodi di pungitopo fortemente ingranditi (Privativa richiesta pel disegno o cont[illegible] del disegno, con la dichiarazione che le [illegible] i colori o le combinazioni di essi non [illegible] tuiscono caratteristica del disegno st[illegible]	
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con spars[illegible] ventagli variati aperti e semichiusi [illegible] mente raggruppati. (Privativa richiest[illegible] disegno o contorno del disegno, con la d[illegible] razione che le tinte, i colori o le combina[illegible] di essi non costituiscono caratteristic[illegible] disegno stesso).	

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
21 ottobre 1940	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di glumette divaricate del grano. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18877
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con impronta di labbra largamente spaziate (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18878
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con quattro righe di piccole ruote dentate chiare e quattro righe di piccole ruote dentate più scure e barre parallele equidistanti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18879
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con festoncini di tre teste di fiori di dianto paralleli e sfasati, su campo di barre parallele. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18880
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campo regolare di scudetti esagonali con pallini al centro. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18881
23 » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con barre ondulate correnti in un campo di barre parallele alcune delle quali istoriate da rombi contigui. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18882
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Bocchetta per chiavi per mobili costruita in metallo, con piastrina concava, con estremità semicircolare e con doppia bordatura in rilievo, arrotondata.	18883
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campo regolare di piccoli draghi fantasiosi a guisa di stilizzazione del leone Nemeo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18884
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Battente coprifessura per cassette postali costruito in resina sintetica pressata, a forma di rettangolo e formato da una placca con superficie piatta, contornata da una bordatura in rilievo anche essa piatta e con orli smussati, battente con cerniera applicata nella parte superiore internamente alla bordatura di contorno.	18885
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Battente coprifessura per cassette postali costruite in resina sintetica pressata e formata da una placca rettangolare contornata da una bordatura piatta con orli smussati e con superficie centrale rettangolare nella quale si trova un listello piatto incavato con salto smussato per l'applicazione o incisione di nominativi o di diciture.	18886

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
23 ottobre 1940	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con sparsa di teste di dalie a petali maculati da circoletti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18887
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con finta vetrata a riquadri maculata e istoriata con ornamenti grotteschi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18888
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con bosco regolare di pini stroli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18889
» » »	Soc. Anon. Novità e Tessuti « S. A. N. E. T. », a Torino.	Disegno di tessuto decorato con ali recise di farfalla vanessa parzialmente sovrapposte. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18890
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con dischi dentati con circoletti al centro e regolarmente spaziati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori, o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18891
24 » »	Iris Novità Industrie Riunite Italiane Stoffe Novità Soc. Anon. a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta disposizione regolarmente contrapposte di grosse perle nascenti da conchiglie stilizzate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18892
23 » »	Soc. Anon. Novità e Tessuti « S. A. N. E. T. », a Torino.	Disegno di tessuto decorato con foglie contrapposte di ciclamino coi margini e il gambo decorati da goccioline. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18893
» » »	Soc. An. Novità e Tessuti « S. A. N. E. T. », a Torino.	Disegno di tessuto decorato con collane sganciate di perle intrecciate a serpentina. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18894
24 » »	Siemens Soc. Anon., a Milano.	Scatola-regalo comunque decorata esternamente, contenente dei confetti e, sopra questi, un disco fonografico la cui parte centrale è visibile dall'esterno attraverso un'apertura circolare di uguale diametro, praticata nel coperchio della scatola.	18895
29 » »	Vignoli Italico, a Bologna.	Sostegno porta piani divisori per mostre e vetrine di esposizione.	18896

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
24 ottobre 1940	Società Manifattura Ottica Italiana di E. Garrone & C., a Milano.	Occhiale di forma ovoidale sfaccettato nella parte superiore con naso in rilievo ed aste a forma di remo.	18897
29 » »	Vidic Andrea, a Roma.	Targa per autoveicoli.	18898
23 » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Pomolo per mobili composto di una impugnatura ottagonale a doppia faccia costruita in vetro e da un gambo cilindrico liscio in metallo con disco di base e vite di fissaggio.	18899
» » »	Ditta Rob. Tümmler, a Döbeln (Germania).	Maniglia per mobili con impugnatura, di forma, quadri, costruita in vetro, resina, sintetica, legno o altro materiale adatto e con attacchi laterali in metallo a forma di pera.	18900

Il Direttore: A. ZENGARINI

MINISTERO DELLE CORPORAZIONI

DIREZIONE GENERALE DELL'INDUSTRIA

Ufficio centrale dei brevetti per invenzioni, modelli e marchi

ELENCO N. 15 degli attestati di privativa per modelli e disegni di fabbrica, pubblicati ai sensi dell'art. 2 della legge 30 agosto 1868, n. 4578.

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
21 ottobre 1940	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di piccoli mulini a vento stilizzati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18901
23 » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di dischetti elittici ciliati disposti in rombi con larga ombreggiatura punteggiata e in rete di contorno. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18902
25 » »	Fabbrica Articoli Stilografici «F.A.S.» a Modena.	Fermaglio (clips) per penne stilografiche e matite automatiche, da costruirsi in materiali e dimensioni varie.	18903
30	Terzoni Giovanni, a Roma.	Tavolo - antenna orientabile per apparecchio radio-ricevitore.	18904
	Soc. An. Tessitura Serica David Zerbi, a Milano.	Disegno di tessuto operato per cravatta sezionato nel centro della cravatta con effetto angolare a spine con inclinazione di 45°, in rispetto alla sezione centrale. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18905
» » »	Pizzoni Arnaldo e Bottini Acilio a Milano.	Crestina ornamentale e spialuce per fari di velocipedi motocicli ed automobili, fissata mediante coduli ricavati da una laminetta annegata nel corpo della crestina.	18906
» » »	Soc. An. Carlo De Micheli di E., a Milano.	Disegno per nastro elastico da bretelle, giarrettiere e simili con superficie a nido di api a striscia centrale spigata su fondo compatto. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18907
» » »	Soc. An. Carlo De Micheli di E., a Milano.	Disegno per nastro elastico da bretelle, giarrettiere e simili, con diversi gruppi di striscie longitudinali. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18908
» » »	Soc. An. Carlo De Micheli di E., a Milano.	Disegno per nastro elastico da bretelle, giarrettiere e simili con due superfici spigate in una data direzione inclinata ed altre due superfici spiegate in direzione simmetrica. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18909
» » »	Grassi Ettore, a Milano.	Cappuccio di gomma per coprire l'estremità esterna di pedali di biciclette.	18910

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
25 ottobre 1940	Ferrari Enrico, a Novara.	Paratubo di gomma presentante all'esterno nervature a punte di diamante e munito di fermaglio a bottone per il fissaggio del tubo.	18911
30 » »	S. A. Ettore Biscaldi, a Milano.	Tessuto di seta con disegno a macchie variegate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno.	18912
» » »	Soc. An. Ettore Biscaldi, a Milano.	Disegno per tessuti di seta formato da fiori di clematide variamente disposti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno.)	18913
» » »	Soc. An. Ettore Biscaldi, a Milano .	Disegno per tessuti di seta composto da calici floreali accoppiati disseminati alla rinfusa. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18914
» » »	Tessitura R. Toninelli S. A. S., a Milano.	Disegno di tessuto costituito da mazzi di margherite con gambi con petali in tinta unita disposti variamente su fondo unito traseminato di disegni in mezza tinta formati da crocette variamente disposte in forma di animale. (Privativa richiesta del disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18915
» » »	Tessitura R. Toninelli S. A. S., a Milano.	Disegno di tessuto composto da corpuscoli irregolari quadrangolari di tinta unita disposti in fila raffiguranti un muro di mattoni, su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18916
» » »	Tessitura R. Toninelli S. A. S., a Milano.	Disegno di tessuto composto da gruppi di corpuscoli ovoidali in tinta unita raffiguranti grani di riso, variamente disposti su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18917
» » »	Tessitura R. Toninelli S. A. S., a Milano.	Disegno di tessuto composto da coppie di corpuscoli semicircolari di tinta unita, disposti coi rispettivi lati perimetrali rettilinei adiacenti, variamente disposti su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18918
» » »	Tessitura R. Toninelli S. A. S., a Milano.	Disegno di tesuto formato da dischi in tinta unita su un fondo in tinta unita marezzato da bande serpeggianti concentriche. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18919
» » »	Tessitura R. Toninelli S. A. C. a Milano.	Disegno di tessuto formato da spirali, stelle, cerchietti, dischetti, punti, serpentine e simili corpuscoli in tinta unita variamente disposti su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno dal disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica nel disegno stesso).	18920

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
30 ottobre 1940	Tessitura R. Toninelli S.A. S., a Milano.	Disegno di tessuto composto da ritorte in tinta unita chiara e scura ad estremità affusolate, corpi irregolari a bordi frastagliati in tinta unita chiara e scura; corpi tondeggianti in tinta scura, variamente disposti su fondo a tinta unita. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18921
» » »	Tessitura R. Toninelli S. A. S., a Milano.	Disegno di tessuto costituito da scimmie di faccia e di profilo e di dorso, i cui arti variamente congiunti ed intrecciati formano una seguenza. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18922
» » »	Tessitura R. Toninelli S. A. S., a Milano.	Disegno di tessuto formato da anfore di gusto settecentesco disposte su fondo chiaro in tinta unita costituenti macchie ineguali su fondo a tinta unita scura. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18923
» » »	Tessitura R. Toninelli S. A. S., a Milano.	Disegno di tessuto composto da ventagli guanti, fiori, stelle e corpi geometrici diversi su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno, o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18924
» » »	Tessitura R. Toninelli S. A. S., a Milano.	Disegno di tessuto composto da barchette da diporto a vela con randa a scafo a tinta unita, variamente disposte in atto di veleggiare da sinistra a destra. su corpi a fondo unito su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18925
» » »	Tessitura R. Toninelli S. A. S., a Milano.	Disegno di tessuto composto da giraffe a fondo unito recanti lungo il collo, nel garrese, sul dorso e sulle reni chiazze in tinta chiara, variamente disposte su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteriristica del disegno stesso).	18926
» » »	Tessitura R. Toninelli, a Milano.	Disegno di tessuto formato da bocciuoli e fiori di anemoni, con piccole foglioline di forma rettangolare, disposte in coppia su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18927
» » »	Tessitura R. Toninelli S. A. S., a Milano.	Disegno di tessuto composto da rose con gambo, foglie e spine variamente disposte su fondo composto da un mosaico di corpi a bordi frastagliati in tinta unita varianti dal tono chiarissimo al nero. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18928

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
30 ottobre 1940	Tessitura Romeo Toninelli S. A. S., a Milano.	Disegno di tessuto formato da anemoni in fiore con gambo e coppie di foglioline ovali disposti variamente su fondo unito. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori e le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18929
31 » »	Soc. An. Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con volute di ligustro giapponese con fiori di tulipano all'apice. (Privativa richiesta pel disegno, o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristiche del disegno stesso).	18930
» » »	Soc. An. Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con ridda di lembi triangolari arricciati al vertice e con diagonale al centro. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18931
» » »	Soc. An. Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con steli di Giglio di S. Luigi (Privativa richesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18932
» » »	S. A. Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con gruppi di palloncini, alcuni dei quali screziati ombreggiati e spaziati con disposizione simmetrica. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18933
» » »	Soc. An. Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta sparsa di fronde appassite di frassino. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18934
» » »	S. A. Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rami fioriti, fiori e foglie recisi di rosa. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18935
» » »	S. A. Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con marmorizzatura di poliedri venati a mosaico. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18936
» » »	S. A. Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con triangoli e poliedri contigui variamente macchiati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18937
» » »	Soc. An. Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con macchie, spruzzi e circoletti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18938

DATA del deposito della domanda	TITOLARE o sua residenza	TITOLO	Numero del registro attestati
31 ottobre 1940	Società Anonima Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con contrapposizione di anelli rettangolari di pallini riuniti da un rosone centrale degli stessi pallini. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18939
» » »	Società Anonima Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di proiezione di bozzoli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18940
» » »	Società Anonima Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rami fioriti di pruno e ombrelli fioriti di edera. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18941
» » »	Società Anonima Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con triangolini disposti intorno ad esagono e formanti stelle in raggruppamento trinato. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18942
» » »	Società Anonima Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con gruppi di tre anse formanti bottondoro stilizzati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18943
» » »	Società Anonima Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campo regolare di palloncini di varie dimensioni a riflessi iridescenti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18944
» » »	S. A. Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di fiori, foglie e bocciuoli di passiflore. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18945
» » »	S. A. Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con piante recise di gigli aperti e in boccio. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18946
» » »	S. Anonima Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con piantine fiorite di fuchsia. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituisco o caratteristica del disegno stesso).	18947
» » »	Società Anonima Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con volute di rami di acacia. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18948

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
31 ottobre 1940	Soc. An. Romalba a Milano.	Disegno di tessuto decorato con stratificazione di fiori di garofolini di campo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18949
» » »	Soc. An. Romalba, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con grappoli di fiori e foglie di cicoria. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18950
» » »	Soc. An. Romalba a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disseminato irregolare di quadratini di varie dimensioni. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18951
» » »	Ditta Enna, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con simmetria di bimbe innaffianti piantine di girasole. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18952
» » »	Ditta Enna, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con doppi settori di cerchio combacianti su fitto fondo di piccoli quadrilateri. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18953
» » »	Ditta Enna, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con guanti, cappelli, borsette per signora. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18954
» » »	S. A. Novità & Tessuti Sanet, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con gruppetti alterni di foglie di viola, corolle di nastri, fiori di veronica riuniti a quattro a quattro in losanghe. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18955
» » »	S. A. Novità & Tessuti Sanet, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con fiori di tarassaci con gambi recisi. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18956
» » »	S. A. Novità & Tessuti Sanet, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con fitta di corolle di margheritine di prato e petali staccati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18957
» » »	S. A. Novità & Tessuti Sanet, Torino.	Disegno di tessuto decorato con greche parallele di pallini con sfera centrale. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18958
» » »	S. A. Novità & Tessuti Sanet, Torino.	Disegno di tessuto decorato con cordonatura ondulata di clodea canadese. (Privativa richiesta pel disego o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18959

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
31 ottobre 1940	De Angeli Frua - Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione alterna di donnicciuole con lunga veste e teste di trifogli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18960
» » »	De Angeli Frua - Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, Milano.	Disegno di tessuto decorato con semiconchiglie contrapposte e regolarmente spaziate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18961
» » »	De Angeli Frua - Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, Milano,	Disegno di tessuto decorato con fitta regolarmente spaziata di foglioline contrapposte cuoriformi striate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18962
» » »	De Angeli Frua - Società per l'Industria dei Tessuti Stampati Anonima, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolarmente spaziata di tazze con manico e con o senza piattino. (Privativa richista pel disegno o contorno del disegno, con la dichirazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18963
» » »	S. A. Editoriale Dea, a Milano.	Modello di busta a sacchetto con lembo di chiusura allungato e rastremato da un lato.	18964
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con stratificazione di foglie di faggio con nervature marcate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18965
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di foglie di platano stilizzate con orientamento uniforme. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18966
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con scacchiera di punte di frecce. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18967
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con bozzoli, filugelli e farfalle del baco di seta e foglie di gelso. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18968
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con scacchiera di cladodi di pungitopi stilizzati contigui. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18969
» » »	Ditta Sisan, Milano.	Disegno di tessuto decorato con linee mosse di quadrilateri ostoriati al centro, con fiori stilizzati di composita. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18970

DATA del deposito della domanda	TITOLARE o sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
31 ottobre 1940	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campo di barre contigue alcune a fondo unito alternate ed altre formate da quadratini uniti a tratteggio. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso)	18971
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fiori di leucantemo isolati o abbinati con gambo, contorno e fogliolino punteggiate (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18972
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con grande reto a losanghe divisa in fasce a fondo unito e a tratteggio. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18973
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con scacchiera di quadratini a fondo unito alternati con altri a tratteggio. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18974
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con serie di cigni isolati e a coppie. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18975
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare di piccole pergamene. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18976
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campo regolare di fiori di carte da giuoco. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18977
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con disposizione regolare e alterna di punti di teste di fiori di clematide. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18978
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta di foglie di ellobiro nero. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la di' chiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18979
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con maculatura irregolare a modo di pelle di giaguaro. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso)	18980

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
31 ottobre 1940	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fronde contorte di peoni con fiori di gelsomino. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18981
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con rami di vischio intrecciati con inflorescenze di garofolini. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono cartteristica del disegno stesso).	18982
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con intreccio di fitti cespugli di leguminose. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18983
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con intrico di rovi fioriti. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18984
» » »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campo degradante di teste allineate di dalie e bordo di fiori piccoli e grandi delle stesse con lungo gambo. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18985
» »	Ditta Sisan, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campo regolare di mezzelune allineate con orientamento uniforme. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18986
» » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con fitta regolare disposizione piccole triglie. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18987
» » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con campo di foglioline di veronica con fascie parallele delle stesse foglioline ravvicinate. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18988
» » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con capolini di astri dimezzati. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18989
» » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con linee parallele di doppie esse a direzione contrapposta. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18990

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
31 ottobre 1940	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con stratificazione di foglie e fronde di ocuba. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18991
» » »	Ditta Start, a Milano.	Disegno di tessuto decorato con inferriata in stile rinascimento. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	18992
» » »	Bonora Luigi, a Milano.	Gruppo moto-compressore di aria atto ad azionare aghi pneumatici per la rimagliatura di calze e simili, avente il motore orizzontale con carcassa ovoidale collegata in un solo pezzo ad una ampia base di forma aerodinamica, da un brevissimo collo con estremità ampiamente raccordate.	18993
» » »	S. A. Ferramenta Pietro Bello, a Milano.	Attaccapanni costituito da due ganci collegati alla basetta di attacco e da un disco ovale ed intagliato al centro per l'attacco dell'indumento.	18994
» » »	S. A. Ferramenta Pietro Bello, a Milano.	Attaccapanni costituito da due ganci collegati alla basetta di attacco e da un disco rotondo ed intagliato al centro per l'attacco dell'indumento.	18995
» » »	Eduardo Cuocolo, a Milano.	Fermatreccie in celluloide formato da tre pezzi dentati concavi con cerniere.	18996
26 » »	Allemano Giovanni, a Torino.	Sopporto per specchio retrovisivo.	18997
30 » »	Ditta Casarini & Altissimo, a Torino.	Attacco per l'applicazione di dischi catarifrangenti su veicoli.	18998
» » »	Ditta G. Sartorio & Figlio, a Torino.	Mensola per sostegno di lavabi, con piastra di appoggio alla parete a sommità ellittica e piano d'appoggio per il lavabo sopraelevato ed avanzato rispetto alla piastra e con attacchi per applicazioni di porta asciugatoio	18999
31 » »	Soc. An. Tessital, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con file di cagnolini spinoni sfalsati fra loro, e con la parola Bobi scritta in curva negli intervalli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	19000
» » »	Soc. An. Tessital, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con file di figure troncoconiche irregolarmente puntinate, sfalsate e legate tra loro da linee verticali e raccordi obliqui. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	19001
» » »	Soc. An. Tessital, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con file di foglioline aventi inclinazione opposta su file alterne e con bacche negli intervalli. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	19002

DATA del deposito della domanda	TITOLARE e sua residenza	TITOLO	NUMERO del registro attestati
31 ottobre 1940	Soc. An. Tessiltal, a Torino.	Disegno di tessuto decorato con file regolari di bassi rettangoli a lati leggermente ondulati sfrangiati ad un'estremità. (Privativa richiesta pel disegno o contorno del disegno, con la dichiarazione che le tinte, i colori, o le combinazioni di essi non costituiscono caratteristica del disegno stesso).	19003
» » »	Banino Giuseppe, a Biella (Torino).	Sostegno a colonna per cicli con braccio articolato e morsetto ad uso di officine.	19004
» » »	Occhialeria Italiana Soc. An., a Torino.	Occhiali da sole.	19005
» » »	Occhialeria Italiana Soc. An., a Torino.	Occhiali da sole.	19006
» » »	Occhialeria Italiana Soc. An., a Torino.	Occhiali da sole.	19007
29 » »	Manetti Mario, a Firenze.	Porta ritratti luminoso per defunti, con fotografia risultante colorata e portafiori; il tutto su base.	19008
25 » »	Merenda Carmelo, a Napoli.	Sfogliacarte con impugnatura costituita da nudo artistico.	19009
» » »	D'Aquino Elena, a Napoli.	Astuccio per tettina da dentizione.	19010
» » »	Condorelli Salvatore, a Napoli.	Gelato da passeggio.	19011
31 » »	Guvoli Ottorino, a Bologna.	Bottone luminescente	19012

(4148)

Il direttore: A. ZENGARINI

LONGO LUIGI VITTORIO, *direttore* — GIOLITTI GIUSEPPE, *direttore agg.* SANTI RAFFAELE, *gerente*

(4102198) Roma — Istituto Poligrafico dello Stato — G. C.